

deportes

Mastantuono trajo alivio para River luego del superclásico

Con un golazo del juvenil, el Millonario le ganó 2-1 a Libertad, en Asunción, por la Libertadores.



espectáculos

El Princesa de Asturias a Serrat, por un arte más allá de la música

El catalán ganó ese prestigioso premio por poner "la poesía al servicio de los valores compartidos".



LA NACION

JUEVES 25 DE ABRIL DE 2024 | LANACION.COM.AR

Diferencias en el Gobierno por el fuerte impacto de la marcha universitaria

REACCIÓN. Milei cuestionó la protesta y dijo que "usan causas nobles para desestabilizar" a su administración; pero un sector del oficialismo hizo autocrítica y busca tender puentes

El Gobierno acusó el fuerte impacto que provocó la multitudinaria y heterogénea movilización en defensa de la universidad pública. Pero fueron evidentes las diferencias internas entre un sector más duro, que vio la marcha como un ataque de la oposición, y otro más negociador, que hizo autocrítica y busca tender puentes con los rectores de las casas de estudio.

El presidente Javier Milei dijo que "usan causas nobles para desestabilizar al Gobierno". Pareció aludir así a una utilización política del reclamo, pero reconociéndole valor y legitimidad a la causa que lo determinó.

En la Casa Rosada se decidió correr al subsecretario de Políticas

Universitarias, Alejandro Álvarez, de la negociación con los rectores, en un gesto que se interpretó como una señal de flexibilidad para reencauzar el diálogo.

El oficialismo apuntó sus críticas contra referentes opositores como Massa y Kicillof, que se sumaron a la marcha, pero destacó el valor de la educación pública. **Página 8**

EL ANÁLISIS

El debate que se debe la universidad

Luciano Román

—LA NACION—

Página 29

EL ESCENARIO

La elección del enemigo equivocado

Carlos Pagni

—LA NACION—

La llegada de Javier Milei al poder se produjo en un contexto de desazón emocional que registra pocos antecedentes en la vida de la sociedad argentina. Los analistas de opinión pública que durante la campaña electoral registraron ese fenómeno se sorprendieron por su profundidad. **Continúa en la página 12**

"Tiren la 'Ley de bases'": Milei desafía a la oposición



CAPTURA DE VIDEO

política — El presidente Javier Milei lanzó anoche un desafío al Congreso: "Tiren la 'Ley de bases', hagan lo que quieran", con el argumento de que igualmente tendrá herramientas para mejorar la economía. Fue en la cena de la Fundación Libertad, de la que participó el expresidente Mauricio Macri, con quien Milei se dio un abrazo. Luis Lacalle Pou, presidente de Uruguay, marcó un contraste con un tono conciliador. **Página 14**

Sánchez sorprende y evalúa dejar el poder

ESPAÑA. MADRID (DPA).— El presidente del gobierno español, Pedro Sánchez, sorprendió ayer al país al anunciar que cancelaba su agenda pública unos días para "reflexionar" sobre si debe continuar en el poder tras las investigaciones a su esposa, Begoña Gómez, por presunto tráfico de influencias. Sánchez informaría su decisión el lunes próximo. **Página 2**

Reducen los vuelos y la flota de Aerolíneas

ANUNCIO. Los tiempos se precipitaron para poner en marcha la reestructuración de Aerolíneas Argentinas. El presidente de la empresa, Fabián Lombardo, comunicó a los gremios la intención de renegociar algunas condiciones de los convenios colectivos, además de la decisión de reducir vuelos y devolver aviones. Los sindicatos ya están en alerta. **Página 18**

Drama educativo: la mitad de los chicos de 3º grado no entiende lo que lee

CRISIS. Un grupo de ONG lanzó una campaña en redes que busca generar acciones para mejorar ese déficit

Uno de cada dos chicos argentinos de tercer grado del nivel primario no entiende lo que lee. El dato, que surge de las pruebas internacionales de la Unesco, sirve de disparador para la campaña #QueEntendanLoQueLean, organizada por un grupo de ONG que busca generar acciones en redes sociales para afianzar esa actividad clave para el aprendizaje.

Es probable que el dato sea aún más grave, cuando se tengan los resultados de las pruebas Aprender, que, el año próximo, volverán a tomarse a los alumnos de tercer grado. Los especialistas plantean que no solo es una problemática a resolver dentro de la escuela, sino también en la sociedad en su conjunto. **Página 22**

EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de **Pablo Gaggero**
 www.lanacion.com/mundo | @LNmundo | Facebook.com/lanacion
 LNmundo@lanacion.com.ar

**PEDRO SÁNCHEZ, EL
LÍDER QUE
SOBREVIVIÓ A
VARIAS CAÍDAS**

AÑOS DE FORMACIÓN

Nacido el 29 de febrero de 1972 en Madrid de una madre funcionaria y un padre empresario, cursó Economía en Madrid y Bruselas. Fue acusado de haber plagiado su tesis doctoral en España, algo que él desmiente.

Crisis en La Moncloa | DENUNCIÓ UNA PERSECUCIÓN DE LA ULTRADERECHA

Sánchez sorprende a España y evalúa su renuncia tras una denuncia a su mujer

Un tribunal aceptó investigar a Begoña Gómez por tráfico de influencias y corrupción en negocios privados; canceló su agenda pública hasta el lunes para decidir si continuará en su cargo

MADRID.—El presidente del gobierno español, Pedro Sánchez, anunció ayer la cancelación de su agenda pública unos días para “reflexionar” acerca de si debe renunciar tras la explosión de un escándalo judicial que involucra a su esposa, Begoña Gómez, investigada por una tribunal por presunto tráfico de influencias.

“Necesito parar y reflexionar. Me urge responderme a la pregunta de si merece la pena, pese al fango en el que la derecha y la ultraderecha pretenden convertir la política. Si debo continuar al frente del gobierno o renunciar a este alto honor”, escribió en una carta publicada en la red social X.

Sánchez, en el poder desde 2018, indicó que comparecerá “ante los medios de comunicación (...) el próximo lunes 29 de abril” para dar a conocer su decisión.

El sorprendente anuncio se produjo después de que un tribunal de Madrid anunció más temprano que había iniciado una investigación preliminar sobre si la esposa de Sánchez cometió un delito de tráfico de influencias y corrupción en negocios del ámbito privado, presentada por la organización Colectivo de Funcionarios Públicos Manos Limpias.

La causa, cuyas diligencias fueron declaradas “secretas” por el tribunal, se conoció después de que el medio digital El Confidencial reveló que los investigadores examinaban los vínculos de Gómez con varias empresas privadas que terminaron recibiendo fondos y contratos públicos del gobierno.

El Confidencial afirmó que la investigación está relacionada con presuntos vínculos de Gómez con el grupo turístico español Globalia, propietario de la aerolínea Air Europa, que mantenía conversaciones con el gobierno para conseguir un rescate de la empresa, gravemente afectada por la caída del tráfico aéreo debido a la pandemia de coronavirus.

Patrocinio

En aquel momento, Gómez dirigía el IE Africa Center, una fundación relacionada con la escuela de negocios Instituto de Empresa (IE), un cargo que abandonó en 2022.

El medio español detalló que el “IE Africa Center de Begoña Gómez firmó en 2020 un acuerdo de patrocinio con Globalia” y que la esposa del presidente del gobierno “se reunió en privado con el consejero delegado del holding turístico, Javier Hidalgo, en las propias oficinas de la compañía”.

“En esas mismas fechas, Globalia estaba negociando con el gobierno un rescate millonario”, añadió el medio.

Sánchez afirmó en la carta que su esposa “defenderá su honorabilidad y colaborará con la Justicia en todo lo que se le requiera para esclarecer unos hechos tan escandalosos en apariencia, como inexistentes”.

“No soy un ingenuo. Soy consciente de que denuncian a Begoña no porque haya hecho algo ilegal (...), sino por ser mi esposa”, escribió Sánchez, que dijo que la denuncia contra su pareja se enmarca en “una estrategia de acoso y derribo” en su contra de “medios de marcada orientación derechista y ultraderechista”.

“Esta estrategia de acoso y derribo lleva meses perpetrándose. Por tanto, no me sorprende la sobreactuación del Sr. [Alberto Núñez] Feijóo y el Sr. [Santiago] Abascal. En este atropello tan grave como burdo, ambos son colaboradores necesarios junto a una galaxia digital ultraderechista y la organización Manos Limpias. De hecho, fue el Sr. Feijóo quien denunció el caso ante la Oficina de Conflicto de Intereses, pidiendo para mí de 5 a 10 años de inhabilitación para el ejercicio de cargo público”, escribió el mandatario español.

Ante lo que Sánchez consideró un “ataque que no tiene precedentes”, “grave” y “burdo”, el mandatario aseguró que “no me causa rubor decirlo, soy un hombre profundamente enamorado de mi mujer que vive con impotencia el fango que sobre ella esparcen”.

En estos días, Sánchez se replanteará si debe “continuar al frente del gobierno o renunciar a este alto honor”, comunicó.

“A pesar de la caricatura que la derecha y la ultraderecha política y mediática han tratado de hacer de mí, nunca he tenido apego al cargo.

Sí lo tengo al deber, al compromiso político y al servicio público. Yo no paso por los cargos, hago valer la legitimidad de esas altas responsabilidades para transformar y hacer avanzar al país que quiero”, concluyó.

“Prácticas trumpistas”

Varios diputados del campo de Sánchez reprocharon a la derecha manipular la Justicia con fines políticos.

El presidente del grupo socialista en el Congreso de los Diputados, Patxi López, denunció “una estrategia en que se lanzan acusaciones sin ningún dato, sin ninguna información veraz, sin ninguna prueba, solo para hacer daño, solo para en-suciar”.

“Utilizan una denuncia falsa de una organización ultraderechista para difamar e injuriar a la presidencia del gobierno”, dijo la número dos del gobierno, María Jesús Montero.

“No vamos a consentir que estas prácticas trumpistas socaven la democracia de España”, añadió.

Manos Limpias, fundada en 1995, ha estado detrás de varias querellas en los últimos años y actuado como parte civil en muchos casos de corrupción.

Se la considera próxima a la extrema derecha, entre otras cosas por la personalidad de su fundador, Miguel Bernad, antiguo dirigente del partido Frente Nacional, disuelto en 1993.

Acusado de participar en una red de extorsión, Bernad fue condenado a cuatro años de prisión en julio de 2021, pero finalmente fue absuelto en apelación el mes pasado por falta de pruebas.

Hace solo tres semanas, la Corte Suprema rechazó una querrela que Bernad presentó contra el propio presidente por el acuerdo de investidura firmado el 9 de noviembre entre el PSOE y Junts, y la posterior tramitación de la ley de amnistía. No solo no había ningún indicio de delito, le reprochó el alto tribunal, sino que además apoyaba sus acusaciones en expresiones “genéricas”. ●

Agencias AFP, Reuters y AP



Begoña Gómez y Sánchez, en las elecciones generales de 2023

Begoña, de bajo perfil, hábil en marketing e interesada en África

EL PERFIL

Maite Nieto

EL PAÍS

Una investigación por tráfico de influencias sobre la mujer del presidente de España, Pedro Sánchez, Begoña Gómez, llevó al mandatario socialista a analizar renunciar a su cargo, según anunció el propio líder ayer.

“Necesito parar y reflexionar” sobre “si debo continuar al frente del gobierno o renunciar a este alto honor”, señaló el mandatario en una carta a la ciudadanía publicada en la red social X.

El sorpresivo anuncio de Sánchez, de 52 años, se produjo luego de que un tribunal de Madrid anunciara una investigación preliminar sobre su esposa, Begoña Gómez, por sospechas de tráfico de influencias y corrupción.

Gómez, de 49 años, no ocupa un cargo público y mantiene un bajo perfil político.

Un juez español aceptó ayer investigar acusaciones de corrupción realizadas por Manos Limpias, un grupo privado con un historial de presentar demandas principalmente por causas de derecha.

Manos Limpias acusa a Gómez de haber utilizado su posición para influir en acuerdos de negocios.

El ministro de Justicia, Félix Bolaños, señaló que las nuevas acusaciones eran “falsas”. Cuando le preguntaron en el Parlamento después de la decisión de la corte si pensaba que el sistema judicial funcionaba, Sánchez respondió: “En un día como hoy y después de las noticias que he conocido, a pesar de todo sigo creyendo en la Justicia de mi país”.

Gómez—nacida en Bilbao y criada en León—es especialista en marketing, tiene un máster en Administración de Empresas y ha trabajado en la recaudación de fondos para ONG como Oxfam y Amnistía Internacional. También trabajó como consultora comercial del Grupo Inmark hasta que Pedro Sánchez asumió la

LLEGADA AL PODER

Militante del PSOE desde la adolescencia, se convirtió en secretario general en 2014 tras las primeras primarias celebradas en esta formación. En junio de 2018 llegó al poder tras derribar con una moción de censura a Mariano Rajoy.

ALIANZAS

Para mantenerse en el cargo, fue formando alianzas. En 2019, con sus antiguos enemigos íntimos de la izquierda radical de Podemos. En noviembre del año pasado logró ser reelegido gracias a concesiones a partidos regionales.



JAVIER SORIANO/AFP

presidencia por primera vez, en 2018, cuando pidió una licencia a la compañía para evitar un posible conflicto de intereses.

En un repaso sobre la experiencia laboral de Gómez y las denuncias del Partido Popular al respecto, *El País* recordó que antes de mudarse a La Moncloa con Sánchez, Gómez participó de una fiesta destinada a recaudar fondos para un proyecto solidario en Tanzania y un concierto en el Auditorio Nacional para apoyar a una ONG que buscaba mejorar la vida de las personas con discapacidad intelectual. "Tengo intención de seguir trabajando y por supuesto mantener la vida que he hecho siempre. Creo que puedo ayudar y dar visibilidad a cuestiones solidarias", dijo en su primer acto solidario como mujer del presidente de España.

Conexiones

Poco después de que su marido asumiera como presidente, Gómez fue nombrada directora del Africa Center de la universidad IE de Madrid, puesto que mantuvo hasta 2022. La denuncia contra Gómez apunta en parte a este período: una investigación de *El Confidencial* vincula el trabajo de Gómez en Africa Center con la empresa española de turismo Wakalua, del grupo Globalia, que a su vez es propietario de Air Europa.

Según la investigación, Wakalua financió dos becas del Africa Center

y pagó pasajes de avión para Gómez y otra autoridad del IE en 2019. A fines de 2020, durante la pandemia, el gobierno de Sánchez rescató a Air Europa, gravemente afectada por la caída del tráfico aéreo debido a la crisis sanitaria.

En 2023, Gómez volvió a la Universidad Complutense de Madrid (donde desde 2014 codirigía el Máster Propio de Fundraising) para codirigir un máster de Transformación Social Competitiva. Por este vínculo también le pesa una sospecha: porque, por su cargo en la Complutense, firmó cartas de apoyo a un empresario tecnológico para que consiguiera subsidios del Estado para realizar cursos para jóvenes y desempleados.

Gómez y Sánchez se conocieron en una fiesta y se casaron en 2006. Tienen dos hijas: Ainhoa, nacida en 2005, y Carlota, en 2007.

"Me enamoré perdidamente de mi mujer (...) Fue en la casa de un amigo mío en una fiesta de cumpleaños. Tuve que empeñarme mucho unas cuantas veces. Me lo puso difícil", contó Sánchez durante una entrevista. Detalló que, después de unos meses de noviazgo, él se mudó al departamento donde ella vivía en el barrio madrileño de La Latina. "Fui yo quien puso el cepillo de dientes en su casa, ella tenía un piso montado más grande que el mío", dijo. © El País, SL

UNA CAUSA
IMPULSADA POR UN
GRUPO DERECHISTA

La causa

El juez Juan Carlos Peinado, del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid, anunció ayer que aceptaba iniciar una investigación preliminar sobre Begoña Gómez, esposa del presidente del gobierno español, Pedro Sánchez, por sospechas de tráfico de influencias y corrupción. Gómez, de 49 años, no ocupa un cargo público y mantiene bajo perfil político.

Trayectoria

Gómez -nacida en Bilbao y criada en León- es especialista en marketing, tiene un máster en Administración de Empresas y trabajó en la recaudación de fondos para varias ONG, como Oxfam y Amnistía Internacional. También fue consultora comercial del Grupo Inmark. Poco después de que su marido asumiera como presidente, Gómez fue nombrada directora del Africa Center de la Universidad IE, de Madrid, puesto que mantuvo hasta 2022.

Manos Limpias

La acusación contra Gómez fue presentada la semana pasada por el grupo Manos Limpias, una entidad privada conocida por su historial de demandas impulsadas principalmente por grupos derechistas. Manos Limpias acusó a Gómez de haber utilizado su posición para influenciar acuerdos de negocios. La corte no dio más información al respecto y señaló que la investigación estaba bajo secreto de sumario.

La denuncia periodística

Una investigación del diario *El Confidencial* vincula el trabajo de Gómez en Africa Center con la empresa española de turismo Wakalua. Esa compañía habría financiado dos becas del Africa Center y luego pagó pasajes de avión para Gómez y otra autoridad del IE en 2019. Luego, a fines de 2020, durante la pandemia, el gobierno de Sánchez rescató a Air Europa (vinculada con Wakalua), gravemente afectada por la caída del tráfico aéreo debida a la crisis sanitaria. Otra de las denuncias de *El Confidencial* señala que por un cargo que tiene en la Universidad Complutense de Madrid, y aprovechándose del cargo de su esposo como jefe de gobierno, Gómez firmó cartas de apoyo a un empresario tecnológico para que consiga subsidios del Estado para realizar cursos para jóvenes y desempleados. En cualquier caso, está por verse qué camino escoge el magistrado y hasta dónde quiere llegar para esclarecer la actuación de Begoña Gómez.

Una decisión tomada
u otro golpe de efecto
para sumar apoyos
en elecciones claves

EL ESCENARIO

Ricard González
PARA LA NACIÓN

BARCELONA

En un país cuya política vive instalada desde hace años en el barro y los exabruptos, el anuncio del presidente socialista Pedro Sánchez de que sopesa dimitir por el acoso mediático y legal a su esposa por parte de la oposición suscitó una sorpresa mayúscula incluso entre los más avisados analistas. Una vez más, Sánchez ha logrado dejar estupefactos a sus fieles y adversarios con un inesperado giro de guion. ¿Es este un anuncio sincero o el enésimo golpe de un político con más vidas que un gato? En caso de optar por la dimisión, se abriría un escenario de incertidumbre que probablemente pasaría por unas elecciones anticipadas.

Aunque no es la primera vez que las acusaciones infundadas a la pareja de un político español lo empujan a salir de la escena, Sánchez era el hombre de quien menos se podía anticipar una decisión de este tipo. De ahí que la primera reacción del Partido Popular haya sido de incredulidad y lo haya atribuido a una estrategia para ganar votos, puesto que durante las próximas semanas se celebrarán dos contiendas claves: las elecciones catalanas del 12 de mayo y las europeas del 9 de junio.

Y es que Sánchez se ha labrado merecidamente la reputación de ser un auténtico superviviente, un político capaz de resistir tenazmente las adversidades y encontrar siempre una salida donde parecía no haberla. Ahora bien, en su comparecencia en el Congreso, se lo vio más afectado de lo habitual por la apertura de una investigación de un tribunal de Madrid por un posible tráfico de influencias que habría beneficiado a su esposa, Begoña Gómez. Ni por un solo segundo, ni tan siquiera a la entrada del edificio ante los fotógrafos, ha abandonado su rito de extrema seriedad, si no enfado. Varios conocidos aseguran haberlo visto "tocado".

Es imposible saber si Sánchez se plantea realmente dimitir o si el anuncio es un golpe de efecto que busca generar una reacción de simpatía popular. En todo caso, la puesta en escena de la decisión pretende dar consistencia al relato del presidente. Su gesto en el Congreso minutos después de conocerse la noticia de la investigación, la reunión con su familia por la tarde, antes de publicar una carta de su puño y letra dirigida a la ciudadanía, y por último la cancelación de todos los actos de su agenda, incluida su presencia en la apertura de la campaña electoral en Cataluña.

Es verdad que el líder socialista ha dicho en diversas ocasiones que para él la familia es una línea roja. De hecho, hasta hace pocas horas, probablemente, la mayoría de españoles ni tan siquiera sabrían reconocer a Gómez si la encontraran por la calle.

Otra posible explicación de la presunta fragilidad de un político de acero como Sánchez es que haya llegado a su punto de ebullición, a un "breaking point", en términos anglosajones. El máximo dirigente del PSOE lleva muchos años en el ojo del huracán, siendo víctima de los ataques de una oposición que lo considera un presidente "ilegíti-

mo", y a veces incluso de las puñaladas de sus propios compañeros de partido, como el expresidente Felipe González.

Tras las elecciones de julio pasado, en las que el PP de Alberto Núñez Feijóo fue el partido más votado pero Sánchez logró mantener el poder gracias a una variopinta coalición con la izquierda y los partidos periféricos, la legislatura ya se antojaba turbulenta, y la realidad lo confirmó. Además de Vox, Feijóo ha optado por una estrategia de acoso y derribo del gobierno, con la ley de amnistía pactada con los independentistas catalanes como arma.

Ha habido repetidas manifestaciones de la ultraderecha frente a la sede del PSOE, y el presidente ha sido el blanco de una gran violencia verbal y simbólica, con el linchamiento de muñecos suyos incluido. Y nada anticipa que esta tensión se vaya a reducir una vez sea aplicada la amnistía. Además, alguno de los partidos que apoyaron la investidura de Sánchez, como Junts per Catalunya, liderado por el expresidente catalán Carles Puigdemont, podría dejar de sostener el gobierno una vez lograda la amnistía si no hay nuevos avances en la resolución del conflicto entre Cataluña y España.

Otra de las claves del actual momento político en España es el papel de la judicatura, acusada de estar altamente politizada y de actuar en línea con los intereses de la derecha. En el entorno de Sánchez ha causado indignación que un juzgado haya abierto una causa contra la esposa del presidente sin ninguna evidencia, más allá de las especulaciones de lo que Sánchez llama la "fachosfera", es decir, los medios y asociaciones de extrema derecha como Manos Limpias, que ejerce la acusación en el caso. Diversas actuaciones judiciales han suscitado estupefacción, como la imputación por terrorismo a Puigdemont por la muerte por una ataque de corazón de un turista francés en las inmediaciones de una manifestación independentista en Cataluña.

Sea como fuere, las especulaciones sobre qué pasaría si Sánchez dimitiera ocupan a estas horas los pasillos no solo de Madrid, sino también de Bruselas, pues España es el único gran país de la Unión Europea con un crecimiento económico sólido en un contexto general de estancamiento entre el club de los 27. Técnicamente, sería posible investir un nuevo presidente del PSOE con la misma mayoría de gobierno.

Sin embargo, eso parece poco probable, y más tarde o más temprano, el escenario desembocaría en unas elecciones anticipadas. El buen resultado de los socialistas en las generales se atribuyó a la adhesión de una parte de la ciudadanía al liderazgo de Sánchez, que hizo una campaña marcadamente personalista. El PSOE no es un proyecto de equipo, sino de un solista. No cuenta con delfín claro, ni tampoco algún político o ministro independiente del gobierno con un tirón popular significativo, algo imprescindible para sobrevivir a la crispación ambiental y para amalgamar una coalición tan variopinta y frágil como la que invistió a Sánchez. La política española continúa montada en una montaña rusa y se resiste obstinadamente a abrir un período de calma y estabilidad. ●

La invasión rusa | AUXILIO OCCIDENTAL

Biden libera la ayuda a Ucrania y acelera el envío de armas para Kiev

Después de promulgarse la ley, el Pentágono anunció el despacho de un primer paquete de defensa antiaérea y equipamiento militar



Soldados despiden en Kiev a un médico militar caído en el frente oriental

SERGEI SUPINSKY/AFP

Rafael Mathus Ruiz
CORRESPONSAL EN EE.UU.

WASHINGTON. — Luego de meses de idas y venidas y negociaciones, el Congreso de Estados Unidos aprobó anteanoche un megapquete de asistencia militar para Ucrania, Israel y Taiwán que el presidente, Joe Biden, dijo que ayudará a hacer “más seguro” al mundo al proveer una ayuda crítica para aliados de Washington envueltos en conflictos o amenazas de Rusia, Hamas y China. Biden firmó el plan en la Casa Blanca horas después de recibirlo del Capitolio, y Estados Unidos comenzó los envíos de armas a Kiev.

El nuevo paquete de ayuda le brinda un cheque de 95.000 millones de dólares a la Casa Blanca para repartir entre Ucrania, que necesita desesperadamente artillería para resistir la ofensiva desplegada por el presidente ruso, Vladimir Putin; Israel, que está encerrada en un conflicto con Hamas y con Irán y sus proxies en la región, y Taiwán, bajo la latente amenaza de Pekín en el Pacífico. El paquete incluye además un tramo de ayuda para los palestinos, que sufren una descomunal crisis humanitaria en la Franja de Gaza.

“Es un buen día para Estados Unidos. Es un buen día para Europa. Es un buen día para la paz mundial. En serio. Esto tiene consecuencias”, afirmó Biden en un mensaje en la Casa Blanca, luego de estampar su firma en el plan de asistencia aprobado por el Senado luego de recibir la media sanción en la Cámara de Representantes.

Sin tiempo que perder, Biden anticipó en su mensaje que su gobierno comenzaría a enviar armamento a Kiev “en las próximas horas” para reforzar las alicaídas defensas ucranianas. El Pentágono anunció luego un primer paquete de asistencia de mil millones de dólares con misiles

RIM-7, AIM-9M, Stinger y Javelin; armas y municiones; artillería y explosivos, vehículos tácticos y otros armamentos y equipamientos. Biden también celebró el avance legislativo —una victoria política para el presidente en la antesala de la campaña presidencial— al afirmar que el mundo será “más seguro”, y el plan permitirá estirar el liderazgo de Washington.

“Hará que Estados Unidos sea más seguro. Hará que el mundo sea más seguro. Y continúa el liderazgo de Estados Unidos en el mundo y todo el mundo lo sabe, brinda apoyo vital a los socios estadounidenses y garantiza que puedan defenderse contra las amenazas a su soberanía y a las vidas y libertades de sus ciudadanos”, dijo el mandatario.

“Y es una inversión para nuestra propia seguridad porque sabemos que cuando nuestros aliados son más fuertes, y quiero recalcar este punto una y otra vez, cuando nuestros aliados son más fuertes, nosotros somos más fuertes”, enfatizó Biden.

El presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, apremiado por fortalecer las defensas de su país agradeció en un mensaje en la red social X el renovado respaldo norteamericano.

La Casa Blanca confirmó además que comenzó a ampliar el poder de fuego de Ucrania al suministrar misiles de largo alcance llamados Atacms. El asesor de Seguridad Nacional, Jake Sullivan, dijo en una conferencia de prensa que Biden dio la orden de enviar los misiles en febrero, y el primer envío salió en marzo y ya está en manos de Kiev.

El Congreso y la Casa Blanca estuvieron envueltos en durísimas negociaciones durante más de medio año para sacar el nuevo paquete de asistencia, un período signado por las idas y vueltas y las peleas entre republicanos y demócratas, que pareció alcanzar un punto de

no retorno y quedar enterrado para siempre cuando Donald Trump, virtual candidato presidencial de la oposición, se opuso a cualquier legislación para ayudar a Ucrania con el pretexto de que le daría impulso a Biden para la elección.

El plan era esperado ansiosamente por los aliados occidentales de Estados Unidos, que lo consideraban un pilar fundamental para sostener la defensa Ucrania ante los crecientes temores de una caída de Kiev que le dé impulso a Vladimir Putin para seguir avanzando hacia otras naciones europeas. Sullivan dijo que, con los nuevos fondos, Ucrania podrá cubrir sus necesidades de defensa durante todo este año.

Trump ha dicho que se opone a seguir ayudando al gobierno de Zelensky y propuso, por el contrario, dejar que Putin se quede con parte del territorio ucraniano que ha conquistado para sellar la paz, una opción indigerible para Biden, Zelensky y los aliados de la OTAN. Con ese trasfondo, el ala más dura del Partido Republicano se opuso férreamente a cualquier avance en el Congreso. Pero al final los demócratas y los republicanos más moderados lograron imponerse formando una improbable coalición bipartidista ante el espanto de un enemigo común: Putin.

Biden agradeció en su comunicación a dos personas: Chuck Schumer, líder de la bancada demócrata en el Senado, y Mitch McConnell, el jefe de los republicanos en la Cámara alta. Ambos mantuvieron siempre las líneas de diálogo abiertas y le pusieron el broche de oro a una de las negociaciones más duras y críticas del último tiempo en el Congreso. Además de Schumer y McConnell, otra figura resultó decisiva: el presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, quien optó por avanzar el paquete antes de que frenarlo antes las presiones de los ultras que responden a Trump. ●

Londres y Berlín estrechan sus lazos en defensa y redoblan el respaldo a Zelensky

Sunak y Scholz acordaron desarrollar sistemas de artillería de ruedas y discutir la colaboración en proyectos energéticos; apoyo “inquebrantable”

BERLÍN. — El primer ministro británico, Rishi Sunak, y el canciller alemán, Olaf Scholz, acordaron ayer estrechar la cooperación en materia de defensa, y ambos líderes afirmaron que Europa debe unirse para apoyar a Ucrania frente a Rusia durante el tiempo que sea necesario.

El líder británico saludó el estrechamiento de los lazos con Alemania un día después de anunciar que aumentará el gasto en defensa hasta el 2,5% del PBI anual para 2030, en lo que calificó de reto a otros países europeos para que sigan su ejemplo.

Ambos anunciaron planes para desarrollar sistemas de artillería de ruedas de 155 mm por control remoto (RCH 155) y discutir la colaboración en proyectos energéticos, incluida la inversión alemana en energía, según el gobierno británico.

“Nos hemos comprometido a ofrecer un nuevo marco para nuestra cooperación en materia de defensa, y estamos ofreciendo una expansión inmediata de nuestra cooperación industrial”, declaró Sunak en una rueda de prensa junto a Scholz. “Y juntos, seguiremos prestando un apoyo inquebrantable a nuestros amigos ucranianos, como usted ha dicho, durante todo el tiempo que sea necesario”.

Tras ser recibidos por una orquesta militar que tocaba los himnos nacionales de ambos países, atenuados por los gritos de “Palestina libre” de varios manifestantes, ambos líderes quisieron subrayar su apoyo a largo plazo a Ucrania.

Pero, preguntado por el rechazo alemán a la petición de entregar misiles de crucero Taurus a Kiev, Scholz defendió su decisión, afirmando que ningún otro país había entregado tantos sistemas de defensa armamentística como Alemania, pero que en el caso de los Taurus, su opinión no cambiaría.

“Tal vez pueda expresar la esperanza de que otros países que tienen sistemas Patriot vuelvan a considerar si pueden prescindir de uno (para Ucrania) en medio de todos los demás retos de seguridad”, declaró.

Alemania ha encabezado los llamamientos a los miembros de la alianza militar de la OTAN y a otros países para que intensifiquen las entregas de sistemas de defensa antiaérea, que, según el presidente Volodimir Zelensky, se necesitan desesperadamente para proteger a Ucrania de los bombardeos rusos.

Alemania declaró a principios de mes que suministraría a Ucrania un sistema de defensa antiaérea Patriot de fabricación estadounidense y misiles de defensa antiaérea para ayudarlos a protegerse de los crecientes ataques rusos contra las infraestructuras energéticas.

Fue la primera vez que Sunak visitó Alemania desde que asumió el cargo de primer ministro, en octubre de 2022. El líder británico ha reducido sus viajes internacionales, cediendo gran parte de la diplomacia británica a su ministro de Asun-

tos Exteriores, el expremier David Cameron, mientras se centra en la política interna de cara a las elecciones de este año.

Aun así, aprovechó su regreso a la escena internacional para anunciar un gran aumento del gasto en defensa, afirmando que la industria armamentística británica debe estar en “pie de guerra” cuando el mundo se encuentra en su momento más peligroso desde la Guerra Fría.

Sobre su financiación, que algunos economistas han cuestionado, Sunak dijo que estaba totalmente financiada y que el dinero provendría de una reducción de funcionarios, o empleados públicos, y de la utilización de algunos fondos destinados a investigación y desarrollo.

“Todo gobierno consiste en establecer prioridades, y yo he decidido dar prioridad a la defensa porque creo que es lo que hay que hacer por nuestro país”, declaró Sunak. El Partido Laborista, en la oposición y según las encuestas el favorito para ganar las elecciones de este año, dijo que examinaría los detalles del anuncio de Sunak para ver si cuadraban.

“Los laboristas llevarán a cabo una revisión estratégica de la defensa y la seguridad durante el primer año de gobierno, con el fin de conocer las amenazas a las que nos enfrentamos, el estado de nuestras Fuerzas Armadas y los recursos necesarios”, anunció John Healey, responsable de la política de defensa laborista. ●

Agencias Reuters y ANSA

PACTO PARA CANJEAR A 48 CHICOS

Rusia y Ucrania alcanzaron un acuerdo para canjear 48 niños desplazados por la guerra, al término de un encuentro entre responsables de Moscú y Kiev en Qatar, informó la comisionada para la infancia, María Lvova-Beleva rusa. En total 29 niños regresarán a Ucrania y 19, a Rusia”, declaró ante la prensa la responsable desde Doha, sin dar más detalles. Como el presidente ruso, Vladimir Putin, Lvova-Beleva es objeto de una orden de arresto desde 2023 por parte de la Corte Penal Internacional (CPI) por deportar a miles de niños ucranianos a Rusia. Kiev estima que al menos de 20.000 menores ucranianos fueron deportados a Rusia desde la zonas ocupadas en dos años, pero el total podría ser mucho más elevado, ya que esta cifra solo incluye a los niños identificados oficialmente. Casi 400 de ellos fueron repatriados por las autoridades ucranianas.

Israel anuncia una operación “ofensiva” en el sur del Líbano

MEDIO ORIENTE. El ministro de Defensa israelí aseguró que “numerosas fuerzas” estaban desplegadas en la frontera y que varios comandantes de Hezbollah habían sido eliminados



Una chica camina sobre los escombros de un edificio bombardeado por Israel en Rafah

MOHAMMED ABED/AFP

TEL AVIV.— Las fuerzas israelíes iniciaron ayer una “acción ofensiva” en el sur del Líbano, anunció el ministro de Defensa, Yoav Gallant, sin especificar si las tropas cruzaron la frontera.

“Numerosas fuerzas están desplegadas en la frontera y llevando a cabo una acción ofensiva en el sur del Líbano”, dijo el ministro en un video en el que afirmó también que “la mitad” de los comandantes del movimiento proiraní Hezbollah en la zona fueron “eliminados” en los enfrentamientos de los últimos meses.

“La otra mitad se oculta y abandona el terreno a las operaciones de las Fuerzas de Defensa de Israel [FDI, el Ejército]”, agregó, sin precisar el número de efectivos del movimiento chiita concernidos.

El Ejército indicó en otro comunicado que había atacado decenas de posiciones de Hezbollah en el sur

del Líbano.

En las últimas horas, “aviones de combate y artillería de las FDI atacaron aproximadamente 40 objetivos terroristas de Hezbollah”, incluyendo instalaciones de almacenamiento y de armamento, en la zona de Aita al Shaab, detalló.

Según el Ejército israelí, Hezbollah “estableció decenas de medios e infraestructuras terroristas en esa área” para atacar Israel.

La agencia estatal libanesa de información indicó que Israel había llevado a cabo trece ataques en Aita al Shaab y en aldeas cercanas.

Hezbollah reivindicó anteayer el lanzamiento de “decenas” de cohetes contra el norte de Israel, en represalia por la muerte de dos civiles en un bombardeo imputado al Ejército israelí en el sur del Líbano.

Los enfrentamientos en la zona se intensificaron tras el inicio de la guerra entre Israel y el movimiento

islamista Hamas en Gaza, el 7 de octubre.

Al menos 380 personas murieron del lado libanés en estas hostilidades, en su mayoría combatientes de Hezbollah pero también 72 civiles, según un recuento de la agencia AFP.

En el norte de Israel, murieron once soldados y ocho civiles, según el Ejército.

Miles de personas tuvieron además que abandonar sus casas a ambos lados de la frontera.

Antes del anuncio de Gallant, el movimiento libanés proiraní afirmó haber lanzado una nueva andanada de “decenas de cohetes” contra el norte de Israel, tras acusar al Estado hebreo de matar en su territorio a dos civiles.

Hezbollah lleva cruzando fuego con las fuerzas israelíes prácticamente a diario, desde el ataque del movimiento islamista palestino Ha-

mas contra el sur de Israel el 7 de octubre, que desató el actual conflicto en la Franja de Gaza.

En los últimos días, la formación libanesa intensificó sus ataques contra territorio israelí, que a su vez ha llevado a cabo bombardeos de mayor profundidad contra objetivos en el Líbano en las últimas semanas.

En un comunicado, Hezbollah dijo que sus combatientes dispararon “decenas de cohetes Katiusha” contra una localidad israelí cercana a la frontera, “en respuesta a los ataques del enemigo israelí” y en particular “la masacre de Hanin”.

El martes, una mujer de unos 50 años y una niña de 12 de la misma familia murieron en un ataque israelí a una casa del pueblo fronterizo de Hanin, según los equipos de rescate y medios de prensa oficiales.

Hezbollah reivindicó también un ataque con drones contra dos posiciones militares israelíes al norte de

la ciudad de Acre, mucho más allá de la zona limítrofe entre ambos países que suele golpear.

Planes sobre Rafah

En tanto, el Ejército israelí está preparado para evacuar a los civiles palestinos de Rafah y asaltar los reductos de Hamas en la ciudad del sur de la Franja de Gaza, dijo un alto cargo de defensa israelí, a pesar de las advertencias internacionales sobre una catástrofe humanitaria.

Un vocero del gobierno del primer ministro Benjamin Netanyahu dijo que Israel estaba “avanzando” con una operación terrestre, pero no dio plazos.

El funcionario de defensa dijo que el Ministerio de Defensa de Israel había comprado 40.000 tiendas de campaña, cada una con capacidad para entre 10 y 12 personas, para alojar a los palestinos reubicados en Rafah antes de un asalto.

Un video que circula por internet parece mostrar hileras de tiendas blancas cuadradas levantándose en Khan Yunis, una ciudad situada a unos 5 kilómetros de Rafah. La agencia Reuters no pudo verificar el video, pero revisó imágenes de la empresa de satélites Maxar Technologies que mostraban campamentos de tiendas de campaña en terrenos de Khan Yunis que habían estado desocupados semanas atrás.

Una fuente del gobierno israelí dijo que el gabinete de guerra de Netanyahu planeaba reunirse en las próximas dos semanas para autorizar las evacuaciones de civiles, que se espera que duren alrededor de un mes.

El funcionario de Defensa, que pidió el anonimato, dijo que los militares podrían entrar en acción inmediatamente, pero que estaban esperando la luz verde de Netanyahu.

Israel afirma que Rafah alberga cuatro batallones de combate intactos de Hamas que han sido reforzados por miles de combatientes del grupo miliciano islamista en retirada. La victoria en la guerra de Gaza, iniciada tras la matanza y el secuestro transfronterizo de Hamas el 7 de octubre es imposible sin tomar Rafah, aplastar a Hamas y recuperar a los rehenes que haya allí, afirma Israel.

En este contexto, el presidente norteamericano, Joe Biden, promulgó ayer una ley que incluye ayuda humanitaria para Gaza (ver página 4) y pidió a Israel que se asegure de que “llegue sin demora a los palestinos” de este territorio. “Vamos a garantizar inmediatamente esa ayuda y a hacerla llegar”, incluyendo “alimentos, suministros médicos, agua potable”, dijo Biden. ●

Agencias Reuters, AFP y ANSA

Desafían un ultimátum y sigue la tensión en los campus

Los alumnos de Columbia se negaron a desalojar el campamento contra la guerra; el presidente Biden defendió la libertad de expresión

NUEVA YORK.— La pulseada entre las autoridades de las universidades norteamericanas y los estudiantes contrarios a la guerra de Gaza se hizo más tensa ayer en ambas costas del país, mientras el presidente Joe Biden expresaba su defensa de la libertad de expresión.

La Universidad de Columbia, epicentro de las protestas que tomaron vuelo nacional, debió ampliar en 48 horas la fecha límite para las conversaciones sobre el desmantelamiento de los campamentos estudiantiles en los terrenos del campus, que anteriormente estaba fijada para anteayer.

El presidente de Columbia, Minouche Shafik, había fijado el martes en un comunicado un plazo límite para llegar a un acuerdo con los alumnos para desalojar el cam-

pamento o “consideraremos opciones alternativas”. Pero el plazo pasó de largo sin acuerdo y debió ser ampliado.

Al mismo tiempo, decenas de manifestantes contra la guerra seguían atrincherados en dos edificios en un campus universitario del norte de California.

Los estudiantes de la Universidad Politécnica Estatal de California Humboldt utilizaron muebles, carpas, cadenas y cuerdas para bloquear los accesos a un edificio, en un desafío inesperado para una región conservadora de California, 480 kilómetros al norte de San Francisco, una ciudad mucho más asociada históricamente con los derechos y las libertades.

“¡No les tenemos miedo!”, coreaban los inconformes antes de que

los agentes con material antimotines trataran de abrirse paso en la entrada del edificio.

En la Universidad de Nueva York, 133 personas habían sido detenidas y liberadas para la noche del lunes con orden de comparecer ante una corte bajo cargos de alteración del orden público. Y en Connecticut, la policía arrestó a 60 manifestantes, la gran mayoría estudiantes, en la Universidad de Yale, luego de que se rehusaron a abandonar un campamento en el centro del campus.

Todos los incidentes formaban parte de las manifestaciones estudiantiles que ganan intensidad en todo el país por la guerra de Israel con Hamas. Los estudiantes reclaman que las casas de estudios corten lazos financieros con Israel y desinvierten de compañías impli-

cadas en el conflicto. Decenas de personas han sido detenidas por la policía y acusadas de allanamiento o alteración del orden.

Las protestas contra la guerra llevaban meses bullendo, pero se intensificaron luego del arresto el jueves de la semana pasada de más de 100 manifestantes que habían acampado en el campus de Columbia en Manhattan.

Equilibrio

El incremento de las manifestaciones obligó a las universidades a buscar un equilibrio entre la seguridad del campus y los derechos de libertad de expresión. Ahora las universidades imponen una disciplina más estricta alegando motivos de seguridad, mientras algunos estudiantes judíos dicen que las crí-

ticas a Israel derivaron en antisemitismo.

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, se sumó a este punto de vista maximalista y despachó sin matices las manifestaciones universitarias, que calificó de “horrendas”. “Turbas antisemitas se apoderaron de las principales ciudades”, dijo en un comunicado.

La vocera de la Casa Blanca, Karine Jean-Pierre, señaló su parte que Biden “apoya la libertad de expresión, el debate y la no discriminación en los campus universitarios”. “Creemos que es importante que la gente pueda expresarse pacíficamente. Pero cuando hay retórica de odio, cuando hay violencia, tenemos que denunciarlo”, añadió. ●

Agencias AP y AFP



González Urrutia, ayer, en su despacho en Caracas

RONALD PEÑA/AFP

El elegido de la oposición venezolana hizo su entrada en la carrera presidencial

CAMPAÑA. González Urrutia presentó los lineamientos de su plataforma contra Maduro; "es la hora de la unión de todos"

Daniel Lozano
PARA LA NACION

BOGOTÁ.— "Me siento tranquilo y estoy seguro de la inmensa responsabilidad, pero aspiro a llevarla a buen puerto con el concurso de todos los venezolanos", sentenció ayer el diplomático Edmundo González Urrutia, candidato de la oposición democrática para las elecciones presidenciales del 28 de julio próximo.

Desconocido hasta hace unos días, el antiguo embajador en la Argentina y Argelia enfrentó su primer mensaje al país y la primera entrevista con el periodista César Miguel Rondón empeñado en transmitir un mensaje de templanza y tranquilidad, las mismas que definen su carácter.

El diplomático recordó sus tres años en Buenos Aires al frente de la legación venezolana, nombrado primero por el gobierno del presidente socialcristiano Rafael Caldera en 1998 y confirmado por Hugo Chávez hasta 2002. El candidato del cambio y de la transición, como él mismo se definió, sigue en la liza electoral gracias a la presión internacional de los últimos días, a sabiendas de que peligros y obstáculos aparecerán en el camino.

"Es la hora de la unión de todos los venezolanos", precisó el embajador, de 74 años, quien aseguró que "nadie puede ser indiferente a la situación de millones de compatriotas nuestros, familias separadas por la inmigración masiva, aun a riesgo de su propia existencia".

El abanderado de la Mesa de la Unidad Democrática (MUD), Un Nuevo Tiempo (UNT) y Movimiento por Venezuela (MPV), las tres boletas electorales en las que aparecerá su rostro frente a las 13 que acumula Nicolás Maduro gracias a la intervención judicial y la toma fraudulenta de partidos, reconoció que las circunstancias lo han llevado a una situación impensable hasta hace unos días.

"Ahora ya no soy candidato tapa [denominación que se usa con

quienes cubren un puesto en espera del candidato oficial], sino frasco completo", bromeó González, quien no milita en ningún partido y ha trabajado con todas las administraciones desde que entró al servicio exterior, en 1971.

Retirado de la diplomacia, participó en la creación de la MUD, que en 2015 consiguió vencer al chavismo en las parlamentarias. Eso sí, siempre trabajando en la sombra en pro de la unidad y como experto en relaciones internacionales.

"Yo represento lo que fue la Venezuela democrática de la república civil", constató con orgullo. González Urrutia procede de una familia modesta de La Victoria, a 70 kilómetros de Caracas. Siempre estudió en escuelas, colegios y universidades públicas e incluso el posgrado que realizó en Estados Unidos fue costado por la cancillería venezolana. El diplomático recordó que su madre y su tía fueron sus maestras en la primaria.

Esfuerzo de todos

"La recuperación de la democracia requiere el esfuerzo de todos", sostuvo el candidato, sabedor además de que "Colombia, Brasil y otros le han transmitido a Maduro la importancia de las elecciones".

"Las encuestas sugieren que Maduro perdería frente a cualquier candidato opositor unificado. Ante esto, es probable que explore métodos para debilitar a González, incluyendo intimidación y represión o incluso buscar inhabilitarlo", vaticinó la consultora de riesgos Eurasia Group.

El primero en mostrar apoyo público al embajador fue Lula da Silva, quien calificó de "extraordinario" que la oposición hubiera nombrado a un candidato de unidad. "El gobierno venezolano tiene una prueba de fuego en estas elecciones. El mundo los está mirando, el mundo está atento", constató el presidente chileno, Gabriel Boric. También España se había lamentado por los obstáculos levantados por el chavismo a las elecciones.

Las negociaciones con Estados Unidos, que no han cesado pese a la decisión de Washington de retornar a las sanciones, también influyeron en Maduro, que tal como describió Boric se sentía en el centro de las miradas.

Para redondear la situación, en el momento en el que el Consejo Nacional Electoral (CNE) permitió las adhesiones a González Urrutia, bloqueadas durante tres días, el fiscal de la Corte Penal Internacional (CPI) abrió su oficina técnica en Caracas y una delegación de las Naciones Unidas repasaba el proceso electoral con los rectores del CNE. Maduro aprovechó la situación y anunció el regreso de la oficina de derechos humanos de la ONU, expulsada hace dos meses en plena embestida represiva.

"Es absolutamente prioritario que jefes de Estado de países que están siendo afectados por la crisis venezolana puedan legítimamente aportar y ayudar como siento que ha sido en estas horas en relación al proceso electoral que viene", subrayó la líder opositora María Corina Machado.

Que la oposición haya sobrepasado el escollo del fin de las postulaciones no significa, ni mucho menos, que la maquinaria chavista no siga actuando en su contra. La Contraloría General de la República tomó ayer el relevo del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), que el martes entregó al partido centrista Primero Justicia (PJ) a aliados del gobierno. El ente gubernamental notificó la inhabilitación por 15 años de uno de sus principales dirigentes, Tomás Guanipa, pese a que encabeza la facción del partido centrista que se opone a Julio Borges, actual aliado de Machado.

El exalcalde Carlos Ocariz, vetado también por 15 años, y el dirigente Juan Carlos Caldera, por 12 años, son los otros dirigentes de PJ castigados por el chavismo.

"Nada nos distrae, nada nos saca de la ruta electoral", respondió Guanipa, que contó con el respaldo de González Urrutia. ●



Ensangrentado, un caballo fuera de control

JORDAN PETTITT/AP

En pleno Londres se desbocaron varios caballos del rey

INGLATERRA. Se soltaron durante un ejercicio de rutina; chocaron autos y dejaron cuatro heridos

LONDRES.— Varios caballos del Ejército británico, incluido uno cubierto de sangre, corrieron frenéticamente por las calles del centro de Londres durante la hora pico de ayer, hirieron al menos a cuatro personas y chocaron contra vehículos.

Las extrañas escenas se desarrollaron en el corazón de Londres, cerca del Palacio de Buckingham y la sede del gobierno británico, con los animales fugitivos galopando junto a los desconcertados londinenses que realizaban su viaje matutino al trabajo.

Según un vocero del Ejército, los animales se asustaron al escuchar la caída al asfalto de un trozo de hormigón transportado por una grúa y cinco de ellos huyeron al galope, arrojando al suelo a cuatro jinetes, tres de los cuales resultaron heridos, aunque sus vidas no corrían peligro.

"Varios caballos militares se soltaron durante un ejercicio de rutina esta mañana. Todos los caballos han sido recuperados y devueltos al campamento", dijo el vocero en un comunicado. "Varios miembros del personal y caballos resultaron heridos y están recibiendo la atención médica adecuada".

Las autoridades médicas dijeron que cuatro personas habían sido trasladadas al hospital después de resultar heridas. Un vocero del Servicio de Ambulancias de Londres dijo que se estima que las personas habían resultado heridas en tres lugares diferentes: Buckingham Palace Road, Belgrave Square y el cruce entre Chancery Lane y Fleet Street.

Además, a un clásico autobús turístico de dos pisos se le rompió el parabrisas por el golpe de un caballo y a una camioneta Mercedes se le rompieron los cristales.

El dueño de la camioneta, identificado únicamente como Faraz, dijo a la radio LBC que vio "tres o cuatro" caballos y que uno blanco chocó contra su auto y quedó sangrando.

Imágenes de televisión mostraron un caballo blanco ensillado, aparentemente cubierto de san-

gre, corriendo por la calle junto a otro negro.

La Policía Metropolitana había dicho inicialmente que las autoridades estaban trabajando para localizar "varios caballos que actualmente están sueltos en el centro de Londres", antes de confirmar más tarde que todos los animales habían sido contenidos.

"Sobre las 8.40 nos llamaron por unos caballos que se habían soltado y se trasladaban por la ciudad. Nuestros oficiales han contenido dos caballos en la autopista cerca de Limehouse. Estamos esperando que una caja de caballos del Ejército recoja los caballos y los transporte a atención veterinaria", dice el comunicado.

Bashir Aden, un trabajador de la construcción, dijo al *Daily Telegraph* que vio a un jinete arrojado después de que el caballo chocara contra un auto y uno de sus colegas llamó a la policía. "El hombre cayó fuertemente al suelo. Estaba gritando de dolor. Se podía ver sangre por todo el auto estacionado", dijo el testigo.

Guardaespaldas

Los caballos pertenecen a la Caballería Real, que actúa como guardaespaldas oficial del rey británico y participa en tareas ceremoniales. Están guarnecidos en los cuarteles de Hyde Park, a menos de un kilómetro y medio del Palacio de Buckingham.

La Caballería Real está formada por los dos regimientos de mayor rango del Ejército británico. Los soldados entrenan a sus caballos para trabajar en grandes y ruidosas multitudes y su destreza se exhibe durante las visitas de jefes de Estado, bodas reales y coronaciones. También desempeñan un papel protagonista en el desfile de cumpleaños del rey, conocido como "Trooping the Colour".

Tras este incidente, las asociaciones protectoras de animales pidieron que se pusiera fin al uso de caballos para este tipo de desfiles, entre ellas, la ONG británica Animal Justice Project. ●

Agencias AP, AFP y Reuters

El aborto, una lección que expone las caras de Meloni en Italia y Europa

LEY. La norma presentada por el partido derechista de la premier y aprobada por el Parlamento les daría la potestad a los grupos antiaborto de militar dentro de los centros de asistencia familiar

Elisabetta Povoledo y Jason Horowitz
THE NEW YORK TIMES

VERBANIA.— En el centro de asistencia familiar de Verbania, una arbolada ciudad sobre las orillas del Lago Mayor, en el norte de Italia, los empleados no solo asesoran a las mujeres sobre los requisitos para acceder al aborto, sino que también les entregan los folletos que distribuyen los grupos antiabortistas locales.

“¿Estás embarazada?”, dice un folleto del Centro Pro-Vida ODV ETS, una agrupación local. A las mujeres que piensan que abortar es la única opción, el folleto les sugiere: “¡Comunícate con nosotros! Juntos podemos cambiar las cosas”.

Y, muy pronto, en los centros de asistencia pública no solo habrá folletería provida: la ley presentada por el partido derechista de la primera ministra Giorgia Meloni y aprobada anteayer por el Parlamento italiano les daría la potestad a los grupos antiaborto de militar dentro de los centros de asistencia familiar, una medida que sirve para recordarles a los conservadores que Meloni es una de ellos y que tiene enfurecida a la oposición progresista, aunque en la realidad casi no modifica nada.

Básicamente, la medida implica el restablecimiento parcial de la ley de aborto de Italia de 1978, que si bien lo legalizaba, ponía el énfasis en la prevención. Con ese objetivo, la ley autorizaba a los centros de asistencia familiar a recurrir a los voluntarios de “asociaciones protectoras de la maternidad” para ayudar a evitar que las mujeres pusieran fin a su embarazo debido a problemas económicos, sociales o familiares.

Pero la nueva legislación —y los cambios que puede alentar— confirma el dominio que tiene Meloni del mensaje político.



Una activista proaborto, frente al Senado de Italia

ROBERTO MONALDO/AP

tico. En el plano internacional, donde el establishment diplomático la miraba con desconfianza por sus vínculos con partidos nacidos de las cenizas del fascismo, Meloni se ha ocupado de demostrar que es una socia leal y relativamente convencional, dispuesta a portarse bien en la Unión Europea (UE) y a actuar como una sólida aliada de Estados Unidos frente a la agresión rusa.

Pero los analistas políticos dicen que la agenda política interna de Meloni desde que llegó al poder, hace 18 meses, se ciñe estrictamente a sus convicciones más arraigadas —algo que complace a su base conservadora—, pero sin llegar a introducir cambios drásticos que puedan afectar su imagen internacional.

“Es sutil”, apunta Gianfranco Pasquino, profesor emérito de Ciencias Políticas de la Universidad de Bolonia, y agrega que Meloni busca hacer virar hacia la derecha la visión de los italianos y los europeos sin necesariamente cambiar las leyes. “Es una excelente política”, añade.

Más allá de la medida sobre el aborto, Meloni también quiere modificar la Constitución italiana para que la elección del primer ministro sea por el voto directo de los ciudadanos. Su argumento es que los gobiernos italianos serían más estables, algo a lo que también aspiran los partidos de centroizquierda. Quienes se oponen señalan que eliminaría controles y equilibrios y dejaría preparado el terreno para futuras y eventuales aventuras autocráticas.

Difícil de encasillar

Su partido propuso penalizar el intento de eludir la ley italiana que prohíbe la subrogación de vientres buscando madres sustitutas en países que permitan esa práctica, y su gobierno aprobó medidas antiinmigración y propuso limitar el número de estudiantes no italianos en las aulas. Y, sin embargo, Meloni aún es difícil de encasillar.

La semana pasada, la RAI —la emisora estatal, que como todos los gobiernos de turno ella se ha ocupado de copar

manos de Italia, incluye a políticos que han propuesto otorgarles derechos legales a los embriones. Pero en ese caso Meloni también optó por un rumbo diferente.

“Ayuda necesaria”

En una entrevista con *The New York Times* poco antes de su elección en 2022, Meloni dijo tener “una visión profunda” del tema porque su madre estuvo a punto de abortarla cuando su padre la abandonó, y agregó que no tenía intención de derogar el derecho al aborto, pero que quería asegurarse de que las mujeres que consideraban abortar tuvieran opciones. La ley de 1978 estipula que las mujeres reciban “toda la ayuda necesaria” para evitar el procedimiento.

“Quiero que se aplique en su totalidad”, dijo Meloni, en referencia a la ley original. “Hay una parte de la ley del aborto que trata sobre prevención, y esa parte nunca se aplicó”, destacó la premier, y dijo que su esperanza era “hacer todo lo que pueda para ayudar a una mujer que piensa que el aborto es su único camino”.

Sin embargo, hasta algunos de los que comparten sus objetivos tienen dudas sobre la utilidad de la ley aprobada.

“Mi impresión es que no sirve de mucho”, dice Laura Cristofari, rodeada de cunas, juguetes, cochecitos de bebé en la sede del Centro Pro-Vi-

da ODV ETS en Verbania. Su agrupación, señala, ya tenía un espacio dentro del hospital local donde se practican los abortos, donde los militantes provida podían reunirse con mujeres que estaban evaluando interrumpir su embarazo.

Jacopo Coghe, presidente de Pro-Vida y Familia, dice que si bien lo pone contento que el gobierno haya reconfirmado el derecho de los grupos antiaborto a ser una de las partes involucradas en el diálogo con las mujeres que contemplaban practicarse un aborto, aclara que su grupo no tiene planeado ingresar a los centros de asistencia familiar. Para Coghe, es más importante centrarse en reclamar avances de políticas públicas, como hacer campaña para exigir que la mujer que quiera abortar escuche los latidos del corazón del feto antes de proceder.

Algunos defensores del derecho al aborto también dicen que los efectos de la ley serán casi nulos. Mirella Parachini, ginecóloga y militante proaborto de larga data, dice que la medida es “una proclama que no cambia nada”, que solo sirve para “hacer flamear una bandera ideológica frente a la tribuna”.

De hecho, con las elecciones para el Parlamento Europeo en ciernes, hasta algunos provida creen que la nueva ley impulsada por Meloni tiene menos que ver con los derechos de las mujeres que con la política electoral.

“Con tal de conseguir votos, presenta propuestas que no tienen pies ni cabeza”, afirma Renata Natili Micheli, presidenta del Centro Femenino Italiano, una agrupación católica. Según ella, la medida será la chispa que hará estallar “un polvorín ideológico”. ●

Traducción de Jaime Arrambide

Levantán una huelga pero se cancelan vuelos en Francia

ACUERDO. PARÍS (AFP).— Caos de reprogramaciones para los viajeros en Francia. Pese a que el principal sindicato de controladores aéreos suspendió ayer su convocatoria de huelga tras llegar a un acuerdo, autoridades cancelaron para hoy cientos de vuelos en los aeropuertos franceses.

En París, cerca del 75% de los vuelos del aeropuerto de Orly y el 55% de las operaciones del Roissy-Charles de Gaulle fueron anulados, según una notificación de la Dirección General de la Aviación Civil (DGAC) a las aerolíneas.

En el aeropuerto de Marsella, en tanto, se canceló un

65% de los trayectos, mientras que el 45% de las operaciones se suspenderán en los otros aeródromos de Francia, según el documento de la DGAC.

Las cifras, según los aeropuertos, son muy parecidas a las que habían pronosticado las autoridades anteayer, antes de que el principal sindicato de controladores aéreos, el Sncta, anunciara un acuerdo. Según fuentes cercanas, las cancelaciones se dieron debido a las dificultades para reorganizar un dispositivo en tan poco tiempo.

El Sncta anunció que daba marcha atrás con el paro, luego una conciliación de “últi-

mo minuto” en la madrugada de ayer con la DGAC.

La huelga había sido convocada tras el fracaso de las negociaciones sobre aumentos salariales y sobre un proyecto de reforma del sistema de control del tráfico aéreo francés.

El Sncta, que obtuvo 60% de los votos de los controladores aéreos en las últimas elecciones profesionales, no comunicó los detalles del acuerdo. La acción suscita nuevas preocupaciones por el riesgo de huelgas durante los Juegos Olímpicos que París organizará a finales de julio, durante los que se esperan cientos de miles de visitantes. ●

HOY MÁS QUE NUNCA VENÍ A LA FERIA, DONDE CELEBRAMOS LOS LIBROS Y LA CULTURA.

ABRE EL JUEVES 25

48.ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

DEL 25 DE ABRIL AL 13 DE MAYO

La Rural, Predio Ferial de Buenos Aires

CON TU ENTRADA UN CHEQUELIBRO DE \$4000 DE REGALO

Y ADEMÁS PODÉS RECUPERAR EL VALOR DE LA ENTRADA CON CUPONES DE DESCUENTO

COMPRÁ TU ENTRADA EN www.el-libro.org.ar

Organiza **Fundación El Libro**

[/feriadellibro](https://www.facebook.com/feriadellibro) [@ferialibro](https://www.instagram.com/ferialibro) [@ferialibroba](https://www.instagram.com/ferialibroba) [@ferialibro](https://www.youtube.com/ferialibro) [#FILBuenosAires](https://www.tiktok.com/ferialibro)

POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de **Damián Nabot**
 www.lanacion.com/politica | @LNpolitica | Facebook.com/lanacion
 politica@lanacion.com.ar

**CRISTINA KIRCHNER
 REAPARECE TRAS LA
 PROTESTA**

La expresidenta busca aprovechar los ecos de la marcha universitaria para mostrarse en público. Estará en el microestadio de Quilmes

Crisis por los fondos | EL DÍA DESPUÉS DE LA MANIFESTACIÓN



El Presidente, anoche, antes de su discurso en la Fundación Libertad

FUNDACIÓN LIBERTAD

Diferencias internas en el Gobierno por el impacto de la marcha universitaria

Milei cuestionó la protesta y dijo que usan "causas nobles para desestabilizar al Gobierno"; pero un sector del oficialismo hizo autocrítica; la Casa Rosada cambió al negociador con los rectores

Jaime Rosenberg
 LA NACION

Más allá de las declaraciones públicas, el gobierno de Javier Milei acusó el golpe luego de la multitudinaria marcha universitaria del martes, en reclamo de mayor presupuesto para la educación pública. "Fue masiva, es indiscutible; el reclamo existe", reconocieron en la Casa Rosada. La autocrítica a puertas cerradas contradice los mensajes públicos del presidente Javier Milei, que ayer volvió a relativizar la marcha e insistió con los cuestionamientos contra las figuras políticas de la protesta.

Los cambios, de cara al futuro, ya se definieron: según pudo saber LA NACION, el secretario de Educación, Carlos Torrendell, será de ahora en más la cabeza de la negociación con los rectores, en vez del subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez.

El martes próximo, Torrendell se reunirá con los rectores como principal referente del Gobierno,

Ante la masividad del reclamo, en el Gobierno afloraron dos posturas bien diferenciadas. Una, que incluye a varios de los referentes más cercanos al Presidente, fue redoblar la apuesta e ir contra los "curros" que atribuyen al sector de la UCR que responde al liderazgo de Martín Lousteau en la universidad pública, a quien visibilizan como uno de los promotores de la manifestación.

Esa embestida la encabezó el propio Milei a través de un posteo en X, titulado "Causas nobles. Motivos oscuros". Allí acusó a personajes de la política de escudarse detrás de la convocatoria.

"Ayer vimos cómo, una vez más, aquellos que pretenden seguir viviendo a expensas de los argentinos se montaron sobre una mentira para promover sus intereses. Al margen de la discusión acerca de cuál modelo de educación superior es deseable para un país en el que seis de cada diez chicos menores de 14 años son pobres, los mismos vivos de siempre utilizaron el escudo de una causa que suena noble para

defender sus intereses de casta", enfatizó Milei. "Massa, Cristina, Lousteau, Yacobitti, la CGT, la CTA, el radicalismo cómplice, y todos los demás actores de la clase política que se oponen a cualquier cambio porque han sido los principales beneficiarios del antiguo régimen".

Por la noche, en un discurso en la Fundación Libertad, reforzó: "utilizan causas nobles para desestabilizar al Gobierno".

Los moderados

Por otro lado, dentro del Gobierno, los "moderados" apuntaron a "errores de comunicación" en relación con las negociaciones con los rectores, y apuntan al "desgaste" de Alejandro Álvarez, secretario de Políticas Universitarias, bajo la órbita del secretario de Educación Torrendell, en el Ministerio de Capital Humano, que encabeza Sandra Pettovello.

"A partir de ahora, el que negocia es Torrendell; Álvarez lo va a acompañar", contaron a LA NACION altas fuentes del Gobierno. No fue-

ron pocas las críticas internas a Álvarez, que "les dio la plata a las universidades, y encima se comió la protesta", como resumieron en la Casa Rosada.

Desde ese sector, marcaron notorias diferencias entre el secretario de Educación y Álvarez, a quien responsabilizan por el fracaso de las negociaciones. "En las reuniones Torrendell venía y ponía paños fríos. Después llegaba Álvarez y rompía todo lo que se había negociado", señaló uno de los interlocutores de los funcionarios a la hora de revisar el presupuesto y las asignaciones a las casas de estudio.

"No tuvo una buena negociación", reconocieron fuentes del Gobierno en relación con Álvarez y su contacto con las autoridades universitarias. Por el contrario, el rector de la UBA, Ricardo Gelpi, había elogiado a Torrendell en declaraciones radiales, antes de la manifestación.

Las universidades, expresaron fuentes de ese sector, veían la necesidad de otro interlocutor

para poder llegar a un acuerdo.

"Nosotros le hicimos una propuesta que ellos estuvieron de acuerdo, después 'pasaron cosas', pero no estamos lejos de cerrar el tema de los gastos de funcionamiento", estimaron voces oficiales con conocimiento de lo negociado.

Los duros

En el sector de los "duros", sin embargo, no había reconocimiento de errores ni nada que reprocharles a Pettovello y sus colaboradores. "Si avanzamos en las auditorías, ponemos en debate los curros que existen, que todos saben que están, también será una ganancia para nosotros", susurraron con tono amenazante voceros de ese sector.

El objetivo es ir contra el vicerrector de la UBA, Emiliano Yacobitti, mano derecha de Lousteau, como manera de infringirles "un costo" a los dirigentes radicales, que se oponen frontalmente a la política del Gobierno.

El "contraataque" por medio de auditorías —que son potestad de la Auditoría General de la Nación por orden del Congreso y la Sigén— se daría "no ahora, sino en los próximos meses", cuando baje la espuma de la manifestación contra la política educativa del Gobierno.

"La educación pública es parte de nuestro proyecto, por supuesto con algunos matices", dijo el portavoz, Manuel Adorni, en su conferencia de prensa diaria, aunque se mostró en contra "de que se haya intentado convencer de que vamos a cerrar la universidad pública, porque no es cierto".

"Quieren meter miedo, pero no tenemos nada que esconder", dijeron desde la conducción radical de la universidad, donde ven venir la andanada del Gobierno. ●



LA NACION

El próximo sábado

La expresidenta Cristina Kirchner reaparecerá públicamente el sábado en un acto en Quilmes, donde está previsto que haga un discurso sobre el "experimento anarcocapitalista" y el "sufrimiento inútil al que está siendo sometido el pueblo argentino", según ella misma anunció ayer a través de las redes. Lo hará en un momento en el que la oposición más dura al presidente Javier Milei siente que tomó aire tras la masiva protesta universitaria. "Llamé a Mayra [Mendoza] para decirle que este sábado voy a ir al acto", confirmó la expresidenta.

El Galleguito Álvarez, el peronista que abrazó la motosierra y enfrenta críticas

El subsecretario de Políticas Universitarias creó una fuerza estudiantil y trabajó en el Congreso; ahora denuncia la "sovietización" de la UBA

Maia Jastreblansky
LA NACION

Alejandro Álvarez, el subsecretario de Políticas Universitarias de Javier Milei, es un converso. Cualquiera que mire su currículum, que repase su militancia en el PJ o que conozca su historia en los claustros diría que es un claro exponente de la "casta universitaria". Pero su vida personal dio un vuelco en 2018, con el debate por el aborto legal. Ese momento lo encontró operando a favor de la causa celeste en el Senado. En palabras del propio Álvarez, según dicen quienes lo frecuentan, ese fue un punto de inflexión en su vida y un "clic moral".

Álvarez parece hoy "más mileista que Milei", dicen quienes lo tratan. El funcionario denuncia que hay un "clima de sovietización" en las universidades y a cada rector que toca la puerta de su oficina le advierte que cortará las transferencias discrecionales y que auditará cada peso girado a las casas de estudios a través de la Sindicatura General de la Nación (Sigen). En X —donde es muy activo, como el Presidente—, dijo que el apagón que se practicó en las facultades como gesto por el reclamo presupuestario fue un acto de "terrorismo".

Pero Álvarez también fue y es parte de la universidad pública. Todavía da clases como titular de Ciencia Política del CBC de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y es profesor adjunto de Historia Económica Contemporánea de la Universidad Nacional de La Matanza (Unlam). Para los que tienen historia en la política estudiantil, antes de ser funcionario de Milei, Álvarez es "el Galleguito".

El funcionario es hijo de Alejandro "Gallego" Álvarez, mítico fundador de Guardia de Hierro, la agrupación que trabajó para el retorno de Juan Domingo Perón del exilio y que se oponía a la lucha armada de Montoneros. Esa cantera formó cuadros como José Manuel de la Sota, Julio Bárbaro, y Juan Carlos y José Octavio Bordón. Así, Álvarez hijo respiró peronismo desde la cuna y vio desfilar por la mesa familiar a decenas de dirigentes, legisladores y funcionarios. Quienes lo frecuentan destacan la biblioteca de más de 6000 ejemplares que heredó de su padre.

Cuando estudió Ciencia Política en la UBA, Álvarez se zambulló de lleno en la militancia peronista. En la Facultad de Ciencias Sociales, al inicio de 2000, fundó La Vallese, una agrupación que, según su web, enarbola tres banderas del justicialismo: "independencia económica,



Alejandro Álvarez

autonomía política y justicia social". La Vallese integró la Juventud Universitaria Peronista (JUP), donde Álvarez llegó a ser dos veces miembro de la mesa nacional. "En esa época, en la Federación Universitaria Argentina (FUA), por el radicalismo estaba Franja Morada y por el peronismo había tres espacios: La Cámpora, que recién arrancaba; la JUP tradicional, y la pata de la JUP que se referenciaba en La Vallese del Galleguito", describe a LA NACION un rector que solía compartir esos ámbitos con Álvarez.

El funcionario de Milei también se involucró en la vida gremial universitaria como profesor. Hasta 2018 fue militante de la Asociación de Docentes de la UBA (Aduba), una organización que constantemente defiende la universidad "pública, gratuita, inclusiva y de calidad".

El vicerrector de la UBA, el referente radical Emiliano Yacobitti (devenido adversario del Gobierno), es contemporáneo de Álvarez. "Siempre rivalizamos, entonces y ahora", lo escucharon decir recientemente al funcionario nacional que hoy suele tildar de "chorros" a rectores, gremialistas y dirigentes estudiantiles. Además de una vida en los pasillos universitarios, Álvarez fue casi tres décadas empleado de planta del Congreso y tuvo un paso fugaz por la gestión de Néstor Kirchner. En 2003 fue asesor del primer secretario de Ciencia y Tecnología del gobierno kirchnerista, Tulio Del Bono. Gracias a eso viajó a la Antártida.

En 2008 se desempeñó en la Comisión de Presupuesto y Hacienda de Diputados como asesor de Gustavo Marconato, por entonces legislador del Frente para la Victoria. Álvarez asegura que se alejó del kirchnerismo con el pacto con Irán. En 2017, y siendo parte de la planta del Senado, encontró refugio en el

despacho de Guillermo Snopek. Al año siguiente se inauguró la primera discusión para legalizar el aborto. Álvarez se pintó la cara de celeste y comenzó a operar en la Cámara alta en contra de la ley. A los libertarios suele decirles que el rechazo al proyecto —que ese año frustró la iniciativa— "se terminó de cerrar en el despacho de Snopek".

Durante ese debate conoció a Santiago Santurio, por entonces un asesor de Pro en Diputados que había intentado mover los hilos como miembro de la Unidad Provida. Santurio luego se integró al proyecto de Milei como su asesor legislativo y atrajo a Álvarez a las filas libertarias.

"Yo tengo historia en el peronismo, pero hoy me representa Javier. La clase obrera votó a Milei", suele decir Álvarez, que cursó un doctorado en Economía en la Unlam y carga con el karma de la tesis, que todavía no entregó. Eligió hacer su trabajo sobre la emisión monetaria, la inflación y las cuasimonedas. Las disertaciones económicas de Milei en la televisión siempre lo fascinaron. "Alejandro es de los más convencidos del proyecto", dice un referente libertario que lo conoce bien. Ahora que el partido nacional de La Libertad Avanza está en formación, él asegura que está dispuesto a afiliarse. Con el jefe del Estado no tiene trato directo.

Desde que llegó a su cargo, Álvarez le dejó muy claro a la comunidad universitaria: "No vengo a representar a los rectores, sino al Gobierno". Un mensaje chocante entre las autoridades universitarias, que estaban habituadas a tratar con un par suyo del otro lado del escritorio.

En el primer plenario del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), Álvarez dio la nota y salió a señalar con el dedo a los rectores, un contraste notorio con el trato amable que minutos antes les había dedicado Torrendell. "La burocracia universitaria no es una prioridad para nosotros. Esto no es Disney", les enrostró.

Ayer, tras la multitudinaria marcha en defensa de la universidad pública, el Gobierno decidió correr a Álvarez de las negociaciones con los rectores y colocar allí a Torrendell.

Pero para el funcionario no hay ningún secreto: su prioridad es controlar los fondos, surcar la legislación que determina la autonomía universitaria para hacer una "auditoría conjunta" con protagonismo de la Sigen. Para los rectores, se erigió como un interlocutor hostil. Creen que su único objetivo es entrar con la motosierra en el sistema que lo albergó en sus años de juventud. ●

Villarruel redobló sus duras críticas por la marcha

En diálogo con LA NACION, defendió sus dardos contra las Madres de Plaza de Mayo

Gustavo Ybarra
LA NACION

La vicepresidenta Victoria Villarruel reivindicó las críticas que lanzó en las últimas horas contra las Madres de Plaza de Mayo y los políticos que participaron de la marcha en reclamo por el presupuesto universitario, a los que volvió a calificar de "cadáveres políticos", y minimizó las duras réplicas que recibió de varios senadores kirchneristas, a los que les respondió: "No necesito que piensen como yo, simplemente necesito que laburen".

"Hubo una clara provocación desde el escenario en el acto de ayer. ¿Qué tiene que hacer Taty Almeida en una marcha de universitarios hablando de una derrota electoral con personas que son cadáveres políticos, como Cristina, Massa, nutriéndose de lo que es un reclamo con el que puedo o no estar de acuerdo, pero que es un reclamo, que estamos en democracia y lo pueden hacer?", cuestionó la vicepresidenta en diálogo con LA NACION.

En ese sentido, Villarruel adjudicó a "lo que es la dinámica de Twitter (ahora X)" el posteo en el que acompañó un video del discurso de Almeida en el acto en Plaza de Mayo con la leyenda "Hebe, lo que te perdiste", en alusión a la expresidenta de Madres de Plaza de Mayo Hebe de Bonafini, fallecida en noviembre de 2022.

La presidenta del Senado dijo que "el tuit de ayer es parte de lo que es la dinámica de Twitter, nada más", "Ahora, dentro de esa dinámica puedo mandarme un comentario más jocoso; hoy publiqué un descargo serio, como persona que egresó de la UBA y de la UTN", explicó.

"Fue difícil ser estudiante en la UBA pensando distinto y me parece que la libertad de expresión y de pensamiento es lo que debe primar en una casa de estudios; y muchos de los que pensamos distinto, claramente nuestros votantes también han pensado distinto todos estos años, no tenemos tanta libertad en ese tipo de lugares", abundó la vicepresidenta.

Villarruel consideró que "la educación, la universidad pública es un orgullo de la República Argentina", pero insistió en defender la política del Poder Ejecutivo de controlar el uso de los fondos públicos por parte de las universidades. "No veo dónde está la incompatibilidad con que auditemos los gastos", sostuvo.

"Usted consideró como jocoso



Victoria Villarruel ARCHIVO

el tuit en el que mencionó a Hebe de Bonafini, pero la senadora Anabel Fernández Sagasti la consideró una 'persona horrible' por ese tuit", preguntó LA NACION.

"Es parte del público al que ella le tiene que reportar; tengo una cordial relación con todos los senadores. No tiene para mí mayor importancia", replicó Villarruel las críticas de la legisladora mendocina y vicepresidenta del bloque de Unión por la Patria de la Cámara alta.

"No vi lo de Wado de Pedro", respondió cuando este diario le comentó que su tuit contra la expresidenta de Madres de Plaza de Mayo también había merecido una dura réplica del senador kirchnerista por la provincia de Buenos Aires.

Por último, la vicepresidenta desestimó que sus críticas puedan afectar el funcionamiento del Senado, que preside, ante la reacción que generaron en la bancada kirchnerista. "Yo voy a tener siempre una cordial relación y entiendo que acá estamos en la casa de todas las provincias y es una casa, además, donde la libertad de expresión está garantizada", afirmó. "No necesito que opinen como yo, no necesito que piensen que soy una amiga, necesito simplemente que laburen", remató la presidenta de la Cámara alta.

Previamente había difundido un texto en el que resaltó el rol de la universidad pública, y agregó: "Pero de calidad, libre y para todos; donde pienses y no te bochen por decir lo que pensás; donde puedas estudiar y no tengas que ver carteles del infame Che Guevara, Marx o las señoras de los pañuelos blancos que se enriquecieron los bolsillos con una tragedia". ●

Crisis por los fondos | EL DIAGNÓSTICO DEL DÍA DESPUÉS

Los rectores creen que ganaron respaldo de cara a la próxima negociación con el Gobierno

Al evaluar el impacto de la marcha a la Plaza de Mayo, las autoridades de las universidades nacionales destacaron la masividad del apoyo social; el próximo martes, encuentro clave

Lucila Marín
LA NACION

"Contundente". "Federal". "Histórica". La postal de anteayer, de la Plaza de Mayo colmada, que además se replicó en diversos puntos del país, expresó que la defensa de la educación es transversal a diversos sectores de la sociedad. Esa fue la evaluación de los rectores de las universidades nacionales, que piden mayor diálogo con el Gobierno.

"La conclusión que sacamos es que hay una expresión de toda la sociedad que valora la educación y lo que debe ser una política de Estado. Fue una marcha federal, fue muy plural. Nuestra vocación es sensibilizar al Gobierno para que reconozca ese sentido y que tomen a la educación como un atributo para solucionar los problemas del país", resumió a LA NACION Carlos Greco, rector de la Universidad Nacional de San Martín (Unsam).

Víctor Morifígo, rector de la Universidad Nacional de San Luis y actual presidente del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), indicó: "Esperemos que el Gobierno pueda comprender que estamos para poder dialogar. Y creo que con diálogo y respeto vamos a poder transitar los próximos meses de la mejor manera y no malgastemos el tiempo en críticas, en destratos, y podamos canalizar toda la energía en encontrar una solución para los temas presupuestarios y para los temas salariales de los trabajadores de la universidad". Agregó que las expectativas "fueron totalmente superadas" y destacó el apoyo en el interior.

"En lugares donde hay universidades y donde ni siquiera hay, la gente fue a defender la educación y la universidad pública. Impresionante, nunca vi algo así. Fue muy emocionante lo que pasó en todo el país", opinó Franco Bartolacci, rector de la Universidad Nacional de Rosario.

Y coincidió con sus colegas: "[La movilización] mostró que la sociedad puso todo en su lugar diciendo que lo que hay que cuidar es la educación pública. Estamos muy agradecidos con la sociedad. Esto no hubiese pasado si hubiésemos sido la comunidad universitaria únicamente; acá hubo mucha gente que salió a bancar la educación de manera espontánea. En todo el país hubo más de un millón de personas".

En ese sentido, consideró que la movilización dejó "un mensaje para todos" y enumeró: "Para el oficialismo, porque debe saber interpretar que hay que cuidar la educación y la universidad, priorizándola y destinando los recursos que necesita. Para la oposición, que tampoco debe interpretar cosas que la manifestación no estaba diciendo. Y para las universidades, porque es maravilloso que la sociedad nos acompañe tan abrumadoramente, pero eso no quiere decir que no tengamos que seguir trabajando en las mejoras que el sistema requiere. Y a todos, nos exige más diálogo y trabajo para cuidar y hacer crecer la universidad pública. Ojalá todos lo puedan leer en su justa dimen-



El rector Ricardo Gelpi lidera los pedidos de la UBA por el presupuesto universitario

ARCHIVO

sión el mensaje que la Argentina dio ayer [por anteayer]. La expectativa es que se pueda construir una mesa de trabajo y llegar a un diálogo razonable".

La cita es el 30 de abril. Ese día los rectores que integran el comité ejecutivo del CIN se reunirán en la Subsecretaría de Políticas Universitarias. Fue uno de los puntos que difundió el Ministerio de Capital Humano, que encabeza Sandra Pettovello, del que depende Educación, cuando difundió la "propuesta consensuada", que el cuerpo desmintió.

Desde el Poder Ejecutivo, la lectura pareció ser otra. El presidente Javier Milei postuló una foto de un león tomando de una taza que dice "lágrimas de zurdo". Luego le dedicó un largo texto a la disputa con las universidades. Consideró que fue una "oportunidad" de la política "para defender sus privilegios", apuntó contra Sergio Massa, Cristina Kirchner, Martín Lousteau y Emiliano Yacobi. "Los mismos vivos de siempre utilizaron el escudo de una causa que suena noble para defender sus intereses de casta", sostuvo.

Insistió con las auditorías y aseguró: "Lo único que hacen es reafirmar nuestra convicción de que estamos dando las batallas para las que nos eligieron la mayoría de los argentinos". Pero afirmó: "Vamos a garantizar los fondos para el funcionamiento de las universidades".

Sin embargo, más allá del relato de Milei, según pudo saber LA NACION, el secretario de Educación, Carlos Torrendell, será de ahora en más la cabeza de la negociación con los rectores, en vez del subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez.

En su habitual rueda de prensa, el vocero presidencial, Manuel Adorni, ya había suavizado la disputa. Afirmó que el Gobierno es "el mayor defensor de la universidad pública". Luego insistió con que el conflicto con las universidades "está saldado" porque se acordó y se transfirió el dinero a las instituciones.

Milei también marcó este punto. "En ningún momento el gobierno nacional insinuó la intención de cerrar las universidades nacionales. Lejos de eso, ya el día anterior a la manifestación estaban hechos los

Torrendell recibirá a las autoridades de las casas de estudios, el próximo martes

Uno de los reclamos en los que coinciden es pedir mayor "previsibilidad"

giros de recursos para los gastos de funcionamiento de todas las universidades nacionales".

Las partidas a las que se refieren son las de marzo, según dijeron los rectores a LA NACION. A horas de la marcha, y mientras el CIN realizaba una rueda de prensa, el lunes por la tarde, Capital Humano anunció que había depositado "el 100% de los gastos de funcionamiento de las universidades nacionales".

Incluyeron un aumento del 70% para gastos de funcionamiento, anunciado un día antes del primer paro universitario, el 14 de marzo

pasado. Dado que es un ítem dentro del presupuesto total, solo implicó una suba del 2% en el gasto total vigente en comparación con el inicial, según la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia (ACIJ).

"Lo que pedimos es previsibilidad. Entendemos la situación macroeconómica, cuál es la restricción y acompañamos, pero lo que no tuvimos hasta ahora son decisiones consensuadas, tanto en el tema salarial, donde no hubo acuerdo, como en el tema de los gastos. No hubo acuerdo sobre cómo enfrentar la situación", consideró Greco.

Mencionó, además, que aún no se designó el director nacional de Gestión Universitaria. "Es el que tiene la firma de varias cuestiones de fondo: los procesos de titulación, las validaciones de las carreras universitarias. Como no hay nadie en el cargo, no hay firmas. Hay miles de trámites parados", explicó. Y sumó: "Entonces no es solo una cuestión presupuestaria, es algo de política".

El rector de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Ricardo Gelpi, durante la sesión del Consejo Superior de la institución de ayer por la mañana, definió a la marcha con cinco conceptos: "Histórica, emotiva, unidad, contundencia y apoyo masivo".

"Estaban las 13 facultades [de la UBA] todas juntas. Los que tenemos algunos años en la gestión sabemos que ha habido épocas en las cuales, aun con temas importantísimos, algunas apoyaban un poquito menos y eso hoy no ocurre. Hoy yo lo que veo son las 13 facultades trabajando juntas", dijo. Y concluyó: "Esto no fue el final del tema, sino el comienzo de este tema dramático". ●

Una encuesta ubica a las universidades al tope de las instituciones

Según el sondeo de Poliarquía, son las que generan más confianza

Una encuesta de la consultora Poliarquía determinó que las universidades públicas son la institución que más confianza genera entre los argentinos, muy por encima de todas las demás que midió su estudio.

Poliarquía dio a conocer estos datos ayer, horas después de la multitudinaria movilización contra el recorte presupuestario a las universidades.

Consultados sobre cuánta confianza les despiertan las universidades públicas, 71% de los encuestados dijeron que "mucho o bastante". Dijeron tener "mucho o bastante" confianza en las Fuerzas Armadas 42% de los consultados; en la Iglesia Católica, 23%; en los medios de comunicación, 20%; en la Corte Suprema, 11%; en el Congreso nacional, 11%; en las grandes empresas, 7%; en los sindicatos, 7%, y en los partidos políticos, 6%.

"Las universidades públicas son la institución que mayor confianza genera entre los argentinos. Hay un ideal social en la educación pública, más allá del desprestigio de los dirigentes políticos que la defienden", sostuvo el director de Poliarquía, Alejandro Catterberg. Que en alusión a la marcha multitudinaria de ayer y la reacción del Presidente, afirmó: "No es lo mismo para Javier Milei enfrentarse al Congreso, los sindicatos, los partidos políticos, la Justicia o los medios de comunicación que hacerlo contra las universidades y la educación".

Según el cálculo de LA NACION, a la marcha de ayer asistieron unas 430.000 personas, solo en Buenos Aires.

En cuanto a la disputa por los fondos, la última encuesta de Zuban Córdoba arrojó que el 58,5% de los argentinos están "muy en desacuerdo" (50%) o "en desacuerdo" (8,5%) con congelar el presupuesto universitario. El trabajo de campo de ese estudio, que reunió 1500 casos, se hizo el 10 y el 11 de abril de 2024.

Además, esa misma encuesta mostró que 87,4% de los consultados están "muy de acuerdo" (67,8%) o "de acuerdo" (19,6%) con la frase: "La educación pública es un derecho de todos y debemos defenderla".

Gustavo Córdoba, director del estudio, dijo a LA NACION: "Es un mensaje directo para Milei y su gobierno. Nueve de cada diez personas, un número extraordinariamente alto, dicen que la educación pública es un derecho y que vale la pena luchar por ella. Incluso el núcleo duro de Milei defiende la educación pública, que se transformó, en el contexto del actual ajuste, en la última frontera, lo único que la sociedad argentina no está dispuesta a congelar en esto de cambiar expectativas por calidad de vida que le ha propuesto Milei".

Y agregó: "Creo que el Gobierno subestimó este escenario de manera muy importante". ●

En la UBA, mezcla de sensaciones en el regreso a las aulas

“La marcha se desvirtuó”, dijeron alumnos ayer al evaluar la masiva movilización



Consignas políticas en Ciudad Universitaria

R. PRISTUPLUK

María Nöhlmann
LA NACION

Las facultades de la Universidad de Buenos Aires (UBA) amanecieron ayer como de costumbre, con corrientes de alumnos subiendo por sus escalinatas, entrando a las clases, reuniéndose en las cafeterías para terminar trabajos prácticos o hacer una última leída de sus apuntes antes de ingresar a un parcial.

Anteayer, muchos de esos apuntes eran extendidos en medio de la marea humana que componían los estudiantes encolumnados de la UBA, que, en medio de la multitudinaria marcha en defensa de la educación pública y contra el recorte presupuestario a las universidades, intentaban avanzar sin éxito por la Avenida de Mayo a la Casa Rosada.

Por eso, si bien ayer la rutina fue retomada como siempre, para estudiantes, docentes y demás empleados, algo cambió. En aulas, pasillos y oficinas sobreolaban una mezcla de emociones que iban de la emoción a la impotencia.

“Me conmovió muchísimo. Había alumnos, docentes, exalumnos, médicos de la UBA con sus guardapolvos, algunos marchando con sus títulos en mano”, contó en el comedor de la Facultad de Ciencias Médicas Ailsa Sullca, estudiante de Enfermería de tercer año, que había partido con la columna de la Plaza Houssay al Congreso.

La idea de la columna de la UBA, encabezada por una enorme pancarta que decía “Orgullo UBA” y secundada por banderas de sus facultades, era llegar a la Plaza de Mayo, donde estaba el escenario para el acto central que coronó la manifestación. Pero no fue posible por la multitud. Muchos estudiantes se quedaron con el sinsabor de no haber sido protagonistas de su marcha, que para muchos fue la primera.

Fue el caso de los estudiantes del Ciclo Básico Común (CBC) Francisco Grecco y Facundo Vázquez, de 19 años, a quienes LA NACION encontró mientras tomaban mate en un pasillo de Ciencias Exactas antes de ingresar a una clase, en Ciudad Universitaria. “Las agrupaciones políticas se mandaban por calles internas y llegaban directo a la Plaza de Mayo. Las universidades, que veníamos todas juntas, nos planchamos ahí”, contó Grecco. “La marcha

de desvirtuó, se metieron un montón de grupos políticos que no tenían nada que ver. Después vimos en la tele que había hablado una madre de Plaza de Mayo. Hubiese estado bueno que no se mezclaran las consignas para que el mensaje fuera claro. Por eso nosotros llevamos un libro o apuntes”, sumó otro de sus compañeros, que prefirió el anonimato.

Grecco reveló que votó a Milei en las elecciones presidenciales y que, de todas formas, participó en la marcha: “En esto se equivocó, lo sigo apoyando, pero también defendiendo la educación pública”.

En las facultades más politizadas, las consignas también se mezclaron. Antes de la marcha, mientras jóvenes de distintas agrupaciones de Ciencias Sociales escribían sobre cartulinas y lienzos “Basta de Milei” y “Por un estudiantazo para derrotar el plan de Milei”, el docente Diego Muzio —uno de los organizadores de la movilización— explicaba a LA NACION que, como sucede en cada marcha, las agrupaciones más radicalizadas intentarían “llevar agua para su molino” y remarcaba la intención general de no perder el foco, el recorte del presupuesto universitario.

Ayer, antes de ingresar a dar clases en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA (FADU, también en Ciudad Universitaria), el profesor de Introducción al Pensamiento Científico Ricardo Ibáñez analizó con optimismo la marcha. “Hace más de 30 años que soy docente, fui a varias marchas en la época de De la Rúa [Fernando], de Menem [Carlos]. Recuerdo una muy grande contra el recorte de presupuesto de López Murphy [Ricardo]. Pero esta fue la más grande, no fue solo la UBA. Se unieron muchas universidades nacionales”.

En la Facultad de Ciencias Económicas, frente a la Plaza Houssay, una empleada administrativa con más de 30 años en la UBA hablaba sobre su experiencia en la marcha. A diferencia de varios de sus compañeros, que definieron la experiencia como emocionante y positiva, ella fue más bien negativa. “Me indigna la utilización política de la oposición. Me molesta que haya ido Massa [Sergio], cuando también les cortó plata a educación y salud. ¡Fue a la marcha a mostrarse! Es una vergüenza que nos usen así”, afirmó. ●

OPINIÓN

¿Y si ninguno la está “viendo”?

Luciana Vázquez

— PARA LA NACION —

La contundencia de la marcha universitaria de anteayer disparó dos preguntas. Una es una pregunta política: ¿el presidente Milei la ve o no la ve? El resultado de la marcha ¿puede sintetizarse tan fácilmente en el principio de revelación de una casta política y otra universitaria, los cotos cerrados de los “barones” universitarios, que queda desechada? Así lo interpretó el presidente Milei el martes: “Día glorioso para el principio de revelación”, dijo en X. ¿O algo distinto está sucediendo? Por ejemplo, la aparición del germen de una resistencia social con eje en la clase media. ¿Milei está cultivando con manos de motosierra el bonsái de la impaciencia social, su propia 125?

La otra es una pregunta sobre los principios inmovibles del mundo universitario estatal que fueron consignas claves del martes en la calle. Por ejemplo, la gratuidad y el ingreso irrestricto como garantía de inclusión social. O la calidad de la universidad pública. En ese punto, los premios Nobel argentinos fueron mencionados en estos días como prueba de la excelencia de la universidad pública y la culminación de un proceso virtuoso de equidad educativa y social con calidad que conduce hasta ese logro máximo. El sueño de “m’hijo el doctor” elevado a la enésima potencia. Pero las cosas no son tan simples.

Primero, hay señalamientos para hacer sobre esa relación causal que lleva supuestamente de la gratuidad y el ingreso irrestricto a la inclusión social de los pobres en la universidad pública. Entre los jóvenes de entre 18 y 24 años del 20% de los hogares de mayores ingresos, y que por edad deberían estar en el nivel terciario, tanto universitario como superior no universitario, el 71% está matriculado en ese nivel. Y aquí llega el contraste más inquietante: en el 20% de menores ingresos, el primer quintil, apenas el 24% de esos jóvenes están en la universidad o en la educación superior no universitaria. En el segundo quintil más pobre, la matriculación universitaria mejora algo, pero apenas alcanza al 34,1%.

En el lenguaje de la época, el IVA de la polenta que pagan los más pobres, que menos van a la universidad, está financiando la universidad de los más ricos, y eso, por efecto de “la gratuidad”. Un Hood Robin con disfraz de Robin Hood. Porque ya ha quedado claro: gratuito no hay nada.

La financiación indirecta vía impuestos, es decir, la gratuidad, es hoy una transferencia de recursos brutal desde los niveles socioeconómicos más bajos a los más altos, todo en pos de la falacia de la gratuidad y con el horizonte de la ilusión óptica de la inclusión: eso de “universidad de los trabajadores y al que no le gusta se jode, se jode” que tanto se canta en las marchas universitarias.

En las clases medias, los más equiparables a los quintiles tres y cuatro de ingresos, la de los trabajadores, las cosas están mejor que entre los más pobres, pero no tanto como en el quintil de los más ricos, que por supuesto incluye a clases medias altas también en proceso de ajuste: nadie se salva del todo. En el tercer quintil, solo el 43,5% de los jóvenes entre 18 y 24 años están

matriculados en la universidad, y en el cuarto quintil, el 52,4%. Los datos fueron elaborados por el especialista en educación del Banco Mundial Martín de Simone, sobre la base del Sedlac.

Es decir, los pobres del quintil 1 y del 2 que, en un 80% o 70% respectivamente, no pisan liberalmente la universidad financian las carreras universitarias de las clases medias. En cada historia de orgullo universitario y esfuerzo personal que se contó en estos días hay una contracara: la historia de millones de jóvenes de entre 18 y 24 años que no acceden a la universidad, pero la pagan indirectamente. En una Argentina donde domina la pobreza, bajo las luces más oscuras, una marcha que hoy defiende la gratuidad acriticamente se puede parecer más a un lobby exitoso, capaz de transformar un privilegio en un derecho intocable. El Tierra del Fuego de las clases medias.

El ingreso irrestricto tampoco viene cumpliendo su cometido de justicia social. Los más pobres no están en la universidad porque ni siquiera logran superar, en su mayoría, la secundaria. Aquellos pocos que llegan a la universidad enfrentan desafíos únicos para sostener ese esfuerzo educativo.

No se necesita examen de ingreso

El ingreso irrestricto tampoco viene cumpliendo su cometido de justicia social

Si su idea es polarizar para gobernar, Milei corre riesgos

so para seleccionar alumnos: de eso se encarga la pobreza. Entre 2000 y 2017, los niveles socioeconómicos medio y medio bajo aumentaron su presencia en la secundaria en un 19,3%, pero el más bajo creció apenas el 7,3%. La pobreza, y el bajo capital escolar y cultural que implica, es el gran filtro que regula el ingreso y la permanencia en la secundaria y mucho más, en la universidad pública.

La gratuidad y el ingreso irrestricto como la única vía virtuosa para expandir el derecho a la universidad quedan cuestionados también en la comparación con políticas universitarias opuestas de países vecinos, con ingresos y aranceles, pero que incluye mejor a los más pobres.

En el Chile “neoliberal” que el kirchnerismo denunciaba, el 40% de los jóvenes de entre 18 y 24 años del primer quintil más pobre están en la universidad: una presencia de alumnos pobres 66% mayor que en la Argentina. Y ese crecimiento se da manteniendo niveles parecidos a los argentinos en los quintiles más ricos. La universidad chilena resulta más inclusiva y con menos desigualdad que la argentina.

Segundo, está el tema de la excelencia de la universidad pública. Los cinco premios Nobel argentinos, todos surgidos de la universidad pública, suelen darse como prueba. ¿Es tal la excelencia de la educación universitaria pública que produce tamaño resultado? Otra

vez, las cosas no son tan sencillas.

La calidad de una universidad se juega por dos lados: efectivamente, por la capacidad de producir altos niveles de aprendizaje para todos sus estudiantes, o por su capacidad para filtrar y seleccionar a los estudiantes con mayor potencial. Bueno, buena parte de los éxitos de la universidad pública argentina se deben a esos filtros, aunque no haya examen de ingreso. Quedarse con los de mayor capital cultural es un atajo para garantizar calidad y mejores resultados educativos.

La universidad ha sido una institución restrictiva, y lo sigue siendo. La ilusión argentina de “m’hijo el doctor” hace pensar en alumnos de todos los sectores sociales que llegan a sus aulas desde siempre. Los datos no lo corroboran. Un caso vale como muestra: cuando el premio Nobel de Medicina César Milstein egresó de la UBA, en 1952, del universo total de adolescentes argentinos que por edad debían estar en la secundaria apenas estaban el 26%. La secundaria era para pocos y la universidad era todavía para menos, los más favorecidos por el capital cultural de sus hogares. La universidad era altamente restrictiva porque la secundaria también lo era. El horizonte universitario nunca estuvo tan cerca para los pobres como el mito argentino dice.

¿Hay que arancelar indiscriminadamente la universidad porque no beneficia a los pobres? ¿Hay que cerrarla porque no está tan clara su calidad? ¿Hay que “hacerla mierda” como dicen algunas voces del oficialismo? La respuesta es no. La universidad pública sigue siendo una institución vibrante y productiva de masa de buen capital humano, como plantea Juan Carlos Hallak, una “colimba” que, a pesar de todo, temple el carácter y el espíritu crítico, y sigue dando resultados. Podría dar muchos más, y para más personas. La cuestión es transformarla en un proceso de debate libre de preconceptos sin sustento real.

Por eso, la estrategia de Milei contra la universidad pública solo puede interpretarse como batalla cultural con fines políticos. Ni el modo en que practica el ajuste, aunque algo de ajuste sea entendible, ni el modo en que cuestiona su calidad apuntan a un proceso constructivo de mejora.

Si su idea es polarizar para gobernar, Milei corre riesgos. Como en 2001, cuando las clases medias coparon la plaza. O como en la 125, esa alianza tan particular entre el campo y la clase media de la ciudad que llevó a la consolidación del antikirchnerismo y a la derrota del kirchnerismo en las legislativas de 2009. O como en 2020, cuando el cierre indiscriminado de escuelas de Alberto Fernández se encontró con el reclamo de las familias de clase media convertidas en sujeto político. Fue entonces cuando su popularidad empezó a tambalear.

Para satisfacer sus demandas, la clase media viene retirándose al mundo privado. Pero cuando las crisis afectan cuestiones esenciales como escuelas cerradas o la universidad pública a donde asiste el 80% del sistema universitario total, la clase media se organiza. Eso suma un elemento imprevisible. ¿El Presidente lo está viendo? ●

Crisis por los fondos | LOS LÍMITES DE LA ESTRATEGIA OFICIAL

EL ESCENARIO

La elección del enemigo equivocado

Carlos Pagni

-LA NACION-

Viene de tapa

Ciudadanos atemorizados por la falta de una perspectiva de futuro. Padres y madres con la mortificación de no poder ofrecer a sus hijos satisfacciones mínimas. Empleados formales sometidos al vértigo del descenso a la informalidad o a la pobreza. La repetición de una frase: "esto ya no es vida". Y la apuesta a un cambio radical, aunque signifique un salto hacia lo desconocido. Así adquirió Milei su significado.

Ese paisaje se fue configurando por muchos motivos. Pero hubo un factor principal. El deterioro acelerado de la clase media. Muchísimos excluidos del sistema sufren una percepción singular: se sienten expulsados. Es decir, creen tener un derecho legítimo a vivir en condiciones de la economía ya no les facilita. El deterioro se manifiesta en una evidencia dolorosa: viven existencias más modestas que las de sus padres. Y sospechan que sus hijos estarán todavía peor.

Esta inercia hacia el subsuelo se aceleró en los últimos meses como consecuencia del descalabro de la economía que provocaron Alberto Fernández y su equipo. Martín González-Rozada consignó en su último estudio publicado por la Universidad Torcuato Di Tella que el promedio de pobreza del semestre octubre 2023-marzo 2024 fue de 48,3%. La medición anterior, que registraba el semestre septiembre 2023-febrero 2024, había resultado del 44,9%. Dos puntos porcentuales más que el semestre agosto 2023-enero 2024. Quiere decir que la creación de nuevos pobres es muy acelerada. Milei captó mejor que el resto de los candidatos el clima social de este retroceso.

Esa capacidad especial para interpretar el sentimiento colectivo y dotarlo de una representación política es la que vuelve más enigmática la dificultad del Presidente para interpretar la movilización que se produjo anteayer en defensa de la universidad pública. Para esas familias que vieron reducidos sus ingresos, que debieron sacar a sus hijos de un colegio bilingüe para mandarlos a uno parroquial o del parroquial al público, que se vieron obligados a reducir su cobertura médica porque no pueden solventar el plan que les ofrecía la prepaga, la obtención de un título universitario es vista como la única salida para mejorar el porvenir. La única vía disponible para que sus hijos reviertan la caída en espiral.

Dicho de otro modo: el impulso que llevó a esas decenas de miles de jóvenes a salir a la calle es el mismo impulso que llevó a muchos argentinos a votar a Milei. Por eso es llamativo que el candidato que recorrió el país en 2023 no se haya visto en el espejo de esa muchedumbre de estudiantes, la mayor parte muy modestos, desprovistos de consignas partidarias, que regresaban pacíficos, en pequeños grupos, hacia sus barrios, durante el anochecer del martes pasado.

Esos chicos fueron movidos por un sueño de progreso. El mismo sueño que a muchos de ellos los conectó con la figura de Milei, con la expectativa de ver que se puede doblegar la fatalidad de la decadencia. Ese sueño es un sueño antiguo, que distinguió la existencia moderna de la Argentina y que quedó cifrado en *M'hijo el doctor*, la obra que Florencio Sánchez estrenó en el Teatro de la Comedia el 13 de agosto de 1903. Ese sueño argentino no solo sigue vivo. En las últimas décadas se multiplicó. Daniel Schteingart graficó el in-

cremento de estudiantes terciarios desde 1970 hasta 2021. Fue desde 275.000, el 1,2% de la población, hasta 3,7 millones, el 8,1% de la población. El gran salto se produjo a mediados de los 90, y tiene que ver con la creación de nuevas universidades, sobre todo en el conurbano bonaerense. Si no se advierte esta transformación en cámara lenta, es muy difícil que se comprenda lo que pasó anteayer.

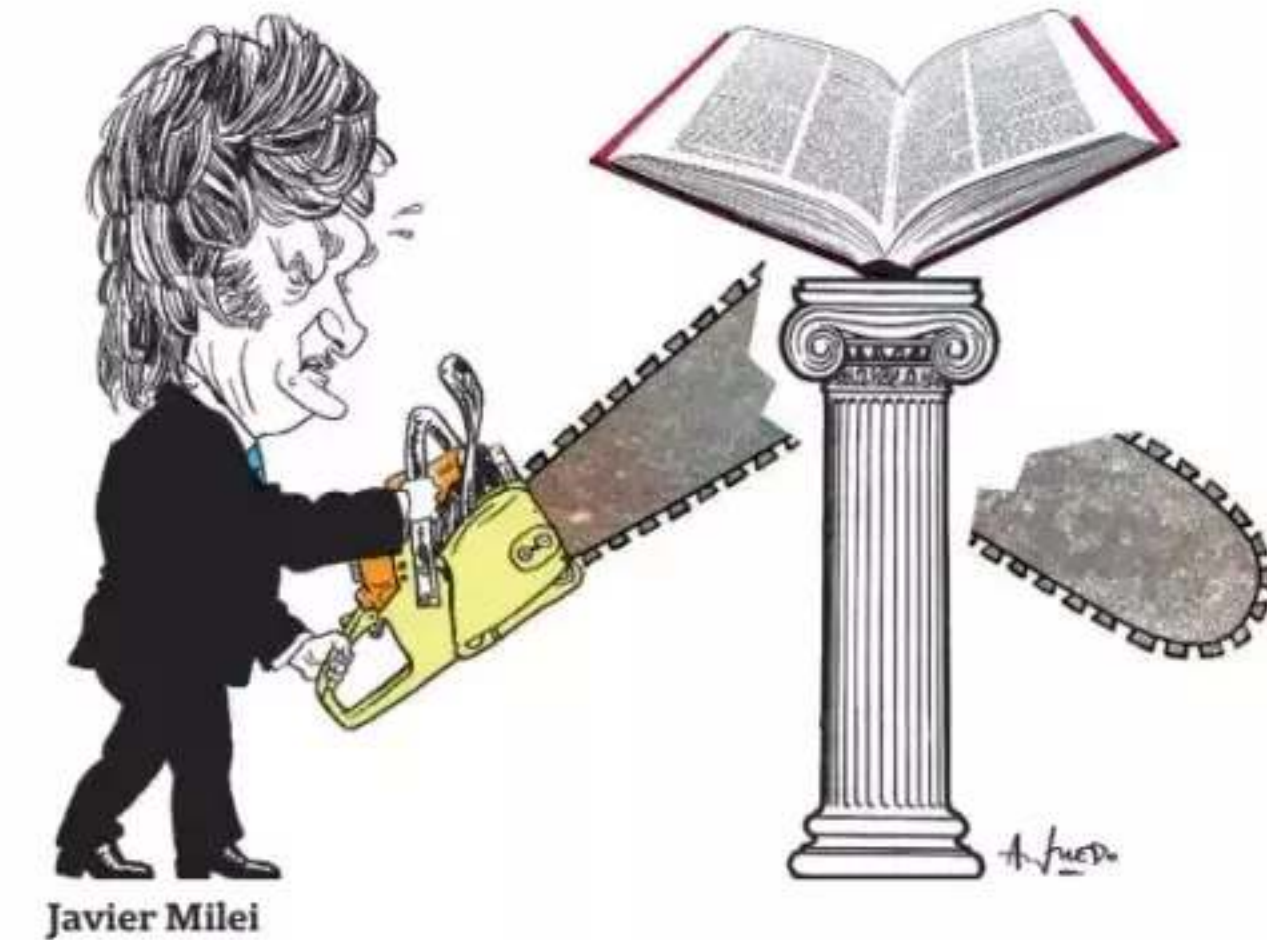
La reacción de Milei fue muy rudimentaria. Se quejó por ser malinterpretado. Aseguró que no quiere cerrar las universidades. Es verdad. Nunca dijo tener ese propósito. Pero él debería saber, mucho más que nadie, que el discurso político se constituye cada vez menos sobre afirmaciones rigurosas. Por ejemplo, cuando el candidato Milei prometía que la víctima principal de su draconiana motosierra sería la maldita casta, no anticipaba lo que al fin y al cabo sucedió: que el 35% de la reducción interanual real del gasto primario lo iban a soportar los jubilados.

Ahora al Presidente le dieron a probar de la misma simplificación. La consigna de la movilización fue que la existencia de la universidad pública está siendo amenazada por su gobierno. Lo que sucede es otra cosa. Según datos del economista Javier Curcio, si se proyecta el crecimiento que se presume para todo el año, e incorporando la última actualización de partidas, la participación del programa de Desarrollo de Educación Superior, con que se financian 50 universidades, en el PBI será en 2024 de 0,22%. En 2018 fue de 0,18%; en 2019, de 0,69%; en 2020, de 0,76%; en 2021, de 0,68%, y en 2023, de 0,73%. Un detalle curioso: para desafiar muchos prejuicios, quien en los últimos años financió a las universidades con mayor generosidad fue Mauricio Macri.

Las estadísticas de Curcio no demuestran un cierre. Pero sí una estrangulación. Ese proceso hace juego con los recursos destinados a la UBA. Según Jorge Barreto, caerán a lo largo de este año un 72% respecto del año pasado.

Ninguna de estas cifras autoriza a hablar, en sentido estricto, de la clausura de las universidades. Pero el torniquete fiscal que soportan se inscribe sobre un telón de fondo que vuelve verosímil la amenaza. Por ejemplo, Milei ha confesado en varias oportunidades su predilección por un sistema de educación privado. En la plataforma de La Libertad Avanza para las elecciones de 2023 la educación es el capítulo más breve, reducido a apenas 9 proposiciones. Contrasta con las 47 dedicadas a seguridad, o las 28 relacionadas con salud. Entre esas 9 no hay referencia alguna a la educación superior. Si a estos datos se agrega el color de las declaraciones de Milei en contra de la obligatoriedad de la enseñanza, intensificado hace semanas por el diputado Alberto "Bertie" Benegas Lynch, es evidente que el oficialismo ha trabajado para quienes denuncia como malintencionados detractores.

Apenas concluyó la manifestación, y de nuevo ayer, con más tiempo para pensar las novedades, Milei ofreció su interpretación de los hechos. Fueron mensajes sorprendentes por un rasgo principal: habló como un típico exponente de "la casta". Es decir, denostó lo que había sucedido como una patraña de políticos y dirigió su diatriba a "Massa, Cristina, Lousteau, Yacobitti, la CGT y el radicalismo cómplice y todos los



Javier Milei

demás miembros de la clase política que se oponen a cualquier cambio". Es decir: Milei interpretó que la multitudinaria movilización en favor de la educación pública obedeció a las manipulaciones de un grupo de dirigentes. Una imagen del comportamiento social propia de la cultura burocrática que él desprecia.

"Massa, Cristina, Lousteau, Yacobitti, la CGT y el radicalismo cómplice" deberían estar agradecidos a Milei. Él les concede una capacidad que ellos desean, o añoran, según el caso. Si esos dirigentes pudieran motivar la manifestación de anteayer, Milei no sería presidente.

Ese método consiste en estimular los sentimientos de frustración de la opinión pública para dirigirlo en contra de las élites, en especial de la clase política. No es un procedimiento novedoso. Los Kirchner hacían que "el pueblo" oliera el suéter de "las corporaciones" o de "los poderes concentrados" para lanzarse contra ellos. Con más suavidad, Jaime Durán Barba indujo a Macri a menospreciar al "círculo rojo", la versión cromática de "la casta". Milei profundiza hasta la exageración la misma línea.

Es una estrategia muy frecuente, en la que se han inspirado muchos líderes populistas. Desde Beppe Grillo, el cómico italiano fundador del movimiento Cinco Estrellas, hasta Donald Trump, instruido por Steve Bannon. El temperamental Milei parece diseñado a la medida de ese marketing. Su asesor, Santiago Caputo, explica a menudo a sus amigos: "Nosotros jugamos siempre a la misma ficha. Cuando veas a la dirigencia tradicional, colócanos enfrente y nunca te vasa equivocar". Esa táctica ya tiene bastante desarrollo conceptual entre los expertos en campañas. Una de las mejores descripciones es la de Giuliano da Empoli, autor del excelente *Ingenieros del caos*. Allí, este profesor suizo-italiano expone el corazón de ese sistema, basado en una premisa: el odio motiva y abre la más que los sentimientos positivos. La misión de la maquinaria de comunicación de un líder es, entonces, identificar todos los días un tema que domine el debate colectivo desencadenando la animadversión de un grupo contra otro. La legitimidad de los argumentos, la veracidad de los datos, es por completo prescindible. Para dar un ejemplo: un recorte presupuestario puede ser presentado como la pretensión de cerrar la universidad.

Da Empoli reflexionó sobre el funcionamiento de esta maquinaria en una interesantísima novela llamada *El mago del Kremlin*. Allí el protagonista principal, Vadim Baranov, cerebro político de Putin, expone lo

siguiente: "Stalin había comprendido que la ira es un factor estructural. Según los períodos, aumenta o disminuye, pero nunca desaparece. Es una de las corrientes de fondo que rigen la sociedad. La cuestión, por tanto, no es tratar de combatirla, sino tan solo de administrarla: para que no se desborde y lo destruya todo a su paso, hay que tener previstos constantemente canales de evacuación. Situaciones en las que la rabia pueda fluir con libertad sin poner en peligro el sistema. Reprimir la disidencia es poco sutil. Controlar el flujo de rabia para evitar que se acumule es más complicado, pero mucho más eficaz. Durante años, mi trabajo en el fondo no consistió en otra cosa que en esa".

En la novela de Da Empoli, Baranov suele ocultarse tras un pseudónimo: Nicola Brandeis. Es curioso: varios funcionarios del Gobierno atribuyeron a Santiago Caputo ser el titular secreto de la cuenta Enfant Terrible, de la red social X. Al poco tiempo de revelarse esta supuesta identificación, la cuenta fue cerrada. ¿El nombre real de la cuenta? @nicolabrandeis. ¿Caputo se autopercebe como el mago del Kremlin? Supersticiones.

El método Milei-Caputo parece sacado de la literatura de Da Empoli. A cada día le corresponde un enemigo. Puede ser un periodista, un diputado, una institución. Se trata de hacer fluir la rabia. Hay un dispositivo digital al servicio de esa batalla casi rutinaria. Un ejército de trolls o de individuos de carne y hueso a los que todas las mañanas se les envía el material crudo que deben transformar en mensajes injuriosos o memes divertidos.

El problema aparece cuando lo que está enfrente no es la casta. Cuando se trata de gente del común, con motivaciones propias. Por ejemplo, estudiantes temerosos de no poder continuar con sus carreras. Es lo que pasó el martes. Milei y sus colaboradores quedaron pedaleando en el aire de su procedimiento. No la vieron.

La presentación de esas multitudes como la masa de maniobra de dirigentes partidarios o gremiales resulta fantasmagórica. Es muy improbable que los políticos que pretendieron ponerse al frente de la concentración estén en condiciones de capitalizarla. Se parecen más a un pelotón de "ventajitas". Muchos de ellos quisieron montar sus desvelos corporativos sobre el reclamo juvenil. En las diatribas de Milei hay argumentos verdaderos. Muchas universidades están vampirizadas por conducciones corruptas, que en muchos casos han sido materia de expedientes judiciales. Varios rectores se pusieron al servicio de funcionarios inescrupulosos que recurrieron a los claus-

tros académicos para obtener, a muy buen precio, una pátina de corrección para sus desmanejos administrativos. No hay que pensar solo en el kirchnerismo. Ya Eduardo Duhalde en los 90 hacía "auditar" su Fondo del Conurbano en la Universidad de La Plata. El abrazo Perón-Balbín llevado a una expresión patibularia.

Milei cuenta con muchas fuentes para conocer estas miserias. Amigos de sus odiados Martín Lousteau y Emiliano Yacobitti, como Esteban Leguizamo o Carlos Zamparolo, forman parte del elenco más activo del área de Salud. Y Maximiliano Keczel, secretario legal del Ministerio de Capital Humano, podría haber sido un interlocutor más que amigable de los hermanos Nejamkis: Lucas, secretario privado de Antonio Stiuso, y Facundo, íntimo del vicerrector Yacobitti. No pudo ser: la volcánica Sandra Pettovello exoneró también a Keczel mientras el estudiantado llegaba a la Plaza de Mayo. Igual siempre hay margen de negociación: ayer, por ejemplo, el sindicalismo festejó que de la ley omnibus habían desaparecido los 40 artículos que más lo irritaban.

No son las únicas continuidades. La Aduana está convulsionada por las versiones cada vez más insistentes de un pacto entre Santiago Caputo y Guillermo Michel, un (¿ex?) leal a Massa. Participaría el libertario Sergio Vargas, senador de la Legislatura bonaerense y alter ego de Michel. Alguien buscó para ese acuerdo, que amenaza con mantener en el comercio exterior las escandalosas irregularidades que se denunciaron durante la gestión aduanera de Massa-Michel, al jefe de la AFI, Silvestre "Six" Sívori. Pero Sívori jura no tener nada que ver con esos movimientos.

Estas continuidades subyacen a la guerra contra "la casta" que se alimenta en la superficie. Esa lógica fue desafiada por la aparición de la muchedumbre estudiantil. Es verdad, como imagina Milei, que quienes pretenden obstruirlo fantasean con que esa protesta sea el comienzo de su deterioro popular. El Presidente apuesta a que la economía juegue a su favor. Cuenta con algunos datos interesantes. El economista Luciano Cohan publicó una medición de su consultora, Alphacast, en la que la inflación núcleo de las últimas cuatro semanas habría sido 0%. Es un número muy promisorio que, de verificarse, indicaría una leve recuperación del salario en relación con los bienes de consumo. La política es una carrera entre novedades como la de Cohan y la aparición de un malhumor social que sostenga una jugada opositora.

Es muy posible que la manifestación de los estudiantes no sea la plataforma de este segundo escenario. Que exprese un temor específico, más que el malhumor frente al ajuste. Es difícil imaginar que la desdibujada dirigencia opositora pueda aprovecharla en su propio beneficio. Pero, por eso mismo, representa una gran novedad para Milei. Se trata de un sector de la ciudadanía, nada menos que los jóvenes, que le hace saber que no todo cambio es tolerable. Tiene un aire de familia con movimientos similares. El más cercano en la memoria, la aparición de la oleada universitaria que sacudió a Sebastián Piñera. ¿Aparecerá una Camila Vallejo de este lado de los Andes? No se trata de un frente estructurado. Es un espacio de disidencia potencial. Surgido del mismo suelo de temor y desencanto del que brotó Milei. ●

“Ley de bases”: acotan la reforma laboral para sacar el dictamen

DIPUTADOS. El oficialismo convocó a un plenario de comisiones para el mediodía; en medio de la presión de los dialoguistas, el objetivo es llevar el proyecto al recinto el lunes próximo

Laura Serra
LA NACION

Tras una jornada de ingentes negociaciones en la Cámara de Diputados, oficialismo y oposición acordaron convocar para hoy un plenario de comisiones para dictaminar sobre los proyectos de “Ley de bases” y reformas fiscales promovidas por el Gobierno. El objetivo es darles media sanción en el recinto la semana próxima. Aun así, persisten algunos puntos de disputa, entre ellos la reforma laboral.

A última hora, el Gobierno elevó a los bloques dialoguistas una contrapropuesta sobre este tema para saldar las diferencias. Se trata de una reforma laboral acotada que no incluye los artículos más resistentes por los gremios, entre ellos el de la llamada “cuota sindical”.

Las negociaciones amenazaron con naufragar cuando, a instancias del bloque radical que conduce Rodrigo de Loreda, el Gobierno accedió a incorporar en el último borrador de la “Ley de bases” una réplica del capítulo de reforma laboral contemplado en el decreto 70/23 que

dictó el presidente Javier Milei en diciembre y que, posteriormente, fue suspendido por la Justicia. En el texto incluyó un artículo por demás cuestionado por la CGT: aquel que limita el descuento compulsivo, a todos los trabajadores (afiliados o no), de la llamada “cuota sindical”, esto es, una suma pactada en los convenios colectivos de trabajo que históricamente sirvió para financiar las arcas de los gremios.

El radicalismo, cuyo bloque de 34 miembros es clave para asegurar el quorum y la aprobación del proyecto, le anticipó al Gobierno que solo votaría la nueva “Ley de bases” si se incorporaba en el texto la reforma laboral, una demanda del sector de las pequeñas y medianas empresas para flexibilizar las condiciones de contratación previstas en la ley.

La CGT confiaba en que el Gobierno haría caso omiso de las pretensiones radicales; ese era, al menos, el compromiso de palabra que había recibido de sus interlocutores en la Casa Rosada, Guillermo Francos y Santiago Caputo. Menuda fue su sorpresa cuando, el lunes último, leyeron el último borrador de

la “Ley de bases” que el Gobierno les remitió a los legisladores: allí replicaba, con pocas modificaciones, el capítulo entero de reforma laboral, incluidas las cuotas sindicales.

La furia de los gremialistas llegó a la Casa Rosada y a los despachos de algunos líderes opositores. Entre ellos, al de Miguel Pichetto, jefe del bloque de Hacemos Coalición Federal, quien de inmediato avisó que no acompañaría la incorporación de la reforma laboral a la “Ley de bases” (ver aparte).

Las declaraciones de Pichetto pusieron en alerta al oficialismo. Cuando se reanudaron las negociaciones por la “Ley de bases”, ayer por la mañana, la postura del bloque radical fue taxativa. “El Gobierno se comprometió con nosotros (el radicalismo) que se incorporaría la reforma laboral en la nueva ‘Ley de bases’. Con el bloque de senadores radicales presentamos un proyecto en ese sentido. Si finalmente no se incluye, no va a salir la nueva ‘Ley de bases’”, advirtieron los radicales, tras lo cual se levantaron de la mesa de negociaciones que se desarrollaba en el despacho de Martín

Menem, presidente de la Cámara baja.

Frente al peligro de que naufragaran las negociaciones, el oficialismo convocó a Pichetto, quien concurrió acompañado por Emilio Monzó y Florencio Randazzo. Allí anticipó que aceptaría, eventualmente, incluir solo tres puntos de la reforma laboral: la creación de un fondo de cese laboral (al estilo Uocra); la eliminación de las multas por trabajo no registrado, y la extensión a ocho meses del periodo de prueba para los trabajadores con contratos de tiempo indeterminado.

El oficialismo accedió e incluyó estos tres puntos en la contrapropuesta que remitió a los bloques dialoguistas. “Estamos para votar una reforma laboral acotada sin incluir la cuestión sindical”, indicaron desde ese bloque. La bancada de Pro, representada por Cristian Ritondo y Silvana Giudici, coincidió.

Desde el radicalismo, en cambio, anticiparon que insistirán en ir a fondo contra la “casta sindical” y reclamarán en el recinto que se elimine el descuento compulsivo de la cuota sindical de los salarios. ●

Pichetto toma distancia de la UCR y traba la negociación

Criticó la propuesta de los radicales y envió un mensaje al Presidente

El diputado Miguel Pichetto, jefe del bloque Hacemos Coalición Federal, manifestó ayer su oposición a la ampliación de la reforma laboral que impulsa el radicalismo, hasta el momento con aval del Gobierno. Lo hizo con duras críticas tanto a la UCR como a los funcionarios que negocian la nueva “Ley de bases” en nombre del presidente Javier Milei.

“Cuando te sorprenden un domingo a la noche con 60 artículos nuevos, eso no lo voy a votar, porque eso no estuvo nunca en el diálogo. Es un ataque sorpresivo por la noche para meter una reforma laboral”, advirtió Pichetto en declaraciones a Radio Perfil.

En la misma línea, envió un mensaje directo al secretario de Trabajo, Julio Cordero. “Responde a una gran corporación argentina beneficiada por este gobierno y cree que somos amateurs”, dijo, en referencia a los legisladores de los bloques dialoguistas.

Pichetto también arremetió contra los diputados de la UCR que quieren incluir la eliminación de la cuota sindical en la reforma laboral. “Creo que el radicalismo, en esta materia, no es el más indicado para hablar. Tengo una relación muy fluida con los radicales, pero me parece que en este tema hay que avanzar seriamente, dar elementos que permitan la consolidación del DNU, pero una reforma laboral requiere de un debate en la Comisión de Trabajo con la convocatoria de los sectores sindicales”, sostuvo el diputado de HCF.

Además, dijo que el radicalismo ya “tuvo varias experiencias fallidas” cuando intentó reformar la legislación laboral, y citó como caso emblemático la ley Mucci, promovida por el gobierno de Raúl Alfonsín durante la primavera democrática, aunque frustrada por el Senado, que estaba controlado por el peronismo.

Mensaje a Milei

Pichetto también envió un mensaje directo al presidente Javier Milei. “Siempre está tratando de irresponsable al Congreso y hablando de la casta, pero la casta le va a dar esta norma, le va a dar la cuestión fiscal, y creo que hay que restablecer con el Congreso un vínculo razonable y un diálogo político razonable. El liderazgo de coerción no sirve. Los chicos se asustan con el cuco”, advirtió.

El excompañero de fórmula de Mauricio Macri en 2019 también habló en un encuentro de su fuerza política, el Encuentro Republicano Federal (ERF): “O el Presidente construye un diálogo razonable con el Congreso o va a haber problemas. Cuando llegue el momento en que la institucionalidad tenga que defender al Gobierno, puede haber problemas. No todo es un tuit, aunque un tuit y un vaso de agua no se le niegan a nadie”, ironizó.

El recrudecimiento de las advertencias de Pichetto al gobierno libertario llamó la atención de propios y extraños. “El Presidente tiene que gobernar cuatro años, recién lleva cuatro meses y necesita al Congreso”, alertó el experimentado legislador. ●



El oficialismo y sus aliados no se sumaron a la jugada opositora

GONZALO COLINI

Sin quorum para el financiamiento educativo

Fracasó el intento del kirchnerismo de llevar al Congreso el reclamo de la movilización universitaria

Delfina Celichini
LA NACION

El pedido de sesión especial de Unión por la Patria (UP) para discutir proyectos vinculados al financiamiento de la universidad pública, la vigencia del Fondo de Incentivo Docente (Fonid) y la movilidad jubilatoria puso contra las cuerdas a un sector de la oposición dialoguista. Tan solo 24 horas después de la multitudinaria movilización en defensa de la universidad pública, a la que asistieron referentes de la UCR y Hacemos Coalición Federal, en estas bancadas solo una porción de diputados estuvieron dispuestos a sentarse y no hubo quorum.

Con cinco legisladores menos de los necesarios para abrir el debate en mayoría, el presidente de la Cámara

baja, Martín Menem, dio por caída la sesión tras negarse a otorgar 15 minutos de tolerancia. Fue a pesar del reclamo de la legisladora kirchnerista Carolina Gaillard, quien le recordó al riojano que estaba rompiendo con un “acuerdo consuetudinario que se respeta desde hace más de diez años”. Después del horario reglamentario se sumaron Maximiliano Ferraro (Coalición Cívica) y Gabriela Brouwer de Koning (UCR) y lograron sentar 125 voluntades.

“Desde 2009 se tienen en cuenta 15 minutos de tolerancia por sobre la media hora. Esto fue respetado por los que lo precedieron a usted en la presidencia”, apuntó Gaillard.

“Hay un plan para que este recinto esté siempre cerrado”, desafió Germán Martínez, líder del bloque de UP. De su tropa de 99 diputados, so-

lo faltó el correntino Jorge Romero. Uno de los más duros fue el radical Fernando Carbajal (Formosa). “Es hora de que le hagamos entender que la legitimidad democrática está asentada en el Congreso y no en el Poder Ejecutivo. No nos vana correr con auditorías”, señaló.

La razón detrás de la decisión de una porción de legisladores amigos de no bajar al recinto tuvo que ver con evitar empastar la conversación con la Casa Rosada en medio de un punteo de la nueva “Ley de bases” y el pacto fiscal. Además, eludieron mostrarse con el kirchnerismo y hacerles el juego en su rol de oposición dura.

Victoria Tolosa Paz (UP) calificó esta conducta de “irresponsabilidad absoluta”. Criticó a quienes se manifestaron en la marcha universitaria,

pero ayer no asistieron a la sesión especial. “La marcha fue contundente y de la gente. Nadie se la tiene que apropiarse y el Gobierno debe entender su importancia”, subrayó Juan Manuel López (CC), quien había anticipado a LA NACION que no aportaría al quorum. Sus colegas Esteban Paulón y Mónica Fein, del Partido Socialista, estuvieron presentes. Lo mismo los cordobeses Juan Brugge y Natalia de la Sota.

El radicalismo aportó 14 legisladores de un bloque de 34. Siete diputados del sector más intransigente, ligado a Facundo Manes, y seis referentes del espacio de Martín Lousteau y el vicerrector de la UBA, Emiliano Yacobitti. Muchos masculaban bronca por la apropiación del kirchnerismo de una consigna propia. ●

Milei se abrazó con Macri y replicó críticas de economistas

FUNDACIÓN LIBERTAD. Lanzó un discurso iracundo contra quienes cuestionan el plan y los políticos; "tiren la 'Ley de bases'", desafió; Lacalle Pou marcó el contraste con tono de concordia

Maia Jastreblansky
LA NACION

Mauricio Macri y Patricia Bullrich intercambiaron un saludo protocolar frente al escenario del primer piso del Goldencenter. Ella —dijeron los testigos— lo felicitó por haber obtenido la presidencia de Pro. Hacía tiempo que no se veían. El exmandatario se sentó al lado del presidente uruguayo, Luis Lacalle Pou. La ministra de Seguridad se ubicó varias sillas de por medio, en el otro extremo de la mesa cinco, la más importante del salón. Era la primera postal de la cena de la Fundación Libertad. No fue la única.

Al finalizar su discurso, Milei bajó a saludar. Primero le estrechó la mano a Lacalle Pou, presidente de Uruguay, y luego abrazó a Macri. "¡Presi!", exclamó. A partir de allí lo abordaron dirigentes y empresarios para saludarlo mientras él rodeaba la mesa principal. El abrazo más efusivo Milei se lo dedicó a Bullrich.

El discurso presidencial comenzó con tono académico y terminó con un lanzallamas político contra los críticos. Volvió a embestir contra la política y desafiar: "Tiren la 'Ley de bases', hagan lo que quieran". Destacó el logro del superávit y, sin nombrarlos, se burló de los economistas que critican su plan económico, como Carlos Melconian. "El gobierno delincuente que nos precedió emitió 28 puntos del PBI, manga de chorros", dijo. Y criticó a Axel Kicillof: "Nos íbamos a encontrar con una inflación en torno al 15.000%. Ese chico, el soviético que está en la provincia, decía que era una exageración".

En esa senda, Milei descartó una devaluación, frente a quienes advierten sobre el atraso del tipo de cambio. Y pronosticó el crecimiento con lenguaje grosero: "La economía va a subir como pedo de buzo".

Cuando Milei habló con desprecio de los críticos y mencionó "el tucú y los fideos", una figura que había usado Melconian, el economista se



El Presidente, anoche, durante su discurso en la cena

PRENSA FUNDACIÓN LIBERTAD

paró de su asiento y se retiró.

Unos minutos después, a la mesa principal se sumó Karina Milei. Su hermano, el Presidente, entró al salón por un costado, sin pasar por las mesas, para subir directamente al escenario. El operativo de seguridad se hizo sentir en varios tramos del evento.

Al ingreso, efectivos de la Policía de Seguridad Aeroportuaria (PSA) escanearon a los invitados con detector de metales. El jefe del Estado estuvo además escoltado por los custodios privados que lo acompañan desde la campaña.

Frente al atril, Milei saludó al "presidente" Macri, a Lacalle Pou y a su ministra de Seguridad. "Doctora Bullrich, genia Patricia", le dijo. A

Federico Sturzenegger, que estaba cerca del escenario, lo llamó "coloso", apenas lo identificó. Y empezó a disertar sobre economía, como hace siempre. Nadie en el lugar dudó de que esa materia es la única que le interesa y que es, hasta ahora, su fórmula de éxito político. No pasó inadvertido, eso sí, el histrionismo que el Presidente imprimió en su discurso, donde no se privó de despotricar contra los economistas y dirigentes que lo critican, lanzar chistes subidos de tono y hasta imitar voces.

Justo antes de Milei había disertado Lacalle Pou, con un mensaje en un sentido muy distinto al del libertario. "Tenemos que tener un Estado fuerte para que el individuo

pueda gozar de la libertad", dijo el mandatario uruguayo. "Hay que ser firme con las ideas y suave con las personas", agregó, además de destacar los valores de la tolerancia y la libertad de expresión. Sus palabras no parecieron casuales.

La cena de la Fundación Libertad mezcló a la primera plana de La Libertad Avanza (LLA) con la de Pro, en un ámbito inédito. En el cóctel inicial se vio al exministro de Economía Hernán Lacunza conversando con el diputado libertario José Luis Espert. Y a uno de los gurús digitales de Milei, Fernando Cerimedo, charlando con Silvia Majdalani, otrora señora 8 de la Agencia Federal de Inteligencia (AFI) durante el macrismo.

El diputado Oscar Zago, expulsado como jefe del bloque de LLA en Diputados, disfrutó del evento sin el peso del cargo institucional. "No nos sentemos en la misma mesa", bromeó cuando cruzó al legislador Ramiro Marra, otro de los marginados de la mesa de decisiones partidarias que comanda Karina Milei.

Entre ellos deambulaban dirigentes relevantes del radicalismo, como Enrique "Coti" Nosiglia y Ernesto Sanz. Cerca de ellos sentían que el martes habían fijado agenda con la educación, algo que hasta ahora no había logrado ningún otro sector de la oposición frente al todopoderoso fenómeno libertario.

Parte de la conversación de la sala giró sobre ese tema. Había quienes creían que, con la marcha universitaria, apareció el primer límite simbólico para el Gobierno. Y quienes opinaban que Milei tiene su capital invertido en bajar la inflación y que por ahora es invencible en la opinión pública.

En el cóctel, que permitió los intercambios más fructíferos entre dirigentes, había un vip en donde se detuvo unos minutos Macri antes de pasar al salón. El expresidente dialogó allí con dos ministros del gabinete actual: Guillermo Francos (Interior) y Luis Petri (Defensa).

Recién llegado de Dubái, con algo de jet lag, Macri les dijo a sus interlocutores que no había podido ver ni la cadena nacional del lunes ni la marcha de las universidades. "Cada uno tiene su estilo —dijo sobre el mensaje presidencial para festejar el superávit del primer trimestre—, él tiene el suyo y mal no le va", comentó Macri, que terminada la cena de la Fundación Libertad tenía previsto otro viaje que lo mantendrá lejos de Buenos Aires hasta el 6 de mayo.

Durante el evento, Francos siguió con el traje de ministro del Interior puesto. Se lo vio dialogando con el economista Carlos Melconian, uno de los aludidos por la cadena nacional presidencial cuando Milei habló de "petardistas tribuneros". También con el gobernador de Santa Fe, el radical Maximiliano Pullaro, justo en los momentos cúlmines del debate de la "Ley de bases" y el paquete fiscal.

Cuando Milei dio su discurso también saludó a Francos. Pero minimizó otra vez la tarea política: dijo que la sanción de las leyes es secundaria porque él va a corregir la economía con el ajuste fiscal y el saneamiento del Banco Central. ●

Cierran la comisión que intentó controlar el papel de diarios

CONGRESO. Fue una decisión de Victoria Villarruel y Martín Menem; esa bicameral fue parte de la embestida kirchnerista contra los medios

Gustavo Ybarra
LA NACION

En una medida que casi con seguridad desatará la queja del kirchnerismo, los presidentes de ambas cámaras legislativas, Victoria Villarruel (Senado) y Martín Menem (Diputados), resolvieron disolver la Comisión Bicameral de Seguimiento de la Fabricación, Comercialización y Distribución de la Pasta Celulosa, creada por ley en 2011, en pleno enfrentamiento del gobierno de Cristina Kirchner con el Grupo Clarín.

Para mayor inquina de las conducciones kirchneristas de ambos bloques legislativos de Unión por la Patria, la resolución conjunta sostiene que la medida se toma en virtud del decreto de necesidad y urgencia 70/23, de desregulación de la economía, y ocurre después de que el Senado rechazara el decreto y trasladara a la Cámara baja toda la presión en torno a la vigencia del

instrumento firmado por Javier Milei en diciembre último.

La ley 26.736 fue abrogada (derogada) por el artículo II del DNU 70/23, que el kirchnerismo viene imputando por inconstitucional y que se encuentra objetado ante diferentes fueros de la Justicia Federal en varios aspectos de sus 366 artículos.

La norma fue aprobada el 27 de diciembre de 2011 y fue una suerte de "secuela" de la ley de medios, que declaró de "interés público" la fabricación de pasta celulosa para que la administración kirchnerista de entonces pudiera intervenir en el mercado de la venta de papel de diario.

En su segundo artículo, creó una comisión bicameral con la función de hacer un seguimiento y control parlamentario de la industria y estaba integrada por 16 legisladores, ocho por cada una de las dos cámaras legislativas.



Martín Menem y Victoria Villarruel

ARCHIVO

Sin embargo, el kirchnerismo perdió el interés en controlar el mercado de papel de diario hace mucho tiempo. La última vez que se integró la comisión fue en febrero de 2019, cuando Cristina Kirchner llevaba poco menos de tres meses al frente del Senado como vicepresidenta del gobierno de Alberto Fernández.

La bicameral tampoco se reunió en todo ese año y su integración venció al año siguiente sin que volviera a elegirse nuevos miembros. La pandemia que estalló poco después y el interés de Cristina Kirchner en direccionar el temario del Senado hacia su agenda judicial complotaron para la parálisis que se registró en los últimos cuatro años.

No obstante permanecer cerrada durante todo este tiempo, en la comisión revistaban ocho empleados que, al pertenecer a la planta permanente del Congreso, deberán buscarse un nuevo destino. ●

Un periodista que investigó a Urribarri revela que lo acusan con una “denuncia increíble”

EXPRESIÓN. Enz fue denunciado por el exgobernador de Entre Ríos, condenado por corrupción, por una supuesta mesa judicial



El periodista Daniel Enz



El exgobernador Sergio Urribarri

ARCHIVO

Daniel Enz es periodista de investigación desde hace 34 años. En todo este tiempo publicó revelaciones que pusieron en jaque a narcotraficantes, policías y políticos; entre ellos, al exgobernador de Entre Ríos el kirchnerista Sergio Urribarri, condenado por corrupción. Ahora, en un intento de eludir la cárcel, el exgobernador denunció al periodista.

Enz, que la interpretó como una “última movida” estratégica del exgobernador, sobre quien pesa una condena a ocho años de prisión. “Urribarri y [Fernando] Burlando, su abogado, están muy preocupados porque está muy cerca de confirmarse la sentencia que lo llevaría a purgar cárcel”, dijo Enz a LA NACION.

Enz dirige *Análisis Digital*, una revista que se convirtió en el primer sitio web periodístico de Entre Ríos. Enz, que la interpretó como una “última movida” estratégica del exgobernador, sobre quien pesa una condena a ocho años de prisión. A su vez, Enz detalló: “En total fueron más de 500 denuncias periodísticas sobre temas diferentes y en más de 10% de los casos se abrieron causas penales. Siempre hicimos solo periodismo. Nada más”. Enz dirige *Análisis Digital*, una revista que se convirtió en el primer sitio web periodístico de Entre Ríos.

Entre esas denuncias están las que motivaron la apertura de la causa penal por la que Urribarri fue condenado. El exgobernador de Entre Ríos y su abogado Burlando se presentaron en los tribunales federales porteños. Allí, acusaron a Enz de haber participado de una supuesta persecución judicial junto con jueces de distintas instancias, fiscales y la intendenta de Paraná, Rosario Romero. El exgobernador pidió incluso que la Justicia accediera al listado de las “llamadas entrantes y salientes” de Enz, así como de los demás denunciados. “Esta medida me parece un absurdo y una violación del secreto profesional, pero tampoco me preocupa mucho. No tengo las relaciones que ellos dicen. Yo no tengo vínculo con ningún fiscal ni juez, no conozco sus casas, no voy a la Casa de Gobierno desde 1990, tampoco voy a Tribunales, mantengo distancia”, relató el periodista. Enz es autor de 17 libros de periodismo de investigación y fue distinguido por su trabajo en el país y el extranjero. Dos años atrás, la Academia Nacional de Periodismo lo galardonó con el premio Pluma de Honor, junto a Robert Cox y Elisabetta Piqué.

La estrategia del exgobernador
Urribarri fue condenado a ocho años de cárcel, pena que fue confirmada el año pasado por la Cámara de Casación de Entre Ríos, que también ratificó su inhabilitación a perpetuidad para ejercer cargos públicos. Ahora, el Superior Tribunal de Justicia de la provincia acaba de rechazarle a Urribarri el planteo para

ir a la Corte Suprema y al exgobernador no le quedan más instancias recursivas. Puede apelar nuevamente ante la Corte provincial, pero con pocas chances de que su estrategia funcione. La estrategia de Burlando consiste en cuestionar la actuación de la Justicia provincial para, de este modo, evitar la detención de su cliente. Según el abogado, “existe una seria amenaza a la libertad personal” de Urribarri “que no puede ser neutralizada en el mismo fuero de donde provienen los acusados [en alusión a quienes impulsaron las investigaciones en su contra]”. Anteayer, Burlando anunció en una conferencia de prensa que había presentado un escrito en los tribunales federales porteños para dar cuenta de una supuesta “mesa judicial” que habría montado una especie de complot contra el exgobernador. La denuncia quedó radicada en la fiscalía de Guillermo Maríjuan, que, según informó Burlando, ya le tomó declaración a Urribarri. “Yo no puedo decir que Urribarri tenga un odio personal hacia mí ni nada de eso. Creo que es una última movida para evitar el pronto envío a la cárcel”, dijo Enz, que relató que en *Análisis* investigan a Urribarri desde mediados de los 90. “Ya entonces manejaba dinero público en forma irregular. Las causas se iniciaron a partir de *Análisis*, pero yo no manejo la Justicia. No sé qué pasa después de nuestras publicaciones”. El caso por el que Urribarri está condenado reunió cuatro casos de delitos de corrupción por pagos indebidos a allegados a Urribarri y familiares directos. ●

En Argentina
1 de cada 2
chicos de 3er grado
no entiende lo que lee

¡Tenemos tarea!



Sumate a la campaña
#QueEntiendanLoQueLean




Que Entiendan Lo Que Lean

Investigan si Fernández llamó a empresarios por los seguros

CONTACTOS. El juez Julián Ercolini pidió un informe sobre las comunicaciones entre las líneas del exmandatario y los demás imputados en la causa por presunta estafa al Estado

Candela Iní
LA NACION

La Justicia Federal analizará las comunicaciones del expresidente Alberto Fernández para determinar qué grado de responsabilidad tuvo en la supuesta estafa al Estado con contrataciones millonarias de aseguradoras por parte de distintas dependencias públicas durante su gobierno.

El juez federal Julián Ercolini ordenó ayer a la mañana realizar un informe de entrecruzamiento de llamadas entre todos los imputados en la causa que investiga la trama de contrataciones, según confirmaron fuentes judiciales a LA NACION. En esta causa, Ercolini ya pidió la inhabilitación de bienes de Alberto Fernández y los demás imputados y dispuso el levantamiento del secreto bancario, fiscal y bursátil sobre sus cuentas.

Serán analizadas, según dispuso el magistrado, las comunicaciones del expresidente, así como también las de su histórica secretaria María Canteros y las de su amigo Héctor Martínez Sosa, pareja de Canteros y sospechado por los contratos que tuvo con el Estado. Según la acusación, Canteros se comunicaba por teléfono con varios exfuncionarios para pedirles que contrataran, desde las dependencias estatales que conducían, las pólizas que intermediaba Martínez Sosa.

La medida alcanzará también a los exfuncionarios de Nación Seguros Alberto Pagliano, Mauro Tanos y Federico Eufemio, y a todos los empresarios del mundo del seguro que son investigados en este expe-



Alberto Fernández, en problemas con la Justicia

ARCHIVO

diente, como Pablo Torres García, entre otros. Tanos y Eufemio fueron imputados por tener presuntos nexos con las empresas algunas de las aseguradoras implicadas en las maniobras. Son al menos 40 las líneas telefónicas que las autoridades judiciales examinarán para determinar qué grado de intercambio tuvieron entre sí.

Según reconstruyó LA NACION, se les solicitó a las empresas telefónicas que informen sobre las comunicaciones de los abonados que están imputados en esta causa judicial, desde el 1º de diciembre de 2019 hasta ayer. Se incluye en pedido a las compañías telefónicas de que informen sobre las

llamadas entrantes y salientes de los abonados, así como también los mensajes de texto y el uso de datos móviles.

Además se dio intervención a una división de la Policía Federal Argentina, que deberá peritar los teléfonos celulares secuestrados en los allanamientos. Esta medida implicará el análisis del material extraíble de los teléfonos celulares así como también de las computadoras y tablets o demás dispositivos que hayan sido secuestrados en los domicilios de los imputados y en las empresas allanadas.

Según un documento elaborado por la Sigen que tienen los funcionarios judiciales, Bachellier SA

—vinculada a Martínez Sosa—, Castello Mercuri SA, San Ignacio Sociedad de Productores y Torres García Brokers, fueron las empresas más beneficiadas por las contrataciones investigadas, y el monto de las comisiones asciende, al menos, a los \$3453 millones, a valores nominales. El Ministerio de Seguridad y la Gendarmería Nacional contrataron a Bachellier SA, una de las sociedades satélites de Martínez Sosa. La póliza de la Anses, en cambio, fue intermediada por la firma San Ignacio e intervino en ese contrato la empresa de Pablo Torres García —también imputado en esta causa—, TG Brokers. Esas dos fueron las pólizas más costosas.

Sus directivos y socios quedaron bajo la lupa judicial no solo por la información recibida por la justicia en materia de contrataciones y comisiones sino por algunos movimientos ocurridos cuando las sedes de las compañías fueron allanadas.

Pese a las imputaciones, que ya tuvieron consecuencias concretas sobre varios de los implicados como fueron las inhabilitaciones de sus bienes, el expresidente todavía no designó de manera formal a quien lo defiende en esta causa.

El fiscal del caso es Carlos Rívolo, quien pidió darle intervención a la Procuraduría de Criminalidad Económica y Lavado de Activos (Procelac), a cargo del fiscal Diego Velasco, para profundizar las líneas de investigación relacionadas con los patrimonios de los imputados y así dilucidar si se realizaron, en el marco de la compleja trama, maniobras de lavado. ●

Para Irán, es “ilegal” el pedido contra su ministro

AMIA. La Justicia había reclamado la captura de Ahmad Vahidi

Irán consideró “ilegal” la orden de captura solicitada por la Argentina contra el ministro del Interior de Irán, Ahmad Vahidi, por su presunta implicación en el atentado de 1994 contra la mutual judía AMIA de Buenos Aires, que dejó 85 muertos.

La república islámica “condenó enérgicamente la reiteración de solicitudes ilegales basadas en mentiras por parte de algunos jueces argentinos sobre ciudadanos iraníes por la causa AMIA”, expresó en un comunicado el portavoz de la cancillería en Teherán, Nasser Kanani.

El Gobierno reclamó anteayer la detención internacional de los responsables del atentado a la AMIA, que hace casi 30 años provocó la muerte de 85 personas, “y continúan en sus puestos de poder con total impunidad”.

“Este individuo actualmente integra una comitiva gubernamental que se encuentra en Pakistán y Sri Lanka en estos días”, señala el comunicado de la dependencia que dirige Diana Mondino, quien hizo la petición, junto con la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich.

Sin embargo el presidente iraní, Ebrahim Raisi, prosiguió ayer su viaje a Sri Lanka pero sin Vahidi, quien lo había acompañado en su visita de Estado de tres días a Pakistán, la primera etapa de esa gira internacional. ●

Caso Chocolate: los Albini intentan correr a la fiscal Lacki

CORRUPCIÓN. Un cambio en la estrategia de dos de los principales acusados de haber nombrado “ñoquis” para defraudar al Estado

Hugo Alconada Mon
LA NACION

En un giro sorpresivo, dos de los tres detenidos en el caso Chocolate pidieron ampliar sus declaraciones indagatorias esta semana, tras varios meses de silencio. Pero lo plantearon con condiciones. Reclamaron que los escuche el juez de Garantías Guillermo Federico Atencio, tras acusar a la fiscal que instruye la investigación de falta de objetividad y de vulnerar el “debido proceso legal” y sus derechos de defensa.

El planteo del subdirector de Personal de la Legislatura bonaerense, Claudio Albini, y su hijo, el concejal platense y apoderado provincial del Frente Renovador de Sergio Massa Facundo Albini, derivó en la apertura de un incidente de recusación de la fiscal Betina Lacki, quien reaccionó de inmediato. Antes de fijar una fecha para las indagatorias, le requirió al juez que resuelva si debe continuar al frente de la pesquisa o dar un paso al costado.

En un escrito de tres páginas, los Albini cargaron contra Lacki. Estimaron que la presencia del juez Atencio en sus declaraciones resulta indispensable para contar con un “contralor jurisdiccional” del proceder de la fiscal, aunque afirmaron que no buscarían apartarla, sino garantizar su defensa en el expediente.



Claudio Albini busca cambiar el sentido de la investigación

ARCHIVO

te en que están acusados de integrar una asociación ilícita que habría defraudado al Estado bonaerense por al menos \$800 millones.

El planteo de los Albini llegó tras un cambio en la defensa. Maximiliano Rusconi asumió el patrocinio, junto a los letrados Gabriel Palmeiro y Martín Villar. De alto perfil, Rusconi acumuló varias defensas sensibles. De Carlos Menem al acusado en el “caso Nisman” Diego Lagomar-

sino recurrieron a sus servicios, al igual que el exministro de Planificación Federal, Julio De Vido, y el presunto testaferro de la familia Kirchner Lázaro Báez.

El pedido de ampliación de indagatorias llegó, además, días después de que Pablo Parente, director de Personal de la Legislatura —y superior teórico inmediato de Claudio Albini—, dejó varios flancos abiertos. En particular, al analizar los legajos

administrativos de algunos de los 48 presuntos empleados de la Cámara de Diputados cuyas tarjetas de débito operaba Chocolate Rigau cuando lo detuvieron. No logró explicar los faltantes y contradicciones obrantes en los legajos que la Legislatura envió a los tribunales platenses.

Los Albini fueron, sin embargo, más allá de criticar a la fiscal Lacki. Pidieron, también, declarar de manera presencial, en vez de recurrir a algún canal virtual. Afirmaron que así lo ameritan sus “circunstancias personales, la naturaleza de esta causa y, también, el estado de salud” que los aqueja, tras “tanto tiempo de detención”.

Tanto el subdirector de Personal de la Legislatura bonaerense como su hijo llevan cinco meses detenidos en la Alcaldía Departamental Roberto Pettinato, en las afueras de La Plata, en tanto que Julio “Chocolate” Rigau permanece en una celda desde el 15 de octubre, tras su primera detención, que fue el 9 de septiembre, y un intervalo de tres semanas en libertad.

La detención de Chocolate Rigau provocó un efecto dominó que sacó a la luz prácticas delictivas comunes a varios espacios políticos. Con el paso de las semanas quedaron bajo la lupa Hugo Muguerza y su pareja, Josefina Ortellado, quienes operaban como “chocolates” para

Pro y el radicalismo, como también el peronista Hugo Alberto Sini. Los Albini tienen sus prisiones preventivas confirmadas, lo mismo que Chocolate Rigau, y todo indica que continuarán detenidos hasta el juicio oral. Buscan ahora revertir esa situación con nulidades o alegando razones de salud.

“Solicitamos que se arbitren los medios necesarios a efectos de que su traslado sea efectuado por comisión especial del personal del Servicio Penitenciario Bonaerense”, pidieron Rusconi, Palmeiro y Villar, planteo que ahora quedó en manos de la fiscal Lacki y el juez Atencio, quien considera que alguien, por encima de los Albini, urdió la trama delictiva y continúa oculto.

Atencio planteó que no le resultaba “razonable presumir” que la jefatura de la banda “pudiera reducirse a un empleado de categoría inferior, a un subdirector de un área ajena al manejo de las contrataciones [en alusión a Claudio Albini]”.

Para el magistrado, “nada de lo perpetrado pudo escapar del conocimiento y control” de aquellos que otorgaban contrataciones a quienes, sin prestar servicio, alguno recibían cobertura médica y beneficio jubilatorio “a cambio de la millonaria recaudación de lo que lamentablemente se naturaliza como la ‘plata de la política’”. ●

Los nexos entre los hermanos Lijo, la Aduana y la causa de los contenedores

VÍNCULOS. En 2018, Alfredo Lijo constituyó una sociedad con Alejandro Omar Lucano, verificador aduanero y cuñado de la actual directora del organismo, Rosana Lodovico

Camila Dolabjian
LA NACION

A partir de la semana pasada, en la que el Gobierno cumplió con el requisito de publicación en el Boletín Oficial de sus candidatos para la Corte Suprema, se inició un período de impugnaciones. Algunas de ellas, de acuerdo con averiguaciones de LA NACION, se centrarán en las sospechas que rondan a Ariel Lijo por enriquecimiento ilícito.

El magistrado del fuero penal ya fue investigado por este delito, junto con su hermano Alfredo "Freddy" Lijo, en una causa en la que fue sobreesido por Julián Ercoini en 2021, sin ningún imputado indagado en la instrucción, según la opinión de los denunciantes, con poca profundización sobre las relaciones comerciales de los Lijo y algunos de sus socios.

Una de las sociedades de los Lijo cobra especial vigencia en este momento. En 2018, Alfredo Lijo creó junto con Alejandro Omar Lucano, un funcionario de la Aduana, una empresa con sede fiscal en uno de los domicilios del primero, en Puerto Madero. El objeto de Frekual SA era amplio: incluía actividades inmobiliarias, incluidas la compra-venta de propiedades, loteo, desarrollo de proyectos y prestación de servicios de alquiler; construcción de inmuebles y constitución de prendas, y también actividades financieras como otorgamiento de préstamos, y negociación de títulos y fideicomisos, entre otros instrumentos.

Se constituyó con un capital inicial de \$3 millones, unos US\$146.000 al dólar blue de ese entonces.

Lucano se desempeñaba como verificador de la Aduana de Buenos Aires y era un personaje muy conocido en el ámbito. Su esposa era Alejandra Marta Lodovico, también empleada del organismo y hermana de Rosana Lodovico. Esta última era, en ese entonces, la directora de Aduanas en el aeropuerto de Ezeiza, uno de los puestos más importantes por el control de los couriers que ingresan al país



Ariel Lijo, juez federal y candidato a la Corte Suprema

ARCHIVO

por vía aérea. Lodovico ascendió en la escalera jerárquica.

Durante la gestión de Guillermo Michel como director general de Aduanas —muy cercano a Ricardo Echegaray y colocado allí por Sergio Massa—, fue promovida al cargo de subdirectora de Operaciones Metropolitanas, el segundo puesto de mayor rango.

Con el cambio de gobierno, y la llegada de Javier Milei a la presidencia, Michel delegó en Lodovico el cargo de directora general de Aduanas. Su cuñado y socio de Lijo, Lucano, junto con los mencionados, son considerados una "familia aduanera".

La megacausa

Al momento de la constitución de Frekual, Lucano ya había estado involucrado en la causa 529/2016, según fuentes cercanas a los denunciantes originales y a documentación que surge de otros informes de organismos públicos. Se trata de una megadenuncia por contrabando en la que fueron procesadas más de 100 personas por maniobras que involucraron a empresarios y funcionarios públi-

cos: la mafia de los contenedores.

Ese proceso, que comenzó con una denuncia de la Aduana entonces a cargo de Juan José Gómez Centurión, recayó en el juzgado de Marcelo Aguinsky, del fuero penal económico.

En los expedientes de acceso público no figura el estado procesal de Lucano, aunque fuentes judiciales aseguraron que en el período que incumbe a la causa (a partir de 2014) no estuvo imputado y no fue parte de la investigación.

En paralelo, durante los meses subsiguientes se añadieron otras denuncias asociadas a esta causa, una de las cuales fue hecha por el Ministerio de Seguridad, en ese entonces a cargo de Patricia Bullrich.

Se remitieron audios que habrían sido obtenidos anónimamente al juzgado que salió sorteado: el de Ariel Lijo.

Lucano fue uno de los denunciados y apuntados por las escuchas ilegales aportadas como prueba en el proceso, en el que el implicado de mayor impacto era Gómez Centurión, jefe de la Aduana durante la primera etapa del gobierno de Mauricio Macri, quien finalmente

no fue acusado en ese expediente.

De acuerdo con una fuente conocedora de la causa, en las conversaciones investigadas por la Justicia se mencionaba a Lucano como un contacto operativo para "hacer pasar" las mercaderías con declaración irregular.

A los dos meses, Lijo se excusó, tras considerar que no había suficientes indicios de asociación ilícita y que se trataba de un posible delito de contrabando en el que habría funcionarios de interés, por lo que remitió la causa a Aguinsky.

Elisa Carrió, en otra denuncia que realizó vinculada a la megacausa, puntualizó: "Sergio González, Scasso y su vinculación con [Jorge] Lambiris. Todos estos que, junto con el fallecido Damián Sierra, como a partir del rol que tenía [Edgardo] Paolucci en Ezeiza, permitían que Jaime Stiuss operara en dicha aduana con absoluta tranquilidad. El jefe de la bodega de Courier sería Alejandro Lucano".

El "uruguayo" Lambiris es el empresario dueño de depósitos fiscales e investigado en el pasado por contrabando que saltó a la fama por el viaje a Río de Janeiro —por el que pagó US\$80.000— que compartió en 2013 con el entonces titular de la AFIP Ricardo Echegaray. El nexo que acercó a Lambiris y Echegaray fue Michel.

En Frekual fueron designados presidente y directora suplente Alejandro Lionel Villa y Melisa Eleonora Gómez Fernández, respectivamente.

Ambos forman parte de los entramados de Alfredo Lijo. La segunda es conocida como la secretaria del hermano del juez, empleada de otra de las sociedades vinculadas con él, Finaig Consultores, y autorizada para operar sus cuentas en el exterior.

En particular, una en España en la que se detectaron transferencias por millones de dólares.

Frekual fue disuelta el 24 de mayo del año pasado, por una decisión de asamblea tomada en mayo de 2022.

El liquidador fue, justamente, Villa, su presidente. ●

Aumentan un 11% la Tarjeta Alimentar desde mayo

AYUDA SOCIAL. Es el tercer incremento para tratar de paliar la inflación

El Gobierno anunció ayer un aumento del 11% del monto asignado para el mes de mayo de la Prestación Alimentar, antes conocida como Tarjeta Alimentar, una herramienta de asistencia estatal dirigida a los sectores más vulnerables para la compra de alimentos y bebidas.

Esta ayuda estatal actualmente es distribuida por el Ministerio de Capital Humano. El organismo encabezado por Sandra Pettovello hace un trabajo en conjunto con la Anses (Administración Nacional de la Seguridad Social), que se encarga de depositar el monto en la misma cuenta y fecha en que se abona la prestación principal.

De esa forma, los beneficiarios de prestaciones sociales que pueden acceder a ella lo reciben de forma automática.

De acuerdo con lo que confirmó Capital Humano, los montos de Prestación Alimentar para mayo de 2024 son los siguientes:

- familias con un hijo: \$48.125
- familias con dos hijos: \$75.468
- familias con tres o más hijos: \$99.531

En diciembre pasado, y en paralelo al anuncio de la fuerte devaluación dispuesta por el Gobierno, una de las primeras medidas de la nueva gestión fue subir un 50% el monto de la Tarjeta, como un modo de demostrar que el discurso de que no se afectarían las prestaciones sociales se cumpliría.

Entonces, el ministro de Economía, Luis Caputo, anunció una decena de medidas con las que el gobierno de Javier Milei inició su gestión en el área. El paquete, definido por el funcionario como "medidas de urgencia", incluyó esa suba, además, de la devaluación del dólar oficial, el recorte de la obra pública y la suspensión de la pauta oficial a medios de comunicación, entre otras.

Como el propio funcionario previó desde el principio, la consecuencia de las medidas en el corto plazo iba a ser una aceleración de la inflación, se dispuso el incremento en el gasto social en dos políticas que tienen vigencia: la Asignación Universal por Hijo (AUH) y la Tarjeta Alimentar.

"Por esta situación de emergencia vamos a complementar las medidas. Lo que vamos a hacer es duplicar la Asignación Universal por Hijo y aumentar en un 50% la Tarjeta Alimentar", señaló durante el video grabado, en el que explicó la situación y las implicancias de los anuncios, explicó el funcionario, en un intento de exhibir una actitud comprensiva.

"Esto va en línea con fortalecer los planes que van directo a la gente, sin intermediarios, y a la gente que más lo necesita", agregó después.

Luego de ese primer anuncio hubo otras subas como cuando, por caso, se duplicó el valor a fines de enero: las familias en situación de vulnerabilidad pasaron a recibir \$44.000, \$69.000 y \$91.000 de acuerdo con la cantidad de hijos. ●

Duro rechazo al juez de abogados afines a Milei

Advirtieron que Lijo "no reúne las condiciones éticas y morales" para integrar la Corte Suprema

La candidatura del juez federal Ariel Lijo a la Corte Suprema recibió otro fuerte rechazo, ayer, de los abogados reunidos en el colectivo Defensores de Derechos Humanos de Latinoamérica Asociación Civil, quienes advirtieron que el postulante de Javier Milei "no reúne las condiciones éticas y morales". Por cuerda separada, otro conjunto de entidades le exigieron al Gobierno que retire las candidaturas de Lijo y Manuel García-Mansilla, tras advertir que ninguno "cumple con las condiciones de idoneidad y compromiso con los derechos humanos" requeridas para el tribunal.

A través de una carta al ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, firmada por José María Soaje Pinto, Elena R. Genise, Pedro Pablo Pusineri, Guillermo Jesús Fanego y Luis Alberto López, Defensores de Derechos Humanos de Latino-

américa apela a su identificación "sin cortapisas" con Milei, pero, al mismo tiempo, destaca "fervientemente" su oposición a Lijo, "por carecer de las virtudes éticas y morales necesarias en este momento de recuperación nacional y reconstrucción de los valores que hicieron grande a la nación".

El grupo de abogados inicia su rechazo a Lijo remarcando que el juez federal se desempeñó "alejándose de la imparcialidad" y "siempre más próximo" a quienes impulsaron causas por delitos de lesa humanidad contra "integrantes de las Fuerzas Armadas y de las fuerzas de seguridad por las acciones llevadas a cabo contra el terrorismo subversivo".

Luego de destacar la postulación de García-Mansilla, "un catedrático que enaltecería al desprestigiado máximo tribunal", los abogados

alertan a Milei que "el empecinamiento a la designación de Lijo sería parte de una negociación espuria contraria al programa político que la inmensa mayoría de la población eligió para cambiar los destinos sombríos de la patria".

Luego de señalar que la Corte no requiere de "miembros adictos", sino de "sujetos convencidos de que han que restaurar valores morales a la sociedad a la que han corrompido sin imponer obligaciones", el grupo afirma que la falta de seguridad jurídica del país "se agravaría" con Lijo en el máximo tribunal, y cierra con un mensaje a Milei: "Rogando a las fuerzas del cielo que ayuden al Sr. Presidente a recapacitar sobre su decisión y evitar una nueva frustración".

Desde la otra orilla del pensamiento, seis entidades académicas y profesionales le exigieron al

Presidente que retire ambas candidaturas, tras reafirmar que "para integrar la Corte se requieren idoneidad y compromiso con los derechos humanos". El documento es firmado por la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia, el Equipo Latinoamericano de Justicia y Género, el Centro de Estudios Legales y Sociales, la Fundación Ambiente y Recursos Naturales, el Instituto de Estudios Comparados en Ciencias Penales y Sociales y la Unión de Usuarios y Consumidores.

"Resulta esencial que la Corte esté integrada por personas cuya trayectoria refleje probada idoneidad e independencia, así como un fuerte compromiso con los principios constitucionales y los derechos humanos. Desafortunadamente, ni Lijo ni García-Mansilla satisfacen ese estándar", señalaron las entidades. ●

ECONOMÍA

Edición de hoy a cargo de **Francisco Jueguen y José Luis Brea**
www.lanacion.com/economia | @LNeconomia | Facebook.com/lanacion
economia@lanacion.com.ar

DÓLAR		
Minorista	\$915,34 ▼ (ANT: \$915,40)	Euro \$933,76 ▼(ANT: \$934,18)
CCL	\$1054,51 ▲(ANT: \$1051,95)	Real \$169,54 ▼(ANT: \$170,33)
Mayorista	\$873,00 ▲ (ANT: \$872,50)	Reservas 30.017 ▲ (ANT: 29.894)
Paralelo	\$1035,00 ▲(ANT: \$1030,00)	en millones de US\$
Turista	\$1428,00 ▲ (ANT: \$1427,20)	

Aerolíneas empezó con su reestructuración y tensó la relación con los gremios

CAMBIOS. En reuniones con los sindicatos, la empresa les planteó la necesidad de revisar algunas condiciones del convenio colectivo; bajó frecuencias y quiere devolver aviones

Diego Cabot
LA NACION

Hay que recorrer 279 artículos de la nueva "Ley de bases" que se debate en el Congreso, pasar las disposiciones finales y entonces sí encontrarse con una lista recortada de las empresas que tendrán autorización para ser vendidas. "Privatizaciones: Aerolíneas Argentinas", es lo primero que se lee en el anexo I de la norma.

Los movimientos para decidir el futuro de la línea aérea estatal ya empezaron desde el inicio de la gestión. Sin embargo, en estos días todo indica que los tiempos para tomar decisiones se han precipitado. "En un contexto en el que muchos argentinos están haciendo un gran esfuerzo por salir adelante, cada centavo que se aporta desde el Estado para que Aerolíneas subsista tiene que ser y va a ser cuestionado. Esto nos obligará a todos, y a mí en particular, a tomar decisiones difíciles. Puede que no estén de acuerdo en muchas de ellas, pero quiero asegurarles que las voy a tomar con el peso de la responsabilidad que cada una implique", escribió el presidente de la compañía, Fabián Lombardo, en una carta que llegó a los empleados.

¿Cuáles son esas decisiones difíciles? No lo dijo, pero básicamente implican achicar la compañía. Es decir, ajustar los vuelos, repensar la flota, modificar algunas cláusulas de los convenios colectivos y, finalmente, achicar la estructura. El proceso no será inmediato, pero se camina hacia una racionalización ya no solo de los costos y los gastos, sino también de la operación de Aerolíneas. Los movimientos ya empezaron, tanto en la empresa como en la competencia. La sola comunicación del plan de acción disparó la oposición de los gremios. La disputa empezó, y la conflictividad, también.

Durante la semana, Lombardo se reunió con algunos gremios. Se trataron varios temas, como frecuencias y consolidación de vuelos. Pero el asunto se tensó cuando el ejecutivo apuntó a uno de los problemas que considera centrales para encarar la nueva etapa de la empresa: rediscutir ciertos puntos de las condiciones laborales que están en los convenios colectivos.

El asunto no es menor. La actual gestión cree que ese es un punto insoslayable como para mejorar la productividad de la compañía. Nadie dio detalles concretos sobre los puntos que caerán en la mesa de negociación, pero habrá una puja en torno a esto. "Hay algunas cuestiones que están en el convenio, que se



En el fondo, lo que está en discusión es qué tamaño tendrá Aerolíneas en el futuro

ARCHIVO

FINALMENTE, HABRÁ COLECTIVOS

Luego de varias horas de reuniones, se destrabó el conflicto entre los dueños de los colectivos del área metropolitana y la Unión Tranviarios Automotor (UTA). Las tensiones entre las partes se habían planteado a principios de abril. La llave que abrió la negociación fue el reconocimiento de dos pagos de \$250.000 cada uno. El primero se pagará el 15 de mayo, mientras que el restante será abonado el 15 de junio. De esta manera, el gremio suspendió las medidas de fuerza con las que amenazaba ante la falta de acuerdo. De hecho, en la tarde de ayer, circuló fuertemente la versión de que si no se llegaba a un resultado favorable en la negociación, la UTA dispondría de una novedosa medida de fuerza: hacer circular los colectivos pero no vender pasajes y regalar todos los boletos de quienes usaran los colectivos. Aún resta conocer qué hará el Gobierno, si sube o no las tarifas a fin de mes.

han concedido en el tiempo y que generen limitaciones en la operación y hasta en la posibilidad o no del uso de un determinado avión. Eso debería cambiarse", dijo una fuente al tanto de las charlas que se dieron estos días en las oficinas de la empresa, en el Aeroparque porteño.

Para los gremios, rediscutir alguno de los puntos que consideran derechos adquiridos es poco menos que una declaración de guerra. "En el día de hoy concurrimos a una reunión donde nos entregaron el listado de los distintos cambios en el convenio colectivo de trabajo que piensan llevar adelante en el corto plazo. Ante el planteo dejamos claro que no vamos a dejar que avancen sobre nuestro convenio en el contexto actual ni a negociar bajo la amenaza de no renovar contratos de leasing de dos aeronaves Airbus 330, dos Embraer 190 y los Boeing 737/700 que vencen en los próximos meses", dijo el poderoso gremio de los pilotos, APLA.

La posición quedó clara y seguramente será la que sigan todos los otros gremios a medida que se reúnan con la empresa y les presenten algunas iniciativas de cambios en los convenios.

Mientras estos temas empiezan a plantearse, la compañía ya les informó de un recorte de cerca del 18% de los vuelos de cabotaje y regionales con el objetivo de reducir costos. El anuncio se conoce tres semanas después de que la línea de bandera suspendió su ruta a Nueva York por falta de rentabilidad. Fuentes de la compañía confirmaron a LA NACION que el ajuste de las rutas es en relación con 2023 y que se trata de una decisión comercial.

"En vez de sostener la oferta durante la temporada baja y, por ende, los costos variables, se optó por adaptarla a la demanda proyectada", indicaron desde la empresa. "Esto deriva en una importante reducción de costos y en un aumento de eficiencia de la flota. Aun con esta reducción en la oferta de asientos, hasta ahora, el volumen de pasajeros se mantuvo en niveles similares a los del año pasado", agregaron.

Esto no es todo. También se conocieron los planes de la compañía de regresar algunos aviones para achicar la flota. Por caso, dos Airbus 330, naves de fuselaje ancho que se utilizan para las rutas internacionales más largas que vuela Aerolíneas. De acuerdo con los números del sector, cada una de las aeronaves tiene aproximadamente 36 pilotos, de los cuales 9 son comandantes y 27, copilotos. Cada avión menos podría significar una baja en la actual nómina de 1217 pilotos

que hoy conforman el plantel de la compañía.

Esto explica la negativa de Pablo Biró, el combativo líder del sindicato, a la devolución de aviones ya que cada uno implica una enorme cantidad de afiliados, un golpe fuerte al corazón del gremio que no ha logrado penetrar ni en Flybondi ni en Jetsmart, dos empresas que tienen su propio convenio colectivo y no responden a la APLA. Vuelen o no, poco o mucho, justifican pilotos. Y esa es la pelea de Biró, un líder sindical que de a poco se ha quedado con una sola línea aérea comercial.

Más allá de esta disputa por los aviones de fuselaje ancho, la línea aérea tomó la decisión de devolver dos Embraer 190, que eran alquilados, y disponer el regreso de algunos Boeing. De estos no se conoce aún el número porque mientras unos se podrían devolver, hay tres que están en Estados Unidos a la espera de cancelaciones y trámites para volar a la Argentina y prestar servicios en Aerolíneas.

Los movimientos de la línea aérea de bandera, además, ya despertaron la mirada rapaz de varias compañías internacionales. Por caso varias (American Airlines, Delta, Copa, ITA, entre otras) ya han programado algunas frecuencias adicionales para el segundo semestre. Algo así como una ley de la física: los espacios no quedan vacíos; si Aerolíneas se retira y quita oferta, otras atenderán esa demanda.

Detrás de estas medidas que tienen que ver con la operación y la oferta, se esconde el verdadero temor de los gremios: el achicamiento de la empresa. En marzo, la actual gestión abrió un retiro voluntario, el primero en 15 años. La oferta que se entregó al personal no fue lo suficientemente atractiva como para que haya una masiva adhesión. Los propios ejecutivos de la compañía saben, y reconocen, que esta oferta de salida no competía con la indemnización que a cualquier empleado le correspondería si fuera despedido. Es decir, ante la duda, un dependiente prefiere esperar.

Claro que hubo algunos que igualmente pusieron la firma y se fueron, básicamente aquellos que tenían otro trabajo arreglado o que no pudieron sincerar la obligación impuesta por la empresa de abandonar el trabajo remoto y regresar al presencial. Pero, la planta no se redujo considerablemente.

¿Podría venir otro, incluso con algo menos de voluntariedad? Nadie lo admite, pero para eso se necesita dinero. Y en la empresa no lo tienen por ahora, salvo, claro está, que se destine una transferencia del Tesoro para solventar esta situación.

Cuando se retira un vuelo de la grilla porque tiene pérdida operativa quiere decir que lo que recauda no llega a pagar los costos de ese viaje. Pero hay un gasto que se prorratea entre todos los vuelos y es la estructura de la empresa. Si hay menos servicios, los que quedan soportan más el costo de la compañía. Es decir, bajar vuelos y mantener estructura tiene un impacto muy pequeño en los números finales. Todos conocen ese dato. Y de ahí que unos insistan en volar menos mientras los otros se opongan con fuerza. En el fondo se discuten el tamaño que tendrá Aerolíneas y la cantidad de empleados. ●

Las reservas superan los US\$30.000 millones, pero aún son negativas

DÓLARES. A ese monto, el mayor en diez meses, llegó al sumar US\$109 millones; publicó una presentación que certifica que su tenencia neta sigue en rojo en US\$4181 millones

Javier Blanco
LA NACION

El Banco Central (BCRA) cerró su actividad cambiaria ayer sumando a sus reservas otros US\$109 millones por sus intervenciones sobre el mercado cambiario oficial, lo que impulsó a su vez una mejora de US\$123 millones en sus reservas brutas o totales, que se ubicaron por encima de los US\$30.000 millones por primera vez en casi 10 meses.

Esa tenencia, reducida a US\$21.209 millones al asumir Milei, cerró en US\$30.017 millones, su mayor nivel desde el 30 de junio del año pasado. Un día antes habían estado en US\$30.785 millones, aunque se hundirían hasta los US\$27.926 millones solo una jornada después por egresos vinculados con pagos a organismos internacionales.

Una baja similar, que las vuelva a ubicar bajo la cota de los US\$30.000 millones, podrían registrar en la próxima semana, dado que se deben girar casi US\$2000 millones al FMI a fin de mes (y otros US\$650 millones semanas más tarde).

Eso no quita que la actual tenencia es de "mejor" calidad que la que se registraba en ese entonces, ya que la posición de reservas netas era ya ampliamente negativa y estaba en baja, y ahora se viene recomponiendo de manera sostenida en los últimos cinco meses, al punto de ser positiva para algunos criterios de medición.

De todas maneras, la tenencia se mantiene negativa para la contabilidad que usa el FMI, que obliga a computar los pasivos con pago comprometido a un año vista, según confirmó ayer el propio BCRA al publicar una ponencia que su vicepresidente, Vladimir Werning, hizo en Washington la semana pasada.

Allí, en una exposición que comenzó con una descripción de los "desequilibrios heredados" (entre los que mencionó el peligro cierto de ingresar en una espiral "hiperinflacionaria" y la falta de reservas), mostró cuadros que revelaron que la tenencia neta o propia que reservas de la entidad seguía siendo ne-



El presidente del Banco Central, Santiago Bausili, sigue sumando divisas para las reservas

ARCHIVO

gativa en unos US\$4181 millones, algo que explica el cuidado oficial con que avanzarán en un desarme progresivo del cepo cambiario.

A dicho monto llega tras descontar (siguiendo criterios internacionales) de esa tenencia US\$2990 millones que ya están en cuentas oficiales pero deberán ser usados para pagos de deuda a bonistas y otros US\$1734 de la serie del bono para importadores (Bopreal) emitidos y exigibles en los próximos 12 meses, repitiendo lo advertido al respecto por LA NACION hace dos semanas.

De no considerar estos "descuentos" las reservas netas ya eran positivas en US\$552 millones al día de esa presentación.

La hoja de ruta que mostró

El documento publicado en las últimas horas por el BCRA, en base a esta ponencia, tiene otros detalles reveladores. Por caso, blanquea que espera que la inflación siga retrocediendo fuerte: la ve una en 9% para abril (lo que incluye una estimación de "medio dígito" para la medición núcleo) y 5,8% para mayo.

Además incluye proyecciones que muestran que espera que la actividad económica tenga una re-

cuperación en forma de V, la mejor y más vigorosa de las posibles.

Todo esto sin avanzar mucho en el desarme del cepo, algo que admite como "tarea pendiente". Ratifica que se hará en forma progresiva hasta llegar a un estado en que habrá una política cambiaria flexible que incluya "competencia de monedas".

Es el punto de la presentación que fue más comentado entre los asistentes aquel día y en el mercado local, una vez oficializado. Y no sorprende, dado que son muchos los economistas, de distinta extracción, que plantean que sin dejar atrás las restricciones cambiarias hoy vigentes ese escenario de recuperación económica tiene baja o nula posibilidad de ocurrencia.

Por lo pronto, el nuevo ingreso del BCRA llegó en una rueda en la que se operaron de contado US\$371 millones (apenas 3,1% más que ayer) y en la que volvió a mantener a raya el desplazamiento del dólar mayorista: lo dejó subir apenas \$0,50 otra vez pese a las generalizadas advertencias de economistas sobre los riesgos de recaer en un atraso cambiario para que cierre a \$873 vendedor.

De este modo, el BCRA ya acumula compras por US\$3129 millo-

nes en lo que va de abril, cuando restan aún tres ruedas para cerrar el mes y luce probable que marque el mejor resultado para un mes en lo que va de la gestión Milei, ya que la barrera a superar la marcan los US\$3272 millones que sumó por esta vía en diciembre, tras la devaluación del 54% del peso.

El total, desde el cambio de Gobierno, a su vez, el aumento de las reservas ya llega a US\$14.538 millones, por lo que pudo comprar al cabo de 87 de las 91 ruedas de negocios transcurridas, aunque buena parte de ello deviene de la rigidez que mantiene el cepo y otra del cronograma de diferimiento aplicado al pago de importaciones (comunicación A 7917 del 13 de diciembre).

Ese esquema, que se inicia con las fechas con registro de ingreso aduanero, dispuso, por caso, que los pagos vinculados a automotores terminados podrían ser atendidos a partir de los 180 días de nacionalizados. Y estuvo diseñado precisamente para favorecer una recomposición de las reservas, dado que eran negativas en unos US\$11.200 millones al asumir el nuevo gobierno en un marco de crédito externo cortado. ●

EN PRIMERA PERSONA

Prospección en el discurso presidencial del lunes

Juan Carlos de Pablo

— PARA LA NACION —

La toma de decisiones siempre es prospectiva. Al respecto ¿qué dijo el presidente Milei el lunes pasado en el discurso que pronunció por cadena nacional? Que durante el primer trimestre de 2024 el grueso del fenomenal ajuste del gasto público se debió mucho más a la "motosierra" que a la "licuadora". Que, con números, los expertos fiscales verifiquen esta información.

¿Por qué es importante la razón de la caída del gasto público? Porque, en principio, los ajustes basados en la licuadora son más susceptibles de reversión, por falta de sostenibilidad, que los basados en la motosierra. Ejemplo: una cosa es reducir el gasto público pisando salarios o jubilaciones, otra es disminuirlo eliminando sobreprecios, transferencias discrecionales, cuando no arbitrarias, etc.

La fantasía de algunos colegas, analistas, periodistas, etc., es que el Poder Ejecutivo tiene muchas opciones referidas a las políticas públicas, de manera que la que implementa obedece a razones santas y de las otras. La realidad es diferente: los poderes ejecutivos en general, y el actual en particu-

Los ajustes basados en la "licuadora" son más susceptibles de reversión

Las decisiones se deberán basar en que "no hay plata"

lar, tienen muy pocas herramientas. A caballo de lo cual no cuenta con gobernadores y tiene un escaso número de legisladores.

En este contexto, sería suicida por parte del presidente Milei aflojar en materia fiscal y monetaria. Con la velocidad que tenemos los argentinos volveríamos a tasas de inflación como la de fines de 2023, el Gobierno perdería toda credibilidad y tiraríamos por la borda todos los sacrificios realizados en los últimos meses. Ergo, hay que tomar todas las decisiones sobre la base de que "no hay plata"; esa seguirá siendo la clave de la política económica.

El país se ha vuelto medianamente creíble, lo cual explica que los precios internos suban más que el tipo de cambio oficial, el Banco Central siga acumulando reservas, y tanto las brechas como el riesgo país continúen disminuyendo. ¿Por qué, en estas condiciones, el BCRA dispondría un nuevo salto cambiario o una aceleración de la devaluación del tipo de cambio oficial? Lo cual, como vengo explicando sistemáticamente, genera otro tipo de problemas.

Hasta marzo de 2024, la importación que descoloca a la producción local fue más un "cuco" que una realidad, pero la cuestión del costo argentino es preocupante porque por su naturaleza no tiene algún funcionario que se sienta directamente obligado a dar respuesta. ●

Viaje oficial a China con dudas sobre el swap

Santiago Bausili, presidente del BCRA, y Pablo Quirno, secretario de Finanzas, acompañan a la canciller

El viaje oficial que una comitiva del Gobierno encabezada por la canciller Diana Mondino hará a China este viernes para mantener contactos oficiales y desarrollar una agenda que incluirá "eventos de promoción comercial y encuentros con inversionistas" servirá también para definir el destino del tramo de swaps de monedas suscripto con el gigante asiático que vence en los próximos meses.

Por esta razón de la comitiva tomarán parte el presidente del Banco Central de la República Argentina (BCRA), Santiago Bausili, y el secretario de Finanzas del Ministerio de Economía, Pablo Quirno.

La Argentina tiene una línea de crédito disponible del Banco Popular de China por este mecanismo equivalente a US\$18.000 millones que fue renovada en junio pasado por la administración Fernández.

Pero alrededor de US\$5000 millones, la "línea" a la que apeló el exministro Sergio Massa para poder realizar el pago de alguna importaciones con reservas netas del BCRA ya hundidas en terreno negativo, vence a partir de junio de este año.

Desde el equipo económico explicaron que forman parte de la comitiva para estrechar relaciones con sus pares del gigante chino y que, solo en ese marco, analizarán lo que pueda suceder con esa línea de crédito. "Si tiene sentido, se renovará", se limitan a decir.

Mondino fue invitada por el gobierno de China en una visita que puede resultar clave para reencauzar las relaciones dañadas por los cuestionamientos a la base espacial que el gobierno de Cristina Kirchner les permitió instalar en Neuquén y la mirada crítica que el

presidente Milei tienen sobre los alineamientos internacionales de la anterior administración. El encuentro "clave" será con su par, el canciller Wang Yi, con quien analizará la relación bilateral.

Según los números presentados por el vicepresidente del BCRA, Vladimir Werning, la semana pasada en Washington durante su presentación del Programa de Estabilización en distintos encuentros con inversores internacionales en el marco de las reuniones de primavera del FMI y el Banco Mundial, de los US\$43.000 millones de reservas brutas que había hasta el 12 de octubre pasado, antes de las elecciones generales, se usaron casi US\$5000 millones del swap para atender pagos de importaciones.

De acuerdo con lo que figura en el último staff report del FMI "el swap

activado se refinanciará en 2024, en consonancia con los esfuerzos en curso para asegurarlo".

Pero hasta aquí el Gobierno no había dado señales al respecto además de dejar trascender que no tenía intención de activar el segundo tramo acordado por la administración Fernández y al que apelara solo temporalmente a fin de julio de 2023 para pagarle con yuanes un vencimiento al FMI que ayudó a destrabar el desembolso de unos US\$7500 millones pendientes vinculados a la quinta y sexta revisión conjunta del acuerdo que habían suscripto.

Con ese giro, que llegó recién luego de las PASO y de que el anterior gobierno se allanara a devaluar 21% al peso, se reintegró al Banco Popular de China lo usado más los correspondientes intereses. ●

Javier Blanco

La Justicia ordenó que las subas de las prepagas sigan la inflación

AJUSTE. Son dos sentencias que están en línea con lo establecido para siete entidades por la Secretaría de Comercio; consideran que debe compensarse parte de lo ya pagado desde enero

Silvia Stang
LA NACION

La Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil y Comercial Federal les ordenó a dos prepagas, en medidas cautelares emitidas por diferentes salas, que recalculen sus cuotas de tal manera que los incrementos mensuales de este año vayan en línea con los índices de inflación informados por el Indec. Es un criterio que está en sintonía con lo establecido días atrás por el Gobierno mediante una resolución que tiene alcance solo para un grupo de siete entidades de medicina privada.

En una de las sentencias, de hecho, se menciona la resolución de la Secretaría de Industria y Comercio difundida la semana pasada. Esa norma establece que Galeno, el Hospital Británico, el Hospital Alemán, Medifé, Swiss Medical, Omint y OSDE deberán hacer un recálculo de sus cuotas que, en la práctica, implicará que el precio de mayo sea más bajo que el de abril (en promedio, según el Gobierno, un 33% más bajo).

Para mayo, las empresas pretendían aplicar incrementos de alrededor de 10%, luego de que en cuatro meses acumularon alzas de entre 140% y 165%. La medida dictada por el Gobierno dispone que las prepagas mencionadas en el párrafo anterior deberán tomar como base los importes cobrados en diciembre de 2023 y aplicar, sobre esos montos, subas no mayores a la inflación acumulada en los meses transcurridos entre el inicio del año y el momento de la facturación.

En cuanto a lo resuelto en las últimas horas por la Justicia, en la causa caratulada como "Barbarossa, Silvia Elena c/ OSDE s/ amparo de salud", por voto mayoritario, la Sala II de la Cámara Civil y Comercial resolvió otorgar la medida cautelar solicitada por la demandante y le ordenó a OSDE "limitar los aumentos ya dispuestos, derivados del DNU 70/23" y guiarse por el Índice de Precios al Consumidor (IPC) del Indec para aplicar reajustes a las cuotas, con



Un grupo de prepagas debe recalcular sus cuotas y cobrar menos desde mayo

ARCHIVO

efecto a partir de enero pasado.

Los jueces Eduardo Gottardi y Florencia Nallar expresaron en su voto que no es función de ellos "establecer los precios de los bienes o servicios". Sin embargo, agregaron que "dadas las particularidades de la cuestión bajo análisis, deviene imperioso fijar una pauta objetiva a los fines de regular la relación entre las partes durante la vigencia de la medida cautelar que aquí se decreta" (y que deja sin efecto los aumentos ya aplicados y los previstos).

En el escrito se señala que "no es posible soslayar" la resolución de la Secretaría de Industria y Comercio, una decisión que se enmarcó en un clima de declaraciones de tinte político y que se basó totalmente en una denuncia por supuesta cartelización (acuerdo entre empresas para establecer precios) realizada en enero por referentes de la Coalición Cívica. Aquella presentación, hecha ante la Comisión Nacional de Defensa de la Competencia (CNDC), incluyó a las

siete empresas antes citadas, a las que se refiere la resolución oficial.

La semana pasada, quienes hicieron esa denuncia (Hernán Reyes, Maximiliano Ferraro, Rubén Manzi y Juan Del Gaiso) presentaron una ampliación —con críticas a la actuación que tuvo hasta ahora la CNDC—, con el objetivo de lograr que lo establecido respecto de retrotraer el valor de las cuotas alcance a todo el mercado, y no solo a un grupo de siete entidades.

La modalidad del aumento de las cuotas establecida por el fallo judicial reciente coincide con lo establecido por la "medida de cautela" dictada por la Secretaría de Industria y Comercio; en ambos casos, el criterio es que se siga el índice de inflación. Sin embargo, lo resuelto por los jueces, según el voto mayoritario, es que en las próximas cuotas OSDE acredite a favor de la afiliada los montos que, en función de lo que surge al aplicarse el nuevo criterio, se pagaron de más en las cuotas de

los últimos meses (si es que efectivamente fueron abonadas, se aclara).

La sentencia de la Sala II hace referencia a una emitida por la Sala I de la misma cámara de apelaciones tan solo un día antes de conocerse la decisión del Gobierno sobre el tema. En esa causa, "Mendiola, María Lourdes c/ Galeno Argentina s/ amparo", se le ordena a la prepa limitar los aumentos "derivados del DNU 70/23" al porcentaje arrojado por el IPC "acumulado a la fecha de este pronunciamiento" y a aplicar, como máximo, el porcentaje de ese índice para las futuras subas, "hasta tanto se dicte sentencia definitiva".

En el escrito judicial también se aclara que si las cuotas de los últimos meses ya fueron abonadas con los incrementos dispuestos por la empresa, "la diferencia resultante de la aplicación de la modalidad de reajuste que aquí se ordena [seguir la inflación] deberá ser acreditada en favor de la demandante en la próxima cuota a facturarse". Es decir, se

dispone que la prepa devuelva lo cobrado de más, considerando que las subas no debieron haber excedido los índices de inflación. A diferencia del fallo de la Sala II (que involucra a OSDE y que fue explicado en la primera parte de esta nota), en este caso se dispone que tal compensación deberá hacerse de una sola vez, sin abrir la posibilidad de que se recurra a un plazo superior a un mes.

En tanto, la medida administrativa del Gobierno que pesa sobre siete entidades no dispone ninguna devolución de montos por las cuotas que los afiliados ya pagaron. La resolución de Comercio solo establece un mecanismo de recálculo para los precios a pagar de aquí en adelante, por un período de seis meses.

El reintegro de dinero es algo que la Superintendencia de Servicios de Salud le pidió a la Justicia que disponga, en una presentación hecha contra una veintena de entidades de medicina prepa.

Declinación

La sentencia de la Sala I, firmada por los jueces Florencia Nallar, Juan Perozziello Vizier y Fernando Uriarte, hace referencia a que "el Estado Nacional declinó su prerrogativa, de base legal, de fiscalizar y autorizar los precios de los servicios prestados por las empresas de medicina prepa".

De hecho, el DNU 70, de diciembre pasado, derogó todas las normativas que aludían a la intervención de los funcionarios para regular las subas de cuotas y, por tanto, dejó en total libertad de acción a las prepagas. Las entidades venían señalando desde hacía tiempo que los reajustes de cuotas que estaban habilitadas a hacer quedaban muy por debajo del nivel de suba de sus costos. En 2023, los valores de los planes de salud aumentaron 138% y los aranceles cobrados por los prestadores, un 118%, en tanto que la inflación fue de 211,4%. Pese a esas advertencias, la decisión tomada por el Gobierno no previó obligarlas a ninguna moderación ni a un plan de readaptación progresivo.

Entre enero y abril hubo incrementos que, en promedio, llegaron a un rango de entre 140% y 165%. Según un comunicado del Gobierno, la suba promedio de cuotas en cuatro meses fue de 151%. El índice de inflación, en tanto, acumuló un 90,18% entre diciembre y marzo.

La obligación de hacer un recálculo es pesa sobre siete entidades y no para todo el mercado, tal como ya se explicó. Y los fallos de la Justicia solo tienen alcance para las personas que presentaron las demandas en las cuales se originaron. ●

Los combustibles volverían a aumentar más de 7% en mayo

NAFTAS. El incremento sería a partir de 1º del mes que viene; es como consecuencia de una nueva actualización de un impuesto

Ignacio Grimaldi
LA NACION

El cronograma de aumentos tiene una próxima fecha clave: el 1º de mayo debería volver a aumentar el impuesto a los combustibles, según un decreto de febrero del presidente Javier Milei; el ministro de Economía, Luis Caputo, y el ministro del Interior, Guillermo Francos.

El incremento impositivo sería del 53% y esto, trasladado a precios, generaría una suba del 8% en ciudad de Buenos Aires y de un 7% en Córdoba, de acuerdo con estimaciones del Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf). En el resto del país se aplicarían otras variaciones.

En la misma sintonía, el gerente de la Confederación de Entidades del Comercio de Hidrocarburos y Afines de la República Argentina (Cecha), Guillermo Lego, calculó que el aumento de la nafta súper se-

ría del 7,3%; el de la nafta premium, del 5,98%, y el del gasoil, de un 4,7%. La única alternativa para que no se apliquen los aumentos es que el Gobierno disponga una postergación de las subas.

Se trata de actualizaciones de un impuesto cuyos aumentos, tal como recordó el Gobierno en el decreto 107/2024, habían sido postergadas en octubre de 2023 por el entonces ministro de Economía, Sergio Massa. De hecho, la administración previa mantuvo este tributo congelado durante 10 trimestres consecutivos, desde julio de 2021 y, ahora, la gestión de Milei "finalizaría un proceso de regularización de los referidos incrementos remanentes".

El último aumento de este impuesto se registró el 1º de abril. Dicho incremento buscó recomponer, según definió el Gobierno, el valor que hubiera tenido en el tercer trimestre de 2023. La próxima suba

correspondería a lo que hubiera incrementado el tributo en el último trimestre del año pasado.

Los cálculos de Iaraf explican que el impuesto elevará su monto desde \$132 por litro a \$202 por litro, es decir, una suba del 53%. Sin embargo, esto no se trasladaría en idéntica proporción al precio de los combustibles en las estaciones.

"Considerando el valor de un litro de nafta súper, esta actualización del tributo (bajo el supuesto de traslado pleno) implicaría pasar de un valor en la ciudad de Buenos Aires de \$837 a \$907, es decir, que se incrementaría un 8,3%", proyectó el instituto de Nadin Argañaraz.

De esta manera, la actualización del impuesto a los combustibles en mayo terminaría de incorporar a su precio el remanente del año pasado. Por lo tanto, a partir del 1º de julio, el ritmo de aumento de este combustible se espera que esté marcado por

lo dictado en el decreto 501 del año 2018, que estableció incrementos trimestrales ajustados por inflación. En consecuencia, la próxima suba del tributo debería ser del 51,6%, como la inflación acumulada hasta marzo, según viene registrando el Indec. Por lo tanto, según calcularon, el valor del impuesto llegaría hasta los \$306 por litro.

Estas variaciones impactarán en los precios de la nafta sin plomo, de la nafta virgen y del gasoil.

Menos ventas

Desde diciembre hasta comienzos de abril, las ventas de combustibles tuvieron un desplome de 17%, según cálculos de la Cecha.

En ese período, los precios de los combustibles se duplicaron luego de la devaluación de diciembre. Con estos aumentos, el valor de la nafta y del gasoil en la Argentina se equiparó al de los países vecinos, lo que

hizo menos conveniente comprar en el mercado local.

Mientras que el litro de nafta en la Argentina cuesta en promedio US\$1,09, en Paraguay vale US\$0,99; en Chile, US\$1,06; en Brasil, US\$1,19, y en Uruguay, US\$1,41, según cálculos de la consultora EyE.

Además, esto tiene efectos en el consumo interno. La demanda de nafta premium se desplomó fuertemente en el orden del 22,6%, muy por arriba del promedio general.

El volumen de las ventas de las estaciones de servicio se reparte, en promedio, en un 55% de naftas y 45% de gasoil (varía según la ubicación de la boca de expendio). En los últimos años, 7 de cada 10 clientes compraban la opción más económica, mientras que el 30% restante compraba la premium. Esta proporción cambió luego de los últimos aumentos: 8 de cada 10 optan por súper y 20% por premium. ●

El campo reclamó un freno a la suba del Inmobiliario Rural dispuesta por Kicillof

QUEJAS. Los ruralistas se reunieron con legisladores provinciales y advirtieron que los aumentos exceden el 200% votado por ley

María José Lucese
CORRESPONSAL EN LA PLATA

LA PLATA.- Entidades de la Mesa de Enlace de Buenos Aires se movilizaron ayer a la Legislatura provincial para pedir un freno en la presión impositiva al campo. Hicieron foco en el incremento del impuesto inmobiliario rural, ya que sostienen que los aumentos estuvieron por encima de los topes del 200% esperado. “Estamos al límite. Queremos que se remedie esta situación”, se quejaron. Pidieron una revisión de las subas a través de una acción legislativa, con topes y derogación de varios artículos de la ley fiscal.

En el marco de encuentros con legisladores de distintos espacios políticos, los dirigentes y productores buscaron consenso porque quieren que se modifique la ley impositiva aprobada para 2024. Esto frente a otras alternativas co-

mo acciones judiciales ya presentadas por algunos productores, como Agustín Arechavala, de San Vicente. En concreto, el objetivo del agro es que se apruebe una ley impositiva modificatoria de la de diciembre pasado. Participaron representantes de Coninagro, de Federación Agraria (FAA), de Sociedad Rural Argentina (SRA) y de la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (Carbap).

Los dirigentes y productores fueron atendidos por los bloques Unión, Renovación y Fe, Acuerdo Cívico, UCR + GEN, el interbloque Coalición Cívica + Pro + UCR, La Libertad Avanza y UP.

“No escapan de la atención los problemas que ha creado este impuesto inmobiliario. Esta ley quiso generar topes. Se suponía que no se podía superar el aumento del 200% en las parcelas. Situación que no se da. Cuando se quitan beneficios an-

teriores o descuentos da un 270%. Esto excede lo que los legisladores pusieron en la ley. Venimos a buscar remedio legislativo”, expresó Horacio Salaverri, presidente de Carbap. Los ruralistas se quejaron por la quita de beneficios que significaban reducciones de un 20% con el pago electrónico o por buen contribuyente.

“Ya lo hemos expresado ante el gobernador [el lunes las entidades se vieron con Axel Kicillof]. Él sostiene que no ha superado la inflación. El aumento sí supera la inflación”, dijo. “Hoy [por ayer] venimos a manifestar preocupación. Hoy tenemos cinco cuotas. Y hay casos en las parcelas más grandes sin topes de 300 o 400%. Venimos a buscar remediar esta situación, que ha perjudicado al productor”, señaló.

En tanto, desde FAA expresaron: “Nuestra capacidad contributiva está al límite. No soportamos más

las condiciones en que estamos. Esto en el bolsillo del productor es 270 o 280% cuando se retira el beneficio del buen contribuyente. El aporte no puede exceder la capacidad contributiva”.

Al respecto, desde la Rural se remarcó que sus directores solicitaron a los legisladores “que intercedan ante los aumentos y las inconsistencias aparecidas en el impuesto inmobiliario rural surgidas de la ley fiscal 2024”. Además, explicaron que la propuesta es “revertir la ley fiscal centrándose en la derogación de los artículos 137 y 139, que contemplan las actualizaciones de las cuotas y la potestad de aplicar adicionales al impuesto inmobiliario rural. De la misma manera poner por ley el descuento por buen contribuyente”. La SRA señaló que estuvieron por la organización, entre otros asistentes, Juan Manuel Bautista, Adela Nore, Matías Louge, Marcos Mathé y Josefina Manzano.

Por su parte, Rosa Mansilla, una productora que se acercó, indicó: “Estamos olvidados”. Las quejas que se escucharon apuntaron a que haya una solución rápida. “Exigimos una respuesta: venimos con una urgencia impositiva”, alertaron.

“Nosotros votamos en contra. Es una locura lo que está haciendo Kicillof. Pero la ley dejó al gobernador un gris para hacer lo que hizo”, afirmó Nahuel Sotelo, diputado de La Libertad Avanza. “Estamos en

un país sin previsibilidad”, dijo el legislador. “Lo que están viviendo hoy es un delirio”, opinó. Sotelo llamó a generar presión social: “Si no es con ustedes no lo podemos dar vuelta. Esto es una lucha. La política tiene que sentir que hay presión social”, subrayó.

Recientemente, Luciano Bugallo, diputado de la Coalición Cívica, presentó un proyecto para modificar la ley impositiva y limitar los aumentos al 200%, entre otros puntos. “El gobernador Kicillof está violando la ley sancionada y ARBA mintiendo en las respuestas que brinda a los contribuyentes que reclaman por las partidas que llegan con aumentos en torno al 400 o 700% con respecto a lo efectivamente pagado en 2023, cuando la ley es clara con respecto al tope del 200%”, destacó Bugallo.

Por UP participaron del encuentro Rubén Eslaiman, Alexis Guerrero, María Laura Aloisi, Viviana Guzzo y Lucía Iañez, entre otros. “Nosotros vamos a tener en la semana una reunión con el gobernador producto de los encuentros de la Mesa de Enlace con el Poder Ejecutivo y el Poder Legislativo. Yo creo que es una facultad del Poder Ejecutivo encontrar una solución”, señaló Eslaiman. El legislador admitió que Kicillof está dispuesto a corregir algunos puntos. “Esto amerita discutirlo y encontrar una solución. En particular con la quinta cuota y evaluar retoques en las cuotas que quedan”, opinó. ●

Eliminan normas burocráticas para las ventas de ganado

MEDIDA. No será obligatorio informar diariamente el precio de la hacienda

Mariana Reinke
LA NACION

El Gobierno derogó resoluciones y parte del anexo de otra que obligaban a los frigoríficos a informar diariamente el precio de las transacciones bovinas. Así se informó ayer en el Boletín Oficial. “Esta decisión responde a la búsqueda de simplificación, agilidad y transparencia en los procesos comerciales del sector agropecuario”, indicaron en la Secretaría de Bioeconomía.

Según explicaron, la medida, que se adoptó a través de la Dirección Nacional de Control Comercial Agropecuario, dependiente de la Subsecretaría de Mercados Agropecuarios, tiene como objetivo aliviar la carga administrativa para los operadores del sector que, si bien continúan liquidando las compras/ventas de hacienda en AFIP y están analizadas a través de SIOcarnes, dependiente de la cartera agrícola, destinaban tiempo y recursos a presentar los precios diarios al Sistema de Información de Precios Bovinos, que generaba un índice de referencia que el mercado no utilizaba.

El sistema en cuestión, a efectos de elaborar precios de hacienda bovina en pie, obligaba a realizar presentaciones diarias, donde se declaraban los datos de las compras de hacienda en pie efectuadas desde las 15.01 del día anterior hasta las 15

del día en curso. Además se debían hacer declaraciones al finalizar cada semana. Las presentaciones debían enviarse a un mail del entonces Ministerio de Agricultura y Ganadería. Los matarifes abastecedores y consignatarios directos de la hacienda bovina eran los que debían informar, con carácter de declaración jurada, el precio pactado y/o abonado por la compra de los animales faenados o el valor liquidado al productor. Y los consignatarios o comisionistas de ganados lo hacían respecto de los valores de venta de la hacienda.

“Son buenas noticias. Es ahorro de burocracia que no tenía ningún sentido ya que lo impusieron en la época del entonces secretario de Comercio Guillermo Moreno cuando, a través del control de precios pretendían, sin ningún sentido, bajar artificialmente los precios. Entiendo que, como esta medida, vendrán muchas más que aliviarán las cargas de trabajo y costos innecesarios”, indicó Víctor Tonelli, consultor y analista ganadero.

Para Sergio Pedace, vicepresidente de la Cámara Argentina de Matarifes y Abastecedores (Cama), esta medida era una “carga administrativa absurda que pedía el gobierno anterior y que también servía para controlar cuando ellos querían”. Para el directivo, “no se controlaba ni servía para nada”, enfatizó. ●

Remates Judiciales

Para publicar 4318-8888

GRAN CANTIDAD de INSUMOS/MATERIAS PRIMAS y MATERIALES ELECTRICOS

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial N 27 Sec. N 53 sito en la calle Montevideo N 546 piso 1° CABA comunica por dos días en autos caratulados: SAN UP S.A. S/QUIEBRA S/INCIDENTE DE VENTA BIENES MUEBLES" (Expte. N° 9730/2020/17) que el martillero CESAR LUIS BENITEZ BARBOSA (CUIT 20-17430974-5 eviladomat@arnet.com.ar) rematará el 2 de Mayo de 2024 a las 9:00hs. en punto en la calle Jean Jaures N° 545 de esta Ciudad los bienes muebles de la fallida SAN UP S.A. (Cuit 30-64717845-2) cuyo inventario obra a fojas 43/70 de las presentes actuaciones, el cual podrá ser consultado ingresando a través del portal digital del Poder Judicial de la Nación consignándose los datos del expediente (Fuero Comercial/número de expediente, año, incidente vinculado) y/o en los portales (RemateXremate.com o Inforemate.com) distribuidos por lotes y con sus bases respectivas. AD-CORPUS. BASES VARIAS: más IVA 10,5%. Al contado y al mejor postor y en dinero en efectivo. Comisión 10%. Arancel Acordada 10/99 CSJN 0,25%. Se presume que los oferentes tienen debido conocimiento de las constancias de autos, del principal y del incidente n. 7 relativas a la subasta decretada. Serán admitidas ofertas bajo sobre art. 162 del Reglamento del Fuero y reglamentación del art. 570 CPCC las que deberán ser presentadas ante este Juzgado y Secretaría hasta dos días hábiles antes de la subasta en el horario de atención del Tribunal. Se deja expresa constancia de que se encuentra prohibida la compra en comisión como así también la posterior cesión del boleto de compraventa. En caso de adeudarse patentes e infracciones con respecto al automotor las devengados con posterioridad a posesión estarán a cargo del adquirente. El retiro y traslado de los bienes corre por cuenta, costo y riesgo del comprador. Así como los gastos que pudiera irrogar la inscripción del automotor en el registro correspondiente. Los bienes se venden en el estado en que se encuentran y exhiben, no aceptándose reclamos de ninguna naturaleza. Exhibición: días 26 y 29 de Abril de 14:00 a 16:00 hs, y el día 27 de Abril de 2024 de 10:00 a 12:00hs, en el domicilio de la Calle 99 Güemes N° 2952/6, Pdo Gral San Martín, Pcia Bs As. Para concurrir a los remates el público previamente deberá inscribirse a través de la web del Alto Tribunal (www.csjn.gov.ar) ingresando al link Oficina de Subastas Trámites: turnos registro y deberá presentarse el día y hora asignado en Jean Jaures 545 Pb, CABA, con el formulario que indica el sitio aludido. Para más informes consultar al martillero a los teléfonos 11-3345-6689 / 11-5869-9538. Publíquese edicto por dos días en el diario "LA NACION". Buenos Aires, 15 de abril de 2024. ALEJANDRA MARTÍ SECRETARIA

INF: CESAR LUIS BENITEZ BARBOSA • 11-3345-6689 • 11-5869-9538 y www.remateXremate.com.ar

JACINTO E. LOPEZ BASAVILBASO • jacintolopezbasavilbaso@gmail.com • cel 11-6861-2820
JUDICIAL - BASE u\$s 457.200
LOTE en BELGRANO - Virrey del Pino 2535/39 e/ Amenábar y Ciudad de la Paz
APTITUD CIERTA PARA CONSTRUIR 1.428,85 m²

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 49, a cargo de la Dra. Viviana Silvía Torello, Secretaría Única a mi cargo sito en Uruguay 714 - 7° piso Capital Federal, comunica por dos días en los autos: "PEREZ LONGINOS Y OTROS CONTRA VEIGAS OSCAR ROBERTO Y OTRO S/EJECUCION HIPOTECARIA - Expte. N° 31441/2019, que el martillero Jacinto E. Lopez Basavilbaso (CUIT 20-11478627-7) celular 11-6861-2820, rematará el lunes 06 de mayo de 2024 a las 10 :45 hs. en la calle Jean Jaures 545 Capital Federal, el un lote de terreno baldío, desocupado y libre de mejoras , sito en la calle Virrey del Pino 2535/39 e/ Amenábar y Ciudad de la Paz, de la Capital Federal, UF 1, Planta Baja, 1°, 2° y Azotea, y UF 2 , Planta Baja, Nomenclatura Catastral: C: 17; S: 37; M: 147; P: 16a, inscripto en cabeza del codemandado PINTO 4371 SRL (CUIT 30715693085). Según consta en autos, la última inscripción dominial registraba que p ropiedad estaba sujeta a la Ley 13.512 con dos unidades funcionales, con las Matrículas 17.14510/1 y 17- 14510/2 que totalizaban el total d e la finca. Asimismo, consta en autos que ante el Gob. de la Ciudad de Buenos Aires tramita el expediente EX - 2022 - 32706226 DGROC (Registro de Obras y Catastro con plano aprobado para la construcción de un edificio con una superficie de 1.428,85 m2 El lote cuenta con 8,60 m de frente y laterales de 20,70 y 20,90 m lo que conforma un a superficie de 178 m2. Registra las siguientes deudas: Al 13.06.22 No registra deuda AGUAS ARG. S.A.; al 15.06.22 AySA \$46.594,89.-; al 22. 06.22 No registra deuda OSN y al GCBA al 17.08.2022 \$ 78.088,07.- + 23 .792,79.- por Imp. Inmob y ABL + \$ 44.374,08.- por demolición, todos i mportes sujetos a reajustes. EXHIBICIÓN: La exhibición de la propiedad será libre, por tratarse de un lote de terreno baldío, empero el martillero los días martes 30 de abril y jueves 02 de mayo de 15 a 17 hs atenderá a los probables interesados que asistan a visitarla. Conocimiento de autos: Se presume q ue los oferentes tienen debido conocimiento de las constancias de auto s, lo que podrán analizar y verificar, no se admitirán reclamos de ninguna naturaleza por su estado, características, condición, denominación, etc. BASE DOLARES - USA - CUATROCIENTOS CINCUENTISIETE MIL DOSCIENTOS (u\$s 457.200). - CONDICIONES DE VENTA: Al contado y mejor postor. SEÑA 30% COMISIÓN 3% + IVA 21% - Sellado de Ley y el Arancel CSJN 0,25% En el acto de suscribir el boleto el comprador deberá constituir domi cilio dentro del radio de la Capital Federal bajo apercibimiento de qu e las sucesivas providencias se le tendrán por notificadas en la forma y oportunidad previstas por el art. 133 del Código Procesal, el saldo de precio deberá ser efectivizado por el eventual adquirente dentro de los cinco días de efectuado el remate sin que sea necesario el dictado de auto de aprobación de la subasta toda vez que se opera d e pleno derecho y bajo apercibimiento de ser declarado postor remiso (art. 584 del Código Procesal). Se hace saber que no corresponde que el adquirente en subasta judicial afronte las deudas que registra el inm ueble por impuestos tasas y contribuciones, devengadas antes de la tom a de la posesión, cuando el monto obtenido en la subasta no alcanza pa ra solventarlas. No cabe una solución análoga respecto de las expensas comunes para el caso de que el inmueble se halle sujeto a l régimen de la ley 13512 (conf. C. N. Civil en pleno, autos "Servicio s Eficientes S.A. c/ Yabra Roberto Isaac s/ Ej. Hipotecaria" del 18 de febrero de 1999). Consultas, fotografías y planos en Interne t: www.inforemate.com (código JELB 49). Buenos Aires, abril de 2024.- VIVIANA SILVIA TORELLO Juez - ALEJANDRO OSCAR GONZALEZ SECRETARIO

Consultas, fotografías y planos en Internet: www.inforemate.com (código JELB 49)

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de **María Elena Polack**
www.lanacion.com/sociedad | @LNSociedad | Facebook.com/lanacion
sociedad@lanacion.com.ar

CIENCIA

Evidencia de un Planeta 9

Astrónomos admiten posible nueva evidencia de que hay un Planeta 9 en los confines del Sistema Solar, basada en el estudio de la inclinación de una población de objetos más allá de Neptuno, según informó DPA. Una pista temprana surgió hace una década: los objetos del perihelio del Cinturón de Kuiper se agrupan. La dispersión gravitacional de Neptuno altera el patrón; la atención se mantiene en los TNO dinámicamente estables.

Crisis educativa: uno de cada dos chicos de tercer grado no entiende lo que lee

CAMPAÑA. Así surge de las pruebas internacionales de la Unesco; un grupo de ONG lanzó un conjunto de acciones para afianzar la actividad e intentar resolver este déficit de aprendizaje

Evangelina Himittian
 LA NACION

La cifra no es nueva, pero igual duele: uno de cada dos chicos argentinos de tercer grado no entiende lo que lee. Por eso, para enfocar en las causas y generar conciencia, compromisos políticos y trabajo mancomunado de toda la sociedad, desde la organización Argentinos por la Educación lanzaron un desafío viral que en las próximas horas comenzará a crecer en las redes sociales, con el hashtag #QueEntiendanLoQueLean.

Según los resultados de las últimas evaluaciones internacionales de la Unesco, ERCE, que se tomaron en 2019 y en las que participaron 16 países, en la Argentina, el 46% de los chicos de tercer grado del nivel primario no entienden lo que leen. La cifra asciende al 61,5% entre los estudiantes de menor nivel socioeconómico. En el país, solo uno de cada 10 alumnos (14%) se ubica en el nivel de desempeño más alto en esta variable. Mientras que para la región, el promedio es dos de cada 10 (21%). En Brasil y Perú, tres de cada 10 alcanzan el nivel más alto.

Uno de cada cuatro estudiantes (el 25%) del decil más rico de la población argentina tampoco comprende lo que lee. En España, por ejemplo, es el 11%. Lo mismo que 8 de cada 10 del 10% más pobre. Para continuar con la comparación respecto del país europeo, el porcentaje es solo del 42%.

Pero ¿estos números hablan de problemas en la infancia o en el sistema educativo? "Efectivamente, nos hablan del sistema educativo. Este es un problema que tiene la escuela. No tenemos chicos que tienen mucha dificultad para aprender, sino un sistema educativo que tiene dificultad para enseñar. Es por eso que la escuela es la que tiene que ver cómo revertir estos datos", explica la magister en Educación Guillermina Tiramonti. "El sistema es el que tiene que reaccionar e implementar cambios. Usar otras metodologías, poner a prueba las que usa, buscar las más efectivas", añade.

"Es llamativo que este número nos sorprenda y que lleguemos a él por las pruebas estandarizadas. ¿El docente que está al frente del aula no se da cuenta de que la mitad de sus alumnos no entienden lo que leen? ¿Cómo estamos enfocando los aprendizajes de los chicos y su seguimiento? Si estás enseñando a leer y a escribir, a través del trabajo diario, tenés que ir comprobando



El año próximo las pruebas Aprender se tomarán entre alumnos de tercer grado

ARCHIVO

si aprenden. También se puede pensar que el director de la escuela pida los cuadernos, se acerque al aula. Lea con los chicos. No es tanto pedir", dice.

En los últimos años, se instaló con mucha fuerza, describe Tiramonti, la idea de que "cada uno tiene su ritmo y ya van a aprender así". "Es cierto. Pero la realidad es que los chicos tienen que aprender a leer en primer grado, y comprender lo que leen. Después ese mecanismo se va complejizando. Si no se alfabetizan allí, no lograrán fluidez en la lectura, no entenderán lo que leen. Si no ocurre en primer grado, después es menos probable que se logre".

Es cierto, amplía, que en cada vez más hogares de los chicos de las últimas generaciones, independientemente de su nivel social, se fue perdiendo el entorno lector. "Cada vez son menos los chicos a los que les leen cuentos o cuyos padres se los inventan o que los invitan a inventar con ellos. También, son menos los hogares en los que se plantean conversaciones complejas desde lo lingüístico, desde lo argumentativo. Los chicos que llegan a la escuela con ese capital cultural están mucho mejor posicionados para poder comprender lo que leen y en general para aprender. Esto se da en todos los ambientes sociales y no solamente en aquellos hogares donde

los padres no están alfabetizados. Las razones son muchas: la tecnología, las pantallas, la falta de tiempo, el estrés, el hecho de que muchos hijos no vivan con sus padres, el hecho de que ya no se sienten todos a la mesa y conversen, todo esto es cada vez menos frecuente. Es cierto que hoy el entorno es diferente, pero lo esperable sería que si eso no ocurre en el hogar, en cambio sí ocurra en la escuela", describe.

Manejo de métodos

"En la Argentina hay una querrela entre los métodos, y cada método va asociado a una visión ideológica. Mis colegas no van a estar de acuerdo, y hasta me van a criticar por decir esto, pero en todos los casos somos un poco sectarios al definir la metodología. Los que utilizan el método fonológico no reconocen los beneficios de los métodos estructurados y viceversa. Los métodos fonológicos tienen comprobación empírica, pero la condición cultural de los chicos impacta en su posibilidad de aprender. Esto no justifica que si vienen de sectores culturales poco alfabetizados, tengamos que abandonarlos a sus propios recursos. Lo ideal es que el docente tenga el manejo de ambos métodos y la capacidad de poder distinguir en qué momento y para qué chicos poder usar una metodología y para cuáles

otra", concluye Tiramonti.

La campaña de Argentinos por la Educación es la continuación de la que realizaron el año pasado, a la que se sumaron miles de ciudadanos y personalidades de la cultura, del deporte, del espectáculo y de la política. En 2023, el objetivo fue visibilizar la problemática y el significado social de que la mitad de los alumnos de tercer grado no comprendan lo que leen, explica Belén de Gennaro, directora de campañas de Argentinos por la Educación.

Como era un año electoral, consiguieron que los principales candidatos a presidente firmaran un compromiso para impulsar durante su gestión un programa de alfabetización temprana. "Por eso, contamos con el compromiso del presidente [Javier] Milei, de cuando era candidato. Pero también, como la implementación depende de las jurisdicciones, muchos de los candidatos a gobernadores y gobernadores firmaron el compromiso", cuenta.

Desde la Secretaría de Educación de la Nación, Carlos Torrendell retomó ese compromiso y una de las primeras acciones que anunció durante su gestión, en diciembre pasado, fue lanzar un plan de alfabetización y realfabetización de alcance nacional. Lo mismo se planteó desde el Consejo Federal de Educación, que reúne a los ministros de Educa-

ción de las 24 jurisdicciones, donde hubo acuerdo para avanzar en ese sentido.

En realidad, hasta el momento son 16 los distritos que también firmaron el acuerdo de compromiso con la alfabetización: la ciudad de Buenos Aires, Mendoza, La Rioja, Santa Cruz, Corrientes, Catamarca, Entre Ríos, Córdoba, Chaco, Santa Fe, Misiones, San Luis, Tierra del Fuego, Río Negro, San Juan y Chubut.

También, explica De Gennaro, se comprometieron a generar herramientas de monitoreo para que la sociedad civil pueda tener conocimiento de cómo evolucionan esos indicadores, a partir de los esfuerzos realizados. Es por eso que se decidió a nivel nacional el año próximo a realizar las pruebas Aprender en tercer grado.

Hasta ahora, se tomó una sola vez, en 2016. Esto permitirá tener una foto más actualizada, ya que los números que muestran que uno de cada dos alumnos no comprende lo que lee corresponden a 2019. Es decir, antes de que irrumpiera la pandemia de Covid-19. Hoy el panorama podría ser aún peor.

La campaña de Argentinos por la Educación empezará a correr en las redes en las próximas horas. La propuesta es que cada uno se saque una foto, solo o con sus hijos, leyendo. Además, cuando la comparta en sus redes se debe usar el hashtag #QueEntiendanLoQueLean y mencionar a dos amigos, desafiándolos para que hagan lo mismo.

La idea, explica De Gennaro, es generar un ambiente amigable, propicio para la lectura, para recuperar ese espacio para el cuento, para la charla, para leer juntos.

Los números que manejan en Argentinos por la Educación no solo se explican, como detalla De Gennaro, por el impacto de la crisis socioeconómica, que alcanza cada vez a más chicos: "Una de las explicaciones de por qué los chicos no entienden lo que leen obviamente aparece en las condiciones socioculturales con las que llegan a primer grado, y con los saberes que el sistema esperaba que trajeran al aula y evidentemente no traen".

"Sin embargo, es llamativo que también en los estratos socioeconómicos más altos, el nivel de baja comprensión lectora es muy alto. Quiere decir que hay algo más, que hay que focalizar en las razones, aprender de los aprendizajes de otros países que están teniendo mejores resultados que nosotros, aún en contextos económicos más desfavorables. Y uno de los puntos es que para mejorar la alfabetización tiene que ser temprana, más allá del método que cada jurisdicción elija. Lo importante es que ocurra. El mejor método es el que funciona", dice De Gennaro.

En total, unas 180 instituciones, desde medios de comunicación, organizaciones de la sociedad civil, instituciones y asociaciones de investigación y docencia, entre otras, se comprometieron a impulsar la campaña. Entre ellas, la Asociación Conciencia, Educar y Crecer, Más Voces, Enseña por Argentina, Fundación Leer, AMIA, Fe y Alegría, Minkai, Voy con Vos, Hablemos de Bullying y LA NACION, junto a otros medios de comunicación, como *Clarín* e *Infobae*, entre muchos otros. ●



Graves daños en un templo histórico del microcentro porteño

SANTIAGO FILIPUZZI

Se incendió una histórica iglesia porteña de 1745 y sufrió daños irreparables

SINIESTRO. El fuego afectó a Santa Catalina de Siena, en pleno microcentro; la imagen de Santa Inés se mantuvo intacta

Jesús Allende
PARA LA NACION

"Humo en el campanario". En la madrugada de anteayer un vecino del microcentro alertó de que se incendiaba Santa Catalina de Siena, la histórica iglesia porteña construida en 1745. Ocho dotaciones de bomberos y una brigada de la policía acudieron al lugar con dificultades para ingresar por tratarse de un claustro.

Las llamas, que se originaron en un altar lateral, consumieron parte del patrimonio histórico, que quedó irrecuperable. El fuego pudo ser apagado y no hubo víctimas. Las autoridades del templo descartaron que hubiera una intencionalidad en el incendio y señalaron que se trató de un desperfecto eléctrico que originó una chispa que alcanzó la madera y se extendió.

"Descartamos toda intencionalidad en este evento. Fue un desperfecto eléctrico que se originó en un altar lateral", dice a LA NACION Gustavo Antico, rector de la iglesia de Santa Catalina de Siena, situada en San Martín y Viamonte, en el microcentro porteño.

Paradójicamente, en esa misma manzana, en un predio en el que por años funcionó un enorme estacionamiento, se prevé la construcción de un templo evangélico. Se convertiría el área en una rareza: dos templos de dos cultos distintos, conviviendo casi medianera de por medio.

"Fue cerca de la una de la madrugada de ayer [por anteayer]. El primero que se dio cuenta fue un vecino desde un piso cuarto, que vio que salía humo del campanario y llamó a los bomberos. Cuando aparecieron, otro matrimonio que vive en el edificio contiguo vio que el problema era de Santa Catalina e intentaron contactarme, porque soy la única persona que vive en el monasterio", agrega.

El ingreso al monasterio, que es un edificio de clausura, se demoró porque las autoridades no podían ubicar al sacerdote, que vive en el centro de la casi media manzana que ocupa el complejo, donde no

hay timbre. Santa Catalina de Siena es el conjunto de dos monumentos históricos nacionales, ambos de la misma fecha, 1745: la iglesia fue catalogada como tal en 1942 y el monasterio, en 1975.

"Tuvieron que llamar a la encargada de la seguridad de Santa Catalina, y ella me avisó que bajara a abrirles a los bomberos", continúa el sacerdote. Al bajar, relata Antico, se encontró con que tres dotaciones de bomberos habían podido ingresar al patio del monasterio después de forzar una puerta y que buscaban el foco del incendio.

¿Problema eléctrico?

"Había mucho humo dentro de la iglesia, que salía por el campanario y el patio. Éramos cinco personas de la iglesia y estamos todos bien. Fuimos abriendo puertas, rejas y portones, y los bomberos en los momentos más peligrosos nos corrieron a un sector más despejado. La primera hipótesis fue que se estaba incendiando el coro alto, donde está el órgano histórico, que está muy cerca del campanario", detalla.

No fue hasta que los bomberos se metieron en medio del humo que pudieron identificar el verdadero foco. El ingreso lo habían hecho por el altar principal, pero el incendio se había originado en el fondo. "El altar lateral estaba en llamas destruyéndose. El fuego estaba tomando fuerza y, como hay tanta madera, temimos que se extendiera al coro alto y a la puerta contigua", describe Antico.

El fuego, de acuerdo con el relato del párroco, se originó en una de las hornacinas del altar, con un ícono de la trasfiguración de Jesucristo, que estaba iluminada por una fuente eléctrica de un lugar inaccesible. "Los bomberos y la policía confirmaron que fue un desperfecto eléctrico. Por el recalentamiento, no saltó el disyuntor ni se cortó la luz y empezó el incendio. El daño del altar que se quemó es irreparable, era histórico y todo original. Ahora hay que realizar un recambio de todo el sistema eléctrico y las luces", añade el rector de Santa Catalina.

Antico relata que el altar contenía tres imágenes originales de la época en la que la iglesia se construyó. Al centro, la imagen del Sagrado Corazón, que quedó completamente quemada y rota. A los costados, la de Santa Catalina de Alejandría, que desapareció por el fuego, y la de Santa Inés, que fue la única que se mantuvo intacta por más que se le desplomó encima el altar de cedro. "Increíblemente la imagen está impecable. La historia de Santa Inés cuenta que cuando fue martirizada y echada al fuego este se apagó", narra.

Para las 7 de ayer, el fuego estaba apagado. Los bomberos echaron agua en toda la iglesia por el riesgo de que en la madera se reavivara otro foco. "Agradecemos la velocidad y el profesionalismo con los que trabajaron. Vino también la policía científica, equipos del gobierno de la ciudad y, una vez hecha la investigación inicial y que declaramos, la Justicia habilitó la devolución del inmueble", recuerda.

Recaudar fondos

La comunidad de la iglesia inició ayer una campaña en sus redes sociales para recaudar fondos y donaciones destinados a reparar los daños y recambiar el sistema eléctrico. Las mismas las reciben por transferencia al alias STA.CATALINA del Banco Santander.

Por el momento, se encuentran celebrando misa en el coro bajo del monasterio y están corriendo los escombros y limpiando los destrozos para llegar a celebrar la fiesta patronal de Santa Catalina de Siena, el próximo lunes.

La construcción del conjunto edilicio se remonta a los inicios de la evangelización cristiana en el país y fue donde se estableció la primera orden de monjas de clausura en Buenos Aires. Con el tiempo, se convirtió en un lugar emblemático de la ciudad, ya que por allí transcurrieron eventos de las Invasiones Inglesas: durante las batallas, funcionó como hospital de sangre y sus monjas quedaron prisioneras cuando los ingleses tomaron el monasterio. ●

Rescatan una valiosa pieza de la década de 1890 en la Cordillera

CERRO PANTOJO. Testimonio del proceso histórico fronterizo, la placa corría riesgo de vandalismo

Paz García Pastormerlo
PARA LA NACION

SAN CARLOS DE BARILOCHE. Una placa topográfica colocada durante la década de 1890 por la Comisión Mixta de Límites en la frontera con Chile fue rescatada esta semana en el Cerro Pantojo (2024 metros sobre el nivel del mar), cerca del paso Cardenal Samoré.

"El rescate tuvo lugar después de que el guía turístico Darío Remorino, con una larga trayectoria en la región, alertara al guardaparque Germán Solveira, jefe de la zona noroeste, sobre el preocupante deterioro de la placa, advirtiendo el riesgo inminente de pérdida, daño o vandalismo", informaron desde el Parque Nacional Nahuel Huapi.

Se trata de una placa geodésica histórica ubicada en cercanías del Cerro Pantojo, que fue colocada allí durante los trabajos realizados por la Comisión Mixta de Límites en la década de 1890. La recuperación de la placa fue realizada por el Museo de la Patagonia Francisco Pascasio Moreno, dependiente del parque nacional, en coordinación con la Unidad Operativa Zona Noroeste del área protegida.

Luego del aviso del guía turístico, un equipo formado por el arqueólogo Emmanuel Vargas y el técnico Rafael Taubenschlag, ambos agentes del Museo de la Patagonia; el guardaparque Mauro Piñeiro y Remorino emprendieron la caminata hasta el lugar donde estaba la placa, a unos 1700 metros de altura y a unos tres kilómetros del límite internacional, para recuperarla y ponerla a resguardo para su puesta en valor.

En primer lugar, el trabajo de rescate implicó la geolocalización de la pieza y de su ubicación precisa a partir de medidas tomadas con referencias fijas en el lugar. Eso permitirá emplazar una réplica.

En segundo término, se realizó un cuidadoso proceso de extracción de la placa junto con el cemento que la recubría y sus sedimentos adheridos. Por último, se la envolvió en material plástico específico de conservación para evitar que el metal sufra procesos de degradación.

Por estos días, en el laboratorio del Museo de la Patagonia se pro-



La placa

GENTILEZA

cederá a una limpieza de la placa mediante materiales no invasivos ni corrosivos. Luego, la pieza será catalogada y se hará un registro técnico fotográfico para su reconstrucción en 3D.

Desde el museo sumaron que también se trabajará en generar elementos de guarda que cumplan con especificaciones y estándares de conservación sobre materiales metálicos.

Según la documentación histórica consultada por los expertos, la placa fue colocada por la 4ª Subcomisión de Límites, a cargo del topógrafo Enrique Wolf, quien bajo la dirección del perito Moreno fue el responsable de las tareas de delimitación desde el paralelo 37° hasta el paralelo 41°.

La placa rescatada funcionó como uno de los tantos puntos geodésicos de control para los trabajos de relevamiento topográfico realizados en la zona de influencia del actual paso Cardenal Samoré, donde finalmente se terminaron marcando dos hitos topográficos relevantes: el Volcán Pantojo y el Cerro Mirador. Los investigadores indagarán a futuro cuántas placas similares se colocaron en total en la Cordillera.

"No sabemos en qué año exactamente fue colocada la placa, porque desde el Tratado de 1881 con Chile hasta el acta firmada en 1903 pasaron varios años. La Comisión de Límites tuvo subcomisiones. Estimo que la placa se colocó en la década de 1890, porque fue el momento en que actuó la 4ª subcomisión, que estuvo en la provincia de Neuquén, desde el norte hasta el paso Samoré", contó a LA NACION el arqueólogo Vargas, que participó del rescate. ●

DISFUNCIONES SEXUALES MASCULINAS

Novedoso tratamiento médico no invasivo y sin efectos adversos utilizando Ondas de Choque Focalizadas de Baja Intensidad bajo monitoreo elastográfico cuali-cuantitativo.

- Disfunción Eréctil Vascular-Fibrogénica (rigidez escasa o nula)
- Fuga Venosa (pérdida precoz de la erección)
- Enfermedad de Peyronie (curvatura peneana)
- Retracción peneana
- Disfunción Eréctil Neurogénica (Post-Prostatectomía)

Los tratamientos son personalizados, sin limitaciones por la edad y requieren consulta previa de aptitud que incluye: Valoración clínica, ecografía 2D, ecodoppler color y elastografía 2D-SWE SSI cuali-cuantitativa.

Turnos ☎ al 15-2878-4060, de L. a V. de 9 a 15 hs.

SHOCKWAVE ARGENTINA

Av. Raúl Scalabrini Ortiz 1618 3° "A" CABA
info@shockwaveargentina.com
www.shockwaveargentina.com

CULTURA

Edición de hoy a cargo de Natalia Blanc
www.lanacion.com/cultura | @LNCultura | Facebook.com/lanacion
cultura@lanacion.com.ar

TODO LO QUE HAY QUE SABER

Abre hoy a las 14 en la Rural. Ingresos: Av. Santa Fe 4201, Av. Sarmiento 2704 y Av. Cerviño 4474

48ª Feria del Libro | DÍA 1

Campana de largada para la gran fiesta editorial en un clima de cautas expectativas

A partir de hoy, y hasta el 13 de mayo, se desarrolla el encuentro más importante de la región; hay 540 expositores en 325 stands y actividades diarias en más de veinte salas y espacios de la Rural



Ministerio del Libro: un stand colectivo integrado por pequeños sellos locales

FOTOS: F. MARELLI



La provincia de Buenos Aires ocupa el espacio que dejó libre la Secretaría de Cultura de la Nación

Daniel Gigena
LA NACION

“Está todo pelado”, graficó el encargado del stand de la provincia de La Pampa, en referencia al Pabellón Ocre de la Rural, el primero por el que pasarán los asistentes que ingresen por Plaza Italia a la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, que abre hoy al público. Por razones presupuestarias, varias provincias no participan de esta edición; otras, como San Luis, Mendoza, San Juan y Entre Ríos, Salta, Tucumán y Jujuy comparten espacio, y algunas, como Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, debieron achicarse de 46 a 20 metros cuadrados. Las provincias que llegaron para exhibir sus catálogos y producciones, como Córdoba y Corrientes, lo hicieron con el apoyo del Consejo Federal de Inversiones.

La primera edición de la Feria en la era libertaria deja “islas” vacías y siembra cautela entre los expositores (540 en total, distribuidos en 325 stands). Los precios de las novedades promedian los \$23.000. “Más de \$25.000 ya es cruzar el Rubicón”, dice la editora Trini Vergara, para quien la “prueba de fuego” de la Feria tendrá lugar el próximo fin de semana, cuando se podrá comparar la cantidad de asistentes y la venta de ejemplares con los números de 2023. Varios editores dijeron que estarían conformes si vendieran como lo hicieron el año pasado.

Mientras, se puede cotejar el precio del nuevo libro de cuentos de Mariana Enriquez, *Un lugar soleado para gente sombría* (Anagrama), que sale \$21.500, con un pancho y una gaseosa, que cuestan \$6700. El café más vale llevarlo en un termo.

A las jornadas profesionales, que comenzaron el martes, vinieron menos representantes de Hispanoamérica que el año pasado. Una de las razones fue la tendencia a la baja del dólar; la otra, la amenaza del dengue, que también hizo que algunos escritores extranjeros prefirieran quedarse en sus países. El estacionamiento de la Rural, casi completo en años anteriores, estaba semivacío el día anterior a la inauguración de la Feria. Los asociados a los programas Librero Amigo y Bibliotecario Amigo pudieron comprar ejemplares al 50% del valor comercial.

“Las expectativas son, como cada año, desear, esperar y tener la esperanza de que va a ser una Feria masiva donde los lectores van a acompañar con su presencia, quizás no se lleven cuatro o cinco libros debajo del brazo y se lleven uno o dos —reconoce Ezequiel Martínez, director general de la Fundación El Libro (FEL)—. Tenemos la certeza de que la gente nos va a acompañar, porque vienen familias, personas de todas las edades y clases sociales, muchos jóvenes, turistas. Y tenemos una oferta cultural para todo público”.

“Hay un mercado claramente en caída, pero siempre hay expectativas altas —dijo a LA NACION Santiago Satz, gerente de prensa y comunicación del Grupo Planeta—. No sabemos si va a ser la misma Feria que otros años, el poder adquisitivo es más bajo, esta es la foto de hoy. El 13 de mayo veremos cuáles fueron los

LA AGENDA DE HOY



A las 19

Armonía Somers

Charla en homenaje por los 110 años del nacimiento y los 30 de la muerte de la narradora uruguaya. Sala: Tulio Halperin Donghi. Pabellón Amarillo.



A las 19

El legado de Cris Miró

Carlos Sanzol, autor del libro *Hembra*, dialogará con Lucas Bianchini, Martín Vatenberg y Matías Reck sobre la adaptación de la biografía al formato serie. Pabellón Ocre.

resultados”. El stand de Planeta, en el Pabellón Verde, estuvo tan concurrido ayer y anteayer como el de su vecino Penguin Random House.

En el Pabellón Azul, el gobierno de la provincia de Buenos Aires alquiló el lugar que habían dejado vacante las secretarías de Educación, Cultura y Ciencia, Tecnología e Innovación del Gobierno, gran ausente de esta edición. Esta semana, el secretario de Cultura, Leonardo Cifelli, anticipó a los organizadores que no asistiría al acto de apertura; de este modo, por primera vez en la historia de la Feria, el Gobierno no tendrá representación en el acto oficial del evento cultural más importante del país. El domingo 12 de mayo, el Presidente presentará su nuevo libro, *Capitalismo, socialismo y la trampa neoclásica*.

El stand de la provincia de Buenos Aires alberga catálogos de noventa y dos editoriales independientes, con libros para chicos y grandes, y el de Ediciones Bonaerenses, que a partir de este año puede comercializar sus títulos, entre ellos, el flamante *Textos tempranos*, de Manuel Puig. Además, invitó a las editoriales universitarias —que este año, también por razones presupuestarias, no pudieron costear el stand de la Red de Editoriales de Universidades Nacionales— a exponer sus títulos en ese espacio, con libros de sellos como Eduner, Unsam Edita, Eduntref y Eudem, de la Universidad Nacional de Mar del Plata. En los “paredes” de los puestos de la Rural hay carteles con la leyenda: “Sí a la educación pública, no al desfinanciamiento de las universidades”.

Este año debuta en el Pabellón Verde el stand colectivo Ministerio del Libro, con su propio vocero de prensa y títulos de dieciocho editoriales independientes de ensayo, filosofía, política, narrativa y poesía. Además, en el stand habrá un “micrófono abierto” para que representantes de organismos afectados por las medidas del Gobierno, como el Incaa y Télam, difundan sus problemáticas. El stand es fruto de la unión de la cooperativa TyPEO (Territorio y Producción Editorial Organizada) y el colectivo Todo Libro es Político. ●

ENTRADAS



\$3500/5000

De lunes a jueves, el acceso es más económico que los fines de semana y feriados. También hay un pase de tres visitas a \$7500, de exclusiva venta online, en <https://entradas.el-libro.org>. 2x1 con Club LA NACION

DÍAS Y HORARIOS



De 14 a 22

Es el horario habitual de lunes a viernes; los sábados, domingos y feriados abrirá una hora antes. El sábado 27, por celebrarse la Noche de la Feria, la actividad continuará hasta la medianoche (gratis desde las 20).

LIBRE ACCESO Menores de 12 años, titulares del Pase Cultural y docentes entran gratis todos los días. Los jubilados, de lunes a jueves.

DESCUENTOS Cada entrada se acompaña de vales de descuento por el mismo valor para la compra de libros en los stands de la Rural.

PROGRAMA En el sitio de la Fundación El Libro (www.el-libro.org.ar/internacional/programa) se puede consultar la agenda diaria.

MUESTRAS En el túnel de ingreso se exhibe *Alameda*, de André Letria y Sara Feio. Y en Zona Futuro, obras de ilustradores portugueses y argentinos.

El equipo portugués. Lisboa presenta autores consagrados y emergentes

Texto Fabiana Scherer

Lisboa, ciudad invitada de honor de la 48ª edición de la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, que abre hoy al público en la Rural, espera a los visitantes con un stand imponente, en el Pabellón 9, repleto de libros y letras. El mes pasado, en la Biblioteca Municipal Palácio Galveias, ubicada en un hermoso palacio de Lisboa, Carla Quevedo, curadora de la programación de Lisboa en la Feria, reconoció ante la prensa argentina que el objetivo principal de la "visita" es mostrar la calidad de los autores portugueses.

"Nos interesa mucho lo contemporáneo, lo actual, lo que escriben hoy las escritoras y escritores, voces representativas de la ciudad —destacó—. Esta invitación es una gran oportunidad para que los autores divulguen y susciten la curiosidad y el interés de editores y lectores en un mercado tan importante y con tanto potencial como es el de América Latina. En la Argentina hay una familiaridad con el portugués hablado y escrito por la proximidad que mantiene con Brasil. Es cierto que es la misma lengua, pero en Portugal lo hablamos, lo escribimos y lo pensamos de forma diferente".



LÍDIA JORGE

Representativa de la generación portuguesa posterior a la revolución del 25 de abril, debutó en 1980 con la novela *El día de los prodigios*. Pero fue con *La costa de los murmullos*, de 1988, que su obra se consolidó. Ha recibido numerosos premios, entre ellos, el Albatros de la Fundación Günter Grass, el FIL de Literatura en Lenguas Romances de Guadalajara y el Médicis Étranger de 2023.

Para agendar: se presenta el 2 de mayo, a las 19.30, en el stand de Lisboa.

Una selección ecléctica

En el trabajo de selección, Quevedo intentó que la comisión representara una gran diversidad de géneros literarios (cuento, poesía, novela), así como una variedad de estilos de escritura tan singulares como sus autores, desde los recién llegados hasta los consagrados, desde la novedad hasta el best seller. "El eclecticismo de la lista de autores es intencional, como lo es también darles visibilidad a las mujeres que están escribiendo, y mucho —agrega—. No se trata de una cuestión de cupo femenino, sus búsquedas, sus escrituras son muy interesantes. Tenemos autores que

recién escribieron su primer libro y autores consagrados; los que están traducidos y los que no están traducidos al castellano. Están los que escriben ensayo y cuentos; los poetas, los que dibujan, los que hacen historietas, los que escriben para niños y jóvenes; los que se interesan por la no ficción y los que apuestan por la autoficción".

Que la feria abra sus puertas el 25 de abril es, para Quevedo, mucho más que una feliz coincidencia con la conmemoración del 50º aniversario de la Revolución de los Claveles, que en 1974 puso fin a la dictadura más antigua de Europa occidental y a las guerras coloniales en África. Los claveles rojos, colocados en los fusiles de los jóvenes militares, se convirtieron en un símbolo tras los 48 años de represión que acabó con la dictadura de António de Oliveira Salazar. "Portugal estará de fiesta; Buenos Aires, también", dice con el entusiasmo que le genera trazar el puente cultural que se alzará estos días en la ciudad argentina para que Lisboa despliegue toda su creatividad.



FRANCISCO JOSÉ VIEGAS

Escritor, periodista y editor, reconocido por sus novelas de género policial. Dirigió la Casa Fernando Pessoa y fue secretario de Estado de Cultura de 2011 a 2013. Es una figura influyente de la escena literaria contemporánea de Portugal.

Para agendar: participa de una charla el 5 de mayo, a las 16.30, en el stand de Lisboa.



JOSÉ LUÍS PEIXOTO

"Una de las revelaciones más sorprendentes de la literatura portuguesa. Es un hombre que sabe escribir y que continuará a los grandes escritores", dijo José Saramago cuando su primera novela, *Nadie nos mira*, fue galardonada, en 2001, con el premio que lleva el nombre del ganador del Nobel.

Para agendar: el viernes, a las 15, se presenta *Viaje a Portugal revisitado*, con Claudia Piñeiro y Lidia Monteiro. En el centenario de José Saramago, la Fundación Saramago desarrolló el proyecto

Viaje a Portugal Revisited, basado en la obra de Saramago.



ISABELA FIGUEIREDO

Nació en Lourenço Marques, Mozambique, hoy Maputo. Después de la independencia de Mozambique, en 1975, se instaló en Portugal. *Cuaderno de memorias coloniales* (2009; Libros del Asteroide, 2021) es una obra de referencia.

Para agendar: "¿Sobre qué escriben las mujeres?", el 9 de mayo, a las 19, en la Sala Tulio Halperin Donghi. Con Ana Cláudia Santos, Susana Moreira Marques y Joana Bértholo.



BRUNO VIEIRA AMARAL

Una de las revelaciones de la literatura lusa. En 2015, con su novela *Las primeras cosas*, ganó el Premio José Saramago. Creció del lado sur del Tago. Su obra resalta el contraste entre ambas márgenes del río.

Para agendar: "Lisboa del otro lado del río", el 3 de mayo, a las 15, en el stand de Lisboa. Con Yara Nakahanda Monteiro.



YARA NAKAHANDA MONTEIRO

Escritora luso-angoleña cuya obra se centra en experiencias afrodiáspóricas y femeninas. Su novela debut, *¡Esa chica buena onda!*, fue nominada al Premio Literario de Dublín en 2023. Fue traducida a varios idiomas y es objeto de estudio en universidades de todo el mundo.

Para agendar: presenta su libro el 2 de mayo, a las 15, en el stand de Lisboa.



PEDRO MEXIA

Crítico literario y cronista. Se desempeña como asesor cultural del

presidente de la república. Publicó volúmenes de diarios, libros de poemas y colecciones de crónicas. Es codirector de la revista *Granta* en lengua portuguesa y coordina la colección de poesía de la editorial Tinta-da-china.

Para agendar: "La obra de Agustina Bessa-Luís en Argentina", el 2 de mayo, a las 18, en el stand de Lisboa.



AFONSO REIS CABRAL

Tataranieta de Eça de Queiroz (escritor del realismo portugués del siglo XIX), es uno de los autores más jóvenes de la delegación (nació en 1990). Por su novela *Pan de açúcar*, basada en el asesinato de Gisberta Salce Júnior, una transexual brasileña asesinada por un grupo de chicos, obtuvo el Premio Literario José Saramago en 2019.

Para agendar: presenta su libro hoy, a las 17, en el stand de Lisboa.



ANA PESSOA

Autora de álbumes ilustrados, novelas juveniles e historietas, nació en Lisboa y vive en Bruselas, donde trabaja como traductora. Su libro *Supergigante* fue seleccionado en 2015 como parte del catálogo White Ravens. Otro de sus títulos destacados es *Fósforo*, un largo poema sobre la maternidad.

Para agendar: el 1º de mayo, a las 15, en el stand de Lisboa, dialogará con Isol Misenta.



JOANA BÉRTHOLO

Licenciada en Diseño y doctora en Estudios Culturales en Alemania, fue voluntaria de Eloísa Cartonera en Buenos Aires y participó en varios países en performances relacionadas con la literatura, el arte del libro, la ecología y el diseño. En 2010 publicó su primera novela, *Diálogos para o Fim do Mundo*.

Para agendar: se presenta el 10 de mayo, a las 18, en el stand de Lisboa.

Mañana empieza el Festival Internacional de Poesía

Hasta el domingo, en la Sala Victoria Ocampo, habrá lecturas y charlas

Coordinado por el escritor y traductor Jorge Fondebrider, este año el XVII Festival Internacional de Poesía está dedicado a conmemorar el centenario del nacimiento del poeta y editor José Luis Mangieri y del poeta Joaquín O. Giannuzzi. Desde mañana y hasta el domingo, en la Sala Victoria Ocampo del Pabellón Blanco, habrá mesas de lectura, que en el caso de los invitados de otras lenguas serán bilingües, y encuentros de discusión sobre el género: una, sobre la edición de poesía y otra, sobre la traducción. Entre los invitados figuran Mario Montalbetti, Zhao Xi, Michael O'Loughlin, Jorge Aulicino, María Teresa Andruetto y Sergio Raimondi.

"Se buscó establecer un equilibrio entre distintos grupos etarios, géneros y capital y provincias, sumando un número reducido de invitados internacionales, considerando las circunstancias actuales. En todos los casos, y en la medida de lo posible, se trató de invitar a poetas que nunca antes hayan participado en los festivales de poesía previos", dijo Fondebrider a LA NACION.

De la primera mesa de lectura (mañana, a las 19) participan María Bakún, Zhao Xi (China), Valeria Tentoni y Francisco Garamona. A las 20.30, en la segunda mesa, estarán Rosa Oliveira (Portugal), Jan de Jager, Horacio Zabaljauregui y Ariel Williams. El sábado, a las 19, se reunirá la mesa de editores de poesía. Moderada por Ignacio Di Tullio, participan Miguel Balaguer, Vanina Colagiovanni, Mario Varela y Garamona. A las 20.30, habrá una mesa de lectura con Mario Varela, Di Tullio, Jessica Sequeira (Estados Unidos) y Mariella Nigro (Uruguay). Y a las 22, cierran la jornada de lectura María Teresa Andruetto, Mercedes Álvarez y Horacio Cavallo (Uruguay).

El domingo, en el último día del Festival, la lectura empezará a las 14.30 con Gabriela Saccone, Vanina Colagiovanni, Gustavo Valle (Venezuela) y Marina Serrano. Seguirá, a las 16, una mesa de traductores moderada por Diego Lorenzo, con Jessica Sequeira (Estados Unidos), Pedro Vicuña (Chile) y Jan de Jager. A las 17.30, leerán poesías Michael O'Loughlin (Irlanda), Sergio Raimondi, Ana Ussher y Carmen García (Chile). El cierre del encuentro, a las 19, estará a cargo de Jorge Aulicino, Pedro Vicuña (Chile) y Montalbetti. ●

SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de **Daniel Gallo**
 www.lanacion.com/seguridad | @LNseguridad | Facebook.com/lanacion
 seguridad@lanacion.com.ar

VILLA DE MAYO

Un arresto, tras el aviso del FBI

A partir de un aviso enviado por el FBI, la Policía Federal Argentina arrestó en la localidad bonaerense de Villa de Mayo, partido de Malvinas Argentinas, a un adolescente de 16 años que había descargado en internet una serie de instructivos sobre cómo hacer bombas caseras. Las autoridades norteamericanas habían detectado la conexión de ese joven a páginas web de apoyo al grupo terrorista ISIS.

Bandas chilenas traen a menores inimputables para aprovechar una ventaja legal

PUERTA GIRATORIA. En los últimos días fueron identificados luego de una entradera tres adolescentes, de entre 14 y 16 años, que tienen pedido de captura en Santiago y Rancagua



Fueron detenidos en Buenos Aires integrantes de dos bandas de delincuentes chilenos que concretaban entraderas

Gustavo Carabajal
 LA NACION

La utilización de menores inimputables para cometer delitos en la Argentina se convirtió en un método transnacional. Una banda de delincuentes chilenos "traficaba" adolescentes de 12 a 15 años a través de la Cordillera de los Andes para que realizaran entraderas en el conurbano.

La organización delictiva cruzaba a los menores por pasos clandestinos de la frontera entre Chile y la Argentina para instalarlos en diversos "aguantaderos" del Gran Buenos Aires, usados como base de operaciones para concretar los asaltos.

En los últimos días, efectivos de la Policía Federal Argentina detuvieron a cinco integrantes de la organización criminal. Tres de los sospechosos tienen 16, 15 y 14 años. Todos tenían pedidos de captura internacional. El primero es requerido por diez juzgados penales de Rancagua y de Santiago de Chile. Mientras que sobre los dos más chicos pesan, respectivamente, cuatro y dos órdenes de detención internacional por robos cometidos en ese país.

A diferencia de los menores argentinos que son reclutados por bandas de narcotraficantes o por

ladrones de motos para usarlos como asesinos a sueldo o como gatilleros en los robos, los adolescentes acusados de integrar la banda de asaltantes chilenos lucen costosas cadenas de oro y anillos elaborados por DR, el exclusivo joyero de los raperos argentinos, y llevan las prendas de la última colección de Gucci.

Imitan a los raperos más famosos del continente en su forma de vestir y en la joyería que usan, pero se dedican a robar.

Si bien los dos sospechosos mayores y el imputado de 16 años tienen pedidos de captura internacional y podrían ser extraditados a Chile, el procedimiento no se aplicaría para los menores no punibles, debido a que la legislación argentina no permite remitir a la persona reclamada por otro país si es considerada como inimputable para la ley local.

Esta cuestión legal sería uno de los factores que motivaron a las bandas chilenas a traficar hacia nuestro país a menores no punibles para la ley argentina. En Chile, la edad de punibilidad de los adolescentes que cometen delitos se fijó a partir de los 14 años; en la Argentina, un menor en conflicto con la ley penal solo puede ser sometido a un proceso a partir de los 16 años.

A los beneficios de la legislación

argentina se sumó el factor criminal. Hace dos años, la zona de Santiago y Rancagua comenzó a ser invadida por integrantes del Tren de Aragua, una organización narcocriminal venezolana que tiene una estructura similar a la del Primer Comando Capital (PCC) de Brasil.

Dicha organización, creada en una cárcel de Maracay, en el estado de Aragua, en Venezuela, en 2016, tiene como método operativo el copamiento del territorio y de todos los delitos que allí se cometen. Esto significa que si alguien quiere robar en una zona determinada debe pagar un tributo al Tren de Aragua.

Asesinato en un robo

Esta migración de las bandas chilenas al territorio argentino fue alertada por los Carabineros de ese país a las fuerzas de seguridad federales y locales de nuestro país. El aviso se concretó en septiembre pasado, cuando el fiscal de La Plata Juan Cruz Condómi Alcorta desbarató la banda que asesinó al profesor de Educación Física Nelson Peralta en la localidad de Guernica.

El homicidio fue cometido por la Banda de Macaco durante un robo. Fueron detenidos nueve miembros de la organización, dos de ellos menores, que ingre-

saron en el país de forma ilegal.

Con respecto a una de las bandas desbaratadas en los últimos días por una serie de entraderas en distintas localidades del Gran Buenos Aires, se pudo saber que los tres adolescentes fueron apresados por efectivos del Departamento Investigaciones Especiales de la PFA, cuando, junto con dos mayores, también de nacionalidad chilena, circulaban a bordo de un Peugeot, en la localidad de La Reja, en el partido de Moreno.

Durante la inspección del vehículo, los investigadores hallaron dos revólveres, barretas, tenazas, una mochila, una cámara de seguridad, linternas, guantes y seis teléfonos celulares. Luego de revisar los antecedentes de los detenidos y las descripciones físicas de los acusados, los responsables de la pesquisa establecieron que se trata de la misma banda que, desde 2022, cometió una serie de entraderas en San Miguel, Pilar, Parque Leleir, La Reja, Canning y La Plata.

Para concretar esos asaltos los cabecillas de la organización criminal usaron por lo menos a 25 menores, todos de nacionalidad chilena, ingresados al país de forma ilegal. Según fuentes de la investigación, ninguno de esos adolescentes tenía familia en la Argentina; carecían de

identificación y afirmaban que tenían una "madre del corazón". El nombre de esa mujer fue mencionado por todos los sospechosos.

Otra característica que llamó la atención de los investigadores fue que todos compartían abogado: un letrado chileno, con matrícula de un Colegio de Abogados del Gran Buenos Aires, que se presentaba en las distintas fiscalías y comisarías del conurbano para realizar los trámites de excarcelación de cada uno de los menores para restituirlos a la guarda de su "madre del corazón".

El abogado, al igual que los adolescentes delincuentes a los que defendía, vestía ropa importada y costosa y no ocultaba las pulseras y cadenas de oro.

De los cinco sospechosos detenidos en La Reja, tres seguirán detenidos y los menores no punibles fueron liberados en las últimas horas. Según fuentes oficiales, los acusados que continuarán presos habían sido identificados como Dylan Marcelo Carvajal Riquelme, de 20 años, y Sandro Braian Alarcón Inostroza, de nacionalidad chilena.

Ambos imputados fueron detenidos cuando salían de robar en una casa de La Reja, en el partido de Moreno. También tenían pedido de captura dictado por el fiscal de Lomas de Zamora, Carlos Hassan. Luego de una investigación de un mes, el representante del Ministerio Público reunió pruebas que avalaban el pedido de detención contra los acusados.

Durante la investigación encarada por el fiscal se habría determinado que los sospechosos serían los responsables del asalto ocurrido el 23 de marzo pasado contra la casa de los padres de un abogado, en Canning, partido de Ezeiza.

En su declaración ante los efectivos de la comisaría 6a., el hijo de los dueños de la vivienda relató que cinco delincuentes irrumpieron en su casa y los sorprendieron mientras dormían. Luego de maniatarlo, los asaltantes se dirigieron a la habitación de sus padres y los ataron con precintos.

Según la descripción del hecho realizada por el damnificado, de 26 años, los asaltantes lo amenazaron con armas blancas y uno de ellos se levantó la remera y mostró una pistola en la cintura. El abogado asaltado agregó que los delincuentes se llevaron dos notebooks, tres celulares y su automóvil, un Ford Ka modelo 2021.

Este vehículo fue clave para identificar a los asaltantes. A pesar de que tenía pedido de secuestro porque había sido robado el integrante de la banda usaron el auto y pasaron por el Anillo Digital de la Policía de la Ciudad. Así quedó al descubierto la zona por la que circulaban los asaltantes. Luego, los investigadores de la Policía Federal siguieron el rastro de los celulares que se activaron en la zona de Canning el 23 de marzo, a las 6, en el momento del asalto.

A partir del seguimiento de los celulares y la geolocalización de los dispositivos, los efectivos de la Policía Federal siguieron a los sospechosos hasta La Reja, donde los detuvieron, luego de una persecución que comenzó cuando los malvivientes huían de una casa que intentaron asaltar. ●

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento. 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 / 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar
Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Sepelios y Participaciones



BALESTRA, M. Helena, q.e.p.d. - Nacho y Alex Llam-bias, hijos y nietos despiden a la querida Mochi y ruegan una oración por su alma.



BASALDÚA, Isabel Rotae-che de, - Sus primos Braceras Mendizabal despiden a Isabel con gran cariño.



BASALDÚA, Isabel Rotae-che de, - María Sara y Carlos Inurrigarro acompañan a toda su familia con mucho cariño.



BELIERA, Norberto Lorenzo, Ing. - El Colegio de Ingenieros de la Provincia de Buenos Aires, Distrito VII, manifiesta su pesar por el fallecimiento del Ing. en Construcciones, quien fuera en varios periodos presidente del consejo superior y actual presidente de nuestro distrito. Con profunda pena y gran reconocimiento, despedimos a un querido amigo, destacado colega y un comprometido dirigente fundacional de nuestra Institución. Nuestras condolencias y acompañamiento a familiares, amigos, y colegas. Dios lo reciba en su santa gloria.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - Alberto C. Taquini (h.) junto a sus hijos María y Charlie Blaquier, Alberto y Macarena Costa, Pablo y Mora Bracuto; sus nietos Agustina y Bernie, María y Paddy, Carlos y Nati, Milagros y Maxi, Benjamín, Joaquín, Felipe y Tomás y sus bisnietos Tini, Beñat, Patricio, Justo y Mali participan su muerte y agradecen por su vida. Rezan y piden oraciones por el eterno descanso de su alma y de su resurrección futura. Invitan a la misa de cuerpo presente que se celebrará en la basílica Nra. Sra. del Pilar hoy, a las 12.15, y a su posterior entierro en el cementerio de la Recoleta. - LAZARO COSTA, Tel. 4812-8040.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - Adalberto y Susana Rodríguez Giavarini acompañan a Alberto y a toda su familia, pidiendo una oración por su alma.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, - María Estrada y Horacio Frías acompañan a Alberto y sus hijos en su inmenso dolor, lamentando mucho la partida de su querida María Martha.

BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - La Academia Nacional de Educación acompaña al Ac. Dr. Alberto Taquini (h.) y familia en este triste momento y ruega una oración en su memoria.

BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - El Dr. Héctor Masoero participa con pesar su fallecimiento, acompañando a Alberto Taquini (h.) y a su familia en este triste momento.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - Los integrantes del Estudio Gosio Medina y Asoc. acompañan a Alberto (h.) y a su familia en este difícil momento.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - Eva y Santiago Soldati acompañan con mucha tristeza a sus muy queridos amigos Alberto, María, Charly y familia en estos muy tristes momentos y ruegan una oración en su memoria.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, - María Estrada y sus hijos Paula y Ricardo Bibiloni, Martina y Federico Cibils y Carlitos y Mili Pereyra Lucena despiden a María Martha con mucho cariño.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, q.e.p.d. - Marianne de Tezanos Pinto de Eijo, Ana Vértiz de del Carril despiden a María Martha con gran cariño y oraciones.



BOSCH de TAQUINI, María Martha, - La Conferencia Episcopal Argentina y la Comisión Universitaria piden una oración por su alma y acompañan al Dr. Alberto Taquini y sus hijos con esperanza y fe.



CARRASCO, Carlos Alfredo, Emb., q.e.p.d. - Tu mujer Matilde Taiana; tus hijos Lucila y Luis Costas, Santiago y Chantal Charreau, Julieta y Tati Florio, Manuel y Angie González Fischer; y tus nietos Agustín, Félix, Ignacio, Maite, Jaime, Paula y Olivia, te despedimos con profundo dolor. Te extrañaremos siempre. Sus restos serán inhumados hoy, a las 12.15, en el cementerio de la Recoleta.



CARRASCO, Carlos, - Martín Córdoba despiende al querido primo con cariño.



CARRASCO, Carlos, Emb., q.e.p.d. - Carlos se fue. Cuantos recuerdos compartidos. Muchas dichas y penas nos juntaron. Se fue acunado por el inmenso amor de Matilde y el cariñoso cuidado de sus cuatro hijos. Carlos nos dejó el ejemplo de la dignidad, el coraje, la paciencia y la hidalguía con que soportó su larga y cruel enfermedad. Con tristeza, lo despiende Marizul.



CARRASCO, Carlos Alfredo, Emb., q.e.p.d. - Sus cuñados Cecilia Taiana, María del Carmen Taiana y Craig Belfor, Jorge Taiana y Bernarda Llorente, Mercedes Taiana y José Borello, sus hijos y nietos, lo despiden con mucho cariño y comparten con Matilde, sus hijos y nietos su dolor y pérdida.



CARRASCO, Carlos, q.e.p.d. - La Asociación Profesional del Cuerpo Permanente del Servicio Exterior de la Nación participa con profundo pesar el fallecimiento de quien fuera su destacado socio y acompaña a su familia en este triste momento.



CARRASCO, Carlos, q.e.p.d. - Eduardo Michel despiende con gran pesar a su amigo Carlos y acompaña en este triste momento a su familia.

CARRASCO, Carlos, - Emilio Florio y familia despiden a Carlitos con mucho cariño y acompañan a Matilde y a todos los Carrasco en este triste momento.

CARRASCO, Carlos, q.e.p.d. - Familia Charreau lo despiende con afecto y acompaña a Matilde, hijos y nietos.



CARRASCO, Carlos, embajador, q.e.p.d. - Amigo y compañero. Acompañamos a Matilda y Flia. en este triste momento. Embajador Pedro Herrera y María Isabel Herrera.



CARRASCO, Carlos, embajador, - Marcela y Ernesto Álvarez acompañan con mucho cariño a Matilde y familia en estos tristes momentos y ruegan una oración en su memoria.

CARRASCO, Carlos, Emb., - Acompañamos con afecto a Matilde y Flia. Sus amigas Ana Gutierrez Maxwell, Susana Cascon, Cristina Vijande e Isabel Fernandez.



CARRASCO, Carlos, - Luis María y Alba Bunge Campos y sus hijos Luis María, Delfina y Juani y Octavio, lo despedimos con profundo dolor y abrazamos a Matilde, Lucila, Julieta, Santiago y Manuel con todo nuestro corazón.



CARRASCO, Carlos, q.e.p.d. - Eduardo Airaldi y familia participan con dolor el fallecimiento de su buen amigo.

CARRASCO, Carlos, - Claudia y Fabián Oddone lamentan su fallecimiento y acompañan a Matilde y familia en su dolor.



CARRASCO, Carlos, embajador, - Con gran tristeza despiende al amigo de toda la vida. Alberto Allende Iriarte.



CARRASCO, Carlos, Emb., - Horacio A. Amoroso y familia lamentamos mucho la partida del querido Carlos y acompañamos a Matilde y a toda la familia en este difícil momento.



CARRASCO, Carlos A., Emb., q.e.p.d. - Despedimos a Carlos y acompañamos a Matilde, Santiago, Julieta y Manuel en este triste momento. Rogamos una oración en su memoria. Eduardo A. Villalba, Carlos Carbonari, Sebastián Yulita y Gustavo Reija.



CARRASCO, Carlos Alfredo, Emb., q.e.p.d. - Hermanos políticos de su hija Lucila: Manuel F. Costas, María Eugenia, Cecilia, Rodolfo y Cecilia, José y Mónica, Francisco y Lizzie despiden a Carlos con cariño y acompañan a Matilde, Santiago, Julieta, Manuel y sus Flías.



CARRASCO, Carlos Alfredo, - Los amigos y colegas de Santiago de la Embajada Argentina en Uruguay, participan con tristeza su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.



CARRASCO, Carlos Alfredo, embajador extraordinario y plenipotenciario, q.e.p.d., 24-4-2024. - Inés y Marcos Córdoba y sus hijos Marcos y Cecilia, Lucila y Agustín, Ramiro y Belén, Florencia y nietos despiden con profundo dolor al queridísimo Carlos y acompañan a Matilde y a sus hijos.



CARRASCO, Carlos Alfredo, Emb., q.e.p.d. - El Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto participa con pesar el fallecimiento de quien fuera un distinguido funcionario del Servicio Exterior de la Nación.

CARRASCO, Carlos Alfredo, embajador, q.e.p.d. - Con profundo pesar, Liliana Villalobos Zamora y Claudio Pérez Paladino despiden al querido amigo con quien compartieron tan lindos momentos. Hoy nuestros corazones están con Matilde y sus hijos para que acepten con cristiana resignación esta pérdida.



CHIARELLI, Juan Carlos, - Con profundo dolor, la familia Karagozian y la empresa TN PLATEX, despiden a su entrañable amigo Juan Carlos Chiarelli. Acompañamos a Emilia-no y familia en este difícil momento, y rogamos una oración en su memoria.



de URQUIZA ESTRADA de SANZ, Lucía Carmen, - Jorge Grimoldi y sus hijos Tomás, Miguel y Pablo Grimoldi Sanz de Urquiza participan su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.

de URQUIZA ESTRADA de SANZ, Lucía Carmen, q.e.p.d. - Sebastián Palou y Joaquina Testa acompañan con cariño a Javier, Susana, hijos y nietos.



de URQUIZA ESTRADA de SANZ, Lucía Carmen, q.e.p.d. - José y Ana Gutierrez Maxwell, Rodolfo y Susana Martín Saravia, Ernesto y Marichu Pflertier, José y Adriana Ureta y Pedro Villagra Delgado acompañan a Javier y Susana en este triste momento.



de URQUIZA ESTRADA de SANZ, Lucía Carmen, - Marcela y Ernesto Álvarez acompañan en estos momentos a Susana y Javier y ruegan una oración en su memoria.

de URQUIZA ESTRADA de SANZ, Lucía Carmen, - Marcos Victorica y familia (a.) la despiden con todo cariño y acompañan a sus descendientes.



ELIÇABE, Jose Manuel, q.e.p.d. - Los Bianchi abrazamos con cariño a María José, Pierre, Marcos, Ignacio y Josefina, y a la familia Eliçabe.



ELIÇABE, José Manuel, - Flavio Decker despiende a Pepe y acompaña a su familia con inmenso cariño.



ELIÇABE, José Manuel, - Eduardo Gowland y Francisco Lartirigoyen despiden con mucha tristeza al querido Pepe y acompañan a sus hijos con mucho cariño.



EMERY, John, q.e.p.d. - Santiago Braun y Leonor Viejo-bueno participan su fallecimiento y acompañan a su hija Karen y a toda su gran familia con muchísimo cariño.



EMERY, John, q.e.p.d. - Julia y Héctor Conde rezamos una oración por tu eterno descanso junto a Jesús.



EMERY, John, Dr., q.e.p.d. - Con todo cariño despedimos a nuestro querido doctor. Bea y Pancho Kocourek.



EMERY, Juan, Dr., - Despido con mucho cariño y doy gracias a mi querido médico. Bea Martí Reta.



GARRIDO, Enrique, abogado, q.e.p.d. - Su mujer Nora Siffredi; sus hijos Gustavo Garrido, Diego y Macarena Quintana, María José y Mateo Bogo; sus nietos Fatima, Martin, Paz y Justina Garrido y Benjamín, Benito, Ernestina y Marcos Bogo despiden con profundo dolor a Enrique y ruegan una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Bruno y Mariel Quintana y sus hijos despiden con mucha tristeza a su gran amigo Quicon, acompañando en estos tristes momentos a Nora, Gustavo, Diego y Majo y rogando una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Toni y Verónica Bullrich participan con tristeza el fallecimiento de Quicon, acompañando a Nora, Gustavo, Diego y Majo en estos difíciles momentos y rogando una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, Dr., q.e.p.d. - Edgardo y Mabel María Manzitti, hijos y nietos participan con mucho dolor su fallecimiento y acompañan a su querida familia en este triste momento.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Los copropietarios del Consorcio Av. Libertador 2794 participan con profundo dolor su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, abogado, q.e.p.d. - Estudio Garrido Abogados participa con pesar el fallecimiento del Dr. Enrique Garrido. Su ejemplo de profesionalismo, trabajo y amor a la familia permanecerán con nosotros. Rogamos una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Angelica Uranga de Bogo y familia, despiden a Enrique con mucho cariño y acompañan a Majo, Norita, hijos y nietos en este momento de dolor.

GARRIDO, Enrique, - Acompañamos con un gran abrazo y muchísimo cariño a Majo y sus hijos, a Nora y a toda la familia Garrido en estos momentos tristes. María Firpo, Valeria y Santiago Ayerza.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - María Silvia y Alberto Bellucci acompañan a Nora, hijos y nietos en este dolor y esperanza por su partida en paz.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d., falleció el 23-4-2024. - Patricio Rabinovich y familia lamentan su partida y acompañan a Gustavo y familia en este triste momento.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d., falleció el 23-4-2024. - Laboratorio Alef Medical Argentina S.A. acompaña a Gustavo y familia en este momento doloroso.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Ramiro Lauzan, Dirk Donath y todo el equipo de L. Catterton participan su fallecimiento y acompañan a Gustavo y a Diego en este triste momento.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Alicia Torres y marido y Pura Escalada ruegan una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, abogado, q.e.p.d. - Angie y Marice ruegan una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - José y Soledad Urtubey acompañan a Gustavo en este triste momento de inmenso dolor y ruegan una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - El directorio de Celulosa Argentina S.A. participa con profundo pesar el fallecimiento del Dr. Enrique Garrido y ruega una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Te despedimos con la admiración y el cariño de siempre. Abrazamos a Nora, Majo y familia. Paula e Ignacio Sánchez Álzaga (as) y familia.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Alejandro Allende y Wanda Haluza acompañan a la familia Garrido en este difícil momento, con los más lindos recuerdos de una vida llena de amistad.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - Lucas Granillo Ocampo y María Teresa Reggi acompañan a Nora, Gustavo, Diego y Majo y ruegan una oración en su memoria.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d., falleció el 22-4-2024. - Malena Gainza, hijos y nietos despiden a Enrique con enorme tristeza, acompañando en el dolor a Nora y toda su familia, con cariño y oraciones.



GARRIDO, Enrique, q.e.p.d. - El directorio de Dimagraf S.A. despiende con hondo pesar al Dr. Enrique Garrido y acompañan a Nora, Diego, Gustavo, María José y a toda la familia en este triste momento.

HERAS, Miguel Lorenzo, - Sus hijos Manuel, Claudia, José Miguel, Ana Inés, nietos y bisnietos lo despiden con infinito afecto.



HOTES, Jorge Arturo, q.e.p.d., falleció el 23-4-2024. - Sus hijos Enrique y Mercedes Garrido y María y sus nietas Camila y Emilia lo despiden con amor y ruegan por la paz de su alma.



HOTES, Jorge Arturo, q.e.p.d. - Audrey Clover lamenta su partida y acompaña a sus hijos María y Enrique en su dolor.

Aumentaron el aislamiento del jefe de Los Monos dentro de un penal federal

NARCOTRÁFICO. La Justicia decidió que Ariel “Guille” Cantero no tenga acceso a llamadas telefónicas ni a visitas íntimas y solo podrá comunicarse personalmente con su abogado

Germán de los Santos
CORRESPONSAL EN ROSARIO

ROSARIO.- Luego de que la Justicia Federal detectó que el líder de Los Monos, Ariel “Guille” Cantero, triangulaba llamadas desde el teléfono oficial del penal de Marcos Paz, donde está detenido, el juez federal de Morón, Jorge Rodríguez, decidió restringir las comunicaciones y las visitas al jefe narco y a su sobrino Uriel Cantero, que solo podrán estar en contacto con sus abogados.

El magistrado tomó esta decisión luego de un extenso pedido de la Procuraduría de Narcocriminalidad, cuyo titular es Diego Iglesias, y del fiscal Sebastián Basso, en el que sustentan el pedido de mayor control y restricción dentro del penal federal a partir de una serie de causas que se originaron dentro de la prisión y que tienen a Cantero como protagonista.

A pesar de las medidas de restricción que se aplicaron durante los últimos años, el jefe narco siempre

encontró la manera de sortear los controles y seguir impartiendo órdenes desde la penitenciaría, como ocurrió en enero pasado, cuando se comunicaba con su sobrina y ella era quien triangulaba las llamadas con la banda criminal.

“Hemos de considerar que el uso indebido de las comunicaciones le permitió a Cantero hacer uso del teléfono de línea aportado por el Servicio Penitenciario Federal en pos de dirigir hechos intimidatorios”, señaló el fallo. El jefe narco usaba a esta joven como una especie de locutorio, porque en realidad se comunicaba con otras personas a las que no tenía permitido hablar.

Según se desprende del fallo, los fiscales expusieron que “la narcocriminalidad organizada intramuros en los establecimientos carcelarios a lo largo del tiempo” continuaba, ya que “las medidas que se aplicaron a lo largo de los últimos años para su erradicación no resultaron suficientes”, y que “a pesar de los esfuerzos adoptados, estas fueron



Ariel “Guille” Cantero ARCHIVO

sistemáticamente transgredidas”. Esta estrategia de conducir la banda criminal desde la cárcel es algo que hace Cantero desde hace años. En 2020, los investigadores detectaron que Guille había organizado al menos dos estructuras para la comercialización de estupefacientes desde la cárcel federal,

y que el lugar de detención desde el cual habría llevado a cabo las actividades es uno de los tres que tiene el Servicio Penitenciario Federal catalogados como de máxima seguridad, por lo que se entendió que las medidas adoptadas durante su alojamiento no dieron resultado.

El 4 de marzo de 2022, la Sala A de la Cámara Federal de Rosario, a instancia de los fiscales, ordenó la aplicación de varias medidas de seguridad dirigidas a evitar que el líder de Los Monos continuara realizando maniobras criminales desde su lugar de detención. En ese momento, se ordenó su alojamiento en un sector que impedía el contacto con otros internos vinculados al narcotráfico o crimen organizado.

También se dispuso el control de los abonados con quienes mantenía comunicaciones, con limitación de horario. Y además la realización de requisas aleatorias cada 14 días para constatar que no tuviera celulares dentro de la cárcel. Pero Cantero logró sortear esas maniobras.

Luego, ante los sucesivos fracasos en los controles, en enero de 2024, la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, implementó el Sistema Integral de Gestión para Personas Privadas de la Libertad de Alto Riesgo. El Servicio Penitenciario Federal individualizó a los presos de “alto riesgo”, es decir, aquellos que tienen capacidad de fugarse o generar violencia en las ciudades, y los separó del resto de la población carcelaria. Entre ellos se encontraban varios narcos rosarinos, como Cantero, su sobrino Uriel, alias Luchito, y Esteban Alvarado.

Con esta nueva resolución judicial, las medidas de restricción se agudizan. A partir de la decisión del juez Rodríguez, Cantero tiene prohibidas las comunicaciones con el exterior y solo podrá mantener entrevistas con su abogado defensor. Esto era lo que había solicitado la Procurar en la causa en la que señaló que era necesario “aumentar las medidas de seguridad sobre las condiciones de detención” del líder de Los Monos y de su sobrino.

Según se plantea en la resolución judicial y en el pedido de los fiscales Diego Iglesias y Sebastián Basso, a los que tuvo acceso LA NACION, el refuerzo de restricciones busca “detener las interacciones indebidas con personas que operan bajo sus órdenes en el planteamiento y ejecución de actos de tráfico de drogas y de violencia, todo ello en un contexto de criminalidad organizada”. ●

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 / 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar

Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento. 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

KAPLUN, Kathrine, falleció en Bs. As., el 23-4-2024. - Sus hermanas Helen e Irene, sus hijos Mariana, Poli, Nathalie, Vicente y Emilio despiden a Kath con todo su amor.

†

LEVINAS, Daniel. - Comunicamos el fallecimiento de Daniel Levinas, sus hijos Mariana, Diego y Pablo, su yerno Martín, sus hermanos Gaby y Salo, sus cuñados Randi, Marce y Mauri; sus nietos David, Max, Sasha y Victor; sus sobrinos Barby, Vera, Sol, Jaime, Joelle, Talia, Mihal y Dani. Participarán de un entierro privado hoy, en la ciudad de Miami. Agradecemos los sentidos mensajes recibidos.

†

MANFREDI, Juan Antonio. - Compañero de ruta durante más de 30 años, nos encontramos pronto. Cristina González Sturla.

†

MARTÍNEZ, Hugo Francisco, q.e.p.d. - Las familias Simonian Martínez, Martínez Gaviglio, Diego, Javier y Nacho despiden con tristeza al tío Hugo y acompañan a Gonzalo, Marcelo y Gustavo con sus oraciones.

†

RAGGIO, Andrés C., q.e.p.d. - Su mujer Maggie Olguin; sus hijos Andrés (h.) y Mili, Flor y Javor; sus nietos Clari, Felipe, Nacho y Ram lo despiden con inmenso amor y agradecimiento por su gran corazón.

†

RAGGIO, Andrés C., q.e.p.d. - Su hermano Adrián y Sofia Posleman y sus hijos Nico y Mili lo despiden con amor.

†

RAGGIO, Andrés, q.e.p.d. - Georgie Balinotti y familia acompañamos con afecto a los Raggio.

†

RAGGIO, Andrés. - La tripulación del Malay despiden a su querido timonel en su último borde y acompañan a Maggie e hijos con mucho cariño.

†

RAGGIO, Andrés C., q.e.p.d. - Hernán y Sara Raggio, sus hijos Carolina, Santiago y Laurita y nietos, lo despiden con enorme tristeza.

†

RAGGIO, Andrés C., q.e.p.d. - Patricia Mattaldi y sus hijos Gonzalo y Marina Lijo Pavia lo despiden con mucho cariño.

†

ROTAECHE de BASALDÚA, Isabel, 23-4-2024. - Maritila B. de Ferro e hijos despiden a Isabel con todo cariño.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Su hija María y Charlie Blaquier; sus nietos Agustina y Bernie Loitegui, María y Paddy Neuss, Carlos y Nati Vivas de Lorenzi y Milagros y Maxi Diez; y sus bisnietos Tiní, Beñat, Patricio, Justo y Mali despiden a Ma, sembradora de paz y alegría, con amor y gratitud.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Su hijo Alberto y Macarena Costa y sus nietos Benjamín, Joaquín y Felipe despiden a Ma con amor y agradecen su ejemplo de madre y abuela.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Su hijo Pablo y Mora Bracuto y su nieto Tomás despiden a Ma con amor y agradecen su entrega incondicional.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d., falleció 24-4-2024. - Su sobrina Virginia Blaquier y sus hijos Federico y Belén, Marcos e Isabel, Juan y Constanza y Virginia Patron Costas acompañan con mucho cariño y oraciones a Alberto, María y Charlie, Alberto y Macarena, Pablo y Mora, hijos y nietos.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Su cuñada Graciela Taquini junto con sus hijos Virginia y Diego, nietos y bisnietos y Martín Reynal despiden a María Martha, agradeciendo tantos años compartidos. Abrazan a Alberto en su dolor, a María y Charlie, Albertito y Macarena, Pablo y Mora con mucho amor y oraciones.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Su consuegro Mariano Costa, sus hijos Macarena, Mariano (h.) y nietos ruegan una oración en su memoria y acompañan a Alberto C. Taquini, Macarena y Alberto Taquini (h.), nietos y a toda la familia en este triste momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Mimi Blaquier, Pedro Silvestri, Magda y Martín Naveira, Anton y Magui Pereyra Iraola y Juan y Loli Pereyra Iraola despiden a la querida María Martha y acompañan a Alberto, a María y a toda la familia con mucho cariño y oraciones.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de. - Carlos Pereyra Iraola y María José Carcavallo acompañan a María, Charlie y su familia en este triste momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de. - M. Cristina Azumendi de Sundblad y sus hijos abrazan y acompañan con cariño a Alberto y a los chicos.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Martín Miranda Lagomarsino (h.) y Brigitte Schoby M. L. despiden con gran afecto a María Martha y acompañan en su dolor a Alberto (h.), María, Alberto, Pablo y familia. Ruegan una oración en su memoria.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Urbano A. Díaz de Vivar abraza en este ingratísimo momento y acompaña a Alberto y familia.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de. - Jorge y Mónica Aufiero participan con profundo dolor su fallecimiento y acompañan a Alberto, María y Charly y familia en este triste momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d., falleció 24-4-2024. - Ángel Luis Rossi y Virginia Blaquier acompañan con mucho cariño a Alberto, María Charlie y a toda la familia y se suman a las oraciones en su memoria.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de. - Sonia Benvenuto de Blaquier y sus hijos Sonia y Diógenes de Urquiza, Luis y Solana Balcarce, Máximo y Damasia Bohlingk, Gonzalo y Pía Valacco acompañan con mucho cariño a Alberto, María, Albertito, Pablo y sus Flías. en su dolor.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Mónica Halbide de Muñiz y sus hijos Francisco y Agustina participan con tristeza su fallecimiento y acompañan a Charlie, María y a toda su familia con mucho cariño.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d., 25-4-2024. - Claudio Stamato y Felipe Durán participan con profundo pesar su fallecimiento y acompañan a María y Charlie y a toda la familia con mucho cariño en este doloroso momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de. - Gonzalo Bruno Quijano acompaña a toda la familia, especialmente a María con mucho cariño y ruega una oración en su memoria.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d., falleció 24-4-2024. - Ignacio Blaquier y Agustina Scally de Blaquier e Iñaki, Mia, Isabel, Beltrán y Delfina participan con gran tristeza su fallecimiento y acompañan a Charlie, María y toda la familia con muchísimo cariño en este triste momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d., falleció 24-4-2024. - Santiago Blaquier, Carolina Eiras de Blaquier y sus hijos Santiago, Carolina, Agustín, Catalina y Jacinta participan con gran pena su fallecimiento y acompañan a Charlie, María y toda la familia con mucho cariño en este doloroso momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - La comunidad del Belgrano Day School participa con dolor su fallecimiento, pide oraciones por su eterno descanso y acompaña al Dr. Alberto C. Taquini (h.), director general del colegio, en este triste momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Cristina Khalouf participa con gran pena su fallecimiento, ruega una oración por su eterno descanso y acompaña a Alberto, María, Charlie y a toda su familia con mucho cariño.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Alberto Gallo y familia despiden a María Martha y acompañan a Alberto, María, Albertito y Pablo en este triste momento.

†

TAQUINI, María Martha Bosch de, q.e.p.d. - Severo e Inés Lanz (as.) acompañan a Alberto con mucho cariño en este triste momento.

Recordatorios

†

LACOSTE, Hebe Aprile de, q.e.p.d. - A un año de su partida, su hija Marina, yerno Germán; nietos María del Mar y Luciano, Bárbara y Hernán, Ángeles, y bisnietos Juan, Camila, Olivia, Lorenzo y Matteo la recuerdan con mucha admiración y cariño y piden una oración en su memoria.

www.lanacion.com.ar/funebres

OPINIÓN

www.lanacion.com

@LaNacion | Facebook.com/lanacion

El sistema universitario debería estar agradecido con Milei. Le ha dado una buena excusa para abroquelarse y arroparse bajo la bandera sagrada de la educación pública, mientras encuentra un nuevo atajo para esconder sus fracasos bajo la alfombra y para clausurar cualquier debate sobre su eficiencia, su calidad y su financiamiento. Le ha dado, además, una coartada para no hablar de sus negocios y sus pactos corporativos, que han teñido a muchas casas de estudio de una inquietante opacidad.

El Gobierno, en lugar de promover un debate audaz pero constructivo, ha avanzado con la motosierra y la brocha gorda sin reparar en matices ni en la complejidad de las cosas. Ha exacerbado la polarización y se ha sobregirado en una postura irritante, en lugar de esforzarse en la convocatoria a una discusión abierta y franca sobre la base de datos claros e información rigurosa, no de simplificaciones y prejuicios. Ha exhibido, además, falta de sensibilidad para calibrar los valores en juego y para evitar las generalizaciones injustas. Le ha dado, así, a la burocracia universitaria la oportunidad de victimizarse y de instalar, con una mezcla de cinismo y picardía, la idea de un riesgo inminente de cierre de las facultades. También le permitió liderar una protesta que, detrás de eslóganes y banderas, encubre sus privilegios y sus desmanejos. Y que, como si fuera poco, permite potenciar los dogmas que obturan cualquier revisión de fondo sobre la política universitaria.

La impresionante marcha de esta semana fue promovida por "el partido de la universidad", donde el kirchnerismo y parte del radicalismo se dan la mano sin disimulo. Fue aprovechada, además, por sectores políticos radicalizados que foguean el peligroso concepto de la "resistencia" frente a un gobierno democrático que acaba de asumir. Pero la movilización se nutrió, esencialmente, de amplios sectores sociales que defienden con buena fe los valores asociados a la educación pública, a la inclusión social, a las oportunidades y al progreso a través del estudio y del desarrollo científico. Tal vez deba aprovecharse ese estado de efervescencia para formular una pregunta: ¿por dónde pasa la verdadera defensa de la universidad pública?

¿Defienden a la universidad quienes promueven en su seno la uniformidad y penalizan las discrepancias? ¿la defienden quienes rechazan cualquier debate interno y se aferran al *statu quo* en función de sus propios intereses? ¿la defienden quienes se atornillan a los cargos de poder e impiden la alternancia en el gobierno universitario? ¿los que administran cajas millonarias por "trabajos a terceros" sin rendir cuentas ni brindar información? ¿los que digitan o eluden los concursos para asegurarse obediencia y reelecciones indefinidas? ¿la defienden quienes rifaron la autonomía en el altar de la obsecuencia al kirchnerismo? ¿quienes han convertido algunas facultades en unidades básicas y en estructuras de militancia facciosa?

Defender la universidad no debería ser solo defender su presupuesto, sino también sus valores: deberían promoverse marchas en defensa de la pluralidad ante hechos y situaciones en las que se vio abiertamente

EDUCACIÓN SUPERIOR. El Gobierno avanzó con la motosierra sin reparar en la complejidad de las cosas; favoreció el abroquelamiento del sistema, que elude la discusión sobre sus graves falencias

La universidad se debe un debate en defensa propia

Luciano Román

—LA NACION—



vulnerada. Y se debería reclamar por la calidad académica, que sufrió un evidente deterioro. ¿Y quién se moviliza por la transparencia ante un entramado de negocios que va muchos más allá de escándalos y denuncias puntuales?

Es saludable el germen de rebeldía frente a discursos altisonantes y simplificadores que muchos leen, con razón, como una estigmatización injusta de la universidad pública. Pero la universidad merece, además, un debate honesto y profundo en defensa propia.

En las últimas décadas, lejos de aceptar discusiones de fondo, e incluso debates incómodos, la universidad reforzó dogmas y prejuicios que clausuraron toda posibilidad de revisarse a sí misma. Ha descalificado cualquier intento de poner en discusión temas como el ingreso, el financiamiento y las condiciones de regularidad. Se negó a discutir sobre la necesidad de incentivar y priorizar determinadas carreras, aunque solo el 23% opta por estudios vinculados a ciencia o tecnología. Ha resistido las rendiciones de cuentas y los mecanismos de transparencia en el manejo de vidriosos y millonarios negocios por servicios a

terceros. ¿Alguien miró con lupa las consultorías de la UBA? ¿Por qué la Universidad de La Plata no muestra las cuentas de un gigantesco negocio con decenas de municipios por el estacionamiento medido? ¿Cuánto recaudó esa misma casa de estudios por un megacontrato con los bingos bonaerenses para controlar las tragamonedas? ¿Se tiene idea de lo que cobra la Universidad de San Martín por una extraña intermediación en el cobro de fotomultas de varios municipios? ¿Por qué en las páginas web de las universidades no hay ninguna información sobre contratos de asesoría? La autonomía debe funcionar como una garantía de independencia, no como un velo que oculte manejos dudosos y discrecionales. ¿No es llamativo que los propios claustros no se movilicen en demanda de información y transparencia? La respuesta tal vez deba buscarse en una atmósfera universitaria en la que la discrepancia y los pedidos de explicaciones pueden pagarse muy caros.

La universidad pública argentina tiene una de las tasas de graduación más bajas de la región, según un registro del Centro de Estudios de la Educación Argentina (CEA).

Se reciben apenas el 30 por ciento de los ingresantes, cuando en Chile y Brasil, por ejemplo, ese mismo indicador es de más del doble. Sin embargo, ese dato se barre bajo la alfombra. No se cumple con el porcentaje de cátedras concursadas que exige la propia ley universitaria, pero de eso no se habla.

El ingreso irrestricto, que no existe en ninguna universidad del mundo, se ha convertido en un dogma indiscutible, a pesar de sus graves consecuencias en la calidad académica y la formación profesional. Toda una generación de profesores de Medicina que se cansó de alertar sobre la imposibilidad de garantizar una buena formación con 5000 ingresantes por año fue acorralada y desalentada hasta "jubilarla" de la universidad. Eran voces que incomodaban, y la corporación universitaria se ocupó de callarlas.

Desde hace décadas, la universidad fomenta un círculo vicioso: al no haber examen de ingreso, no hay incentivos para el esfuerzo de aquellos que quieren estudiar una carrera. Un alto porcentaje no se gradúa porque llega del secundario sin una preparación suficiente. Para disimular ese bache, las facultades

bajan los niveles de exigencia, sacrifican calidad y excelencia. También es intocable la condición de estudiantes crónicos: menos del 20% se recibe en tiempo y forma en las universidades públicas. Pero la trampa de la demagogia se reviste de épica: "somos abiertos e inclusivos".

A la oferta académica le cuesta seguir el ritmo de las transformaciones tecnológicas, pero además está teñida de ideologismo. Para muestra basta un botón: esta semana se presentó en la Universidad de La Plata una carrera nueva: "Diplomatura en Ambientalismo Popular". ¿Habrá un ambientalismo elitista?

La gratuidad absoluta es otro tema tabú. Aunque solo llegan al nivel terciario los sectores de clase media y media alta, la universidad se niega a considerar, siquiera, la posibilidad de aportes voluntarios, de aranceles por recursadas, de contribuciones de los egresados o de cualquier otra modalidad que permita reforzar un financiamiento propio y orientar más recursos públicos a disminuir, por ejemplo, la tasa de deserción escolar en el nivel secundario, que ronda el 70 por ciento en los sectores más vulnerables.

Cobrar un arancel a estudiantes que vienen del extranjero es otro tema que la universidad se niega a discutir, a pesar de que ningún estudiante argentino podría ingresar en las mismas condiciones a una casa de estudios de Chile, Uruguay, Venezuela o Perú, por citar solo algunas referencias. Son un 4% de la matrícula general (unos 120.000), pero en algunas facultades, como la de Medicina de La Plata, ya representan casi el 50% de los ingresantes. Ni siquiera se les exige el dominio del idioma español. Si se les cobraran solo mil pesos mensuales (un aporte apenas simbólico), alcanzaría para distribuir 120 millones por mes en centros de primera infancia.

Los ingresos propios de las universidades no solo demandan transparencia, sino también un debate sobre su destino: ¿no deberían financiar un gran fondo de becas para estimular el acceso a la universidad de jóvenes en situaciones desfavorables?

En un país con dramáticos niveles de pobreza y con un Estado quebrado, de la universidad también se esperan propuestas, además de reclamos que pueden ser justificados. Merecería otro debate la creación de nuevas universidades; ¿se necesitan más o mejores casas de estudios? ¿Responden a una visión estratégica o a necesidades de los caudillos políticos?

La universidad tiene derecho, por supuesto, a defenderse de ataques, simplificaciones y prejuicios. Pero también tiene la obligación de dar ejemplo de pluralismo, de transparencia y de excelencia, además de cultivar un espíritu de comprensión sobre la realidad que la rodea. Muchos profesores e investigadores honran esa tradición con un esfuerzo silencioso y cotidiano. Pero no es lo que se refleja en estamentos del poder universitario, donde, con honorables excepciones, se han enquistado el dogmatismo, la opacidad y los intereses partidarios.

La universidad no puede reducirse a una colección de eslóganes. Merece un debate honesto, sin dogmas ni prejuicios. Ojalá la efervescencia de estos días sirva para promoverlo, y no para enmascarar los problemas y justificar lo injustificable bajo una bandera noble, como es la de la educación pública. ●

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870

Número 1, Año 1 "LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA"

Director: Fernán Saguier

La Argentina: ¿una trampa para incautos?

Para arriesgar sus capitales, los empresarios y potenciales inversores necesitan no solo que baje la inflación, sino la certeza de que habrá cambios de fondo

En su reciente alocución ante empresarios congregados en el Hotel Llaolao, el presidente Javier Milei los instó a tener coraje y atreverse a invertir en la Argentina aun cuando la economía todavía no se encuentra estabilizada. Se trata de un deseo compartido por todos, ya que es fundamental que el ingreso de capitales y las exportaciones impulsen la recuperación del consumo y el ánimo de la población.

Sin embargo, es probable que no pocos de los empresarios allí presentes —al igual que los ausentes— sospechen que el pedido del presidente de la Nación equivalga a poner sus dedos en una puerta abierta, detrás de la cual, además del primer mandatario, se entrevén figuras temibles como sindicalistas, gobernadores, diputados, senadores, activistas sociales, empresarios protegidos y otros actores con poder que gestuculan amenazando empujarla.

El riesgo país ha caído mucho en lo que va de este año, pero todavía es muy elevado y condiciona la rentabilidad de cualquier proyecto en nuestro territorio, sujeto a la volatilidad de sus leyes, a la discrecionalidad de sus gobernadores y a la ductilidad de sus jueces. Es decir, a las tensiones de una política inmadura, condicionada por ideologías, cargos, votos y dinero, sin espacio para ningún Nicolás Avellaneda o Carlos Pellegrini.

Milei no solamente debe afrontar el desafío de cortar el gasto para eliminar la inflación, sino también el escepticismo de una clase dirigente que, por experiencia, cree más en la prevalencia última del "statu quo" que en la probabilidad de cambios profundos. La fuerza inercial acumulada durante tantos años de rodar hacia la decadencia plantea un reto titánico para quien intente cambiar su rumbo sin otro músculo que el apoyo de las urnas. Poco probables, pensarán, como les enseñó Isaac Newton en la escuela.

Todo analista meduloso sabe que nuestro país nunca introdujo reformas de fondo que aumentasen su productividad en forma consistente con las expectativas de bienestar de su población para evitar las sucesivas crisis fiscales que reflejaron, en cada período, las discrepancias entre los deseos imaginarios de los argentinos y las dolorosas realidades que se sucedieron. Tarde o temprano, ante la postergación de aquellas, los desajustes se zanjaron con emergencias y ajustes devaluatorios.

En la Argentina hubo que comer pan negro en 1952; pasar el invierno en 1959; sufrir la pesificación de depósitos en 1964; el "Rodríguez" de 1975; la "tablita" de 1978; la estatización de deuda privada en 1982; el Plan Austral de 1985; la emergencia previsional y de la obra pública en 1986; el "ahorro forzoso" en 1987; el Plan Bonex y la emergencia económica de Menem en 1989; el "impuestazo" de Machinea y la segunda emergencia económica (De

la Rúa, 2000); el "corralito", el mayor "default" de la historia mundial y el quiebre de contratos en 2001; la tercera emergencia económica (Duhalde, 2002) y la cuarta de "solidaridad social y reactivación productiva" (Alberto Fernández, 2019) sumada al impuesto a la riqueza que castigó a quienes se habían acogido al "blanqueo" de 2017.

Sin olvidar todas las medidas que alteraron la producción de alimentos, el comercio exterior, el sector energía y el ahorro local durante el kirchnerismo, incluyendo

Las palabras "crisis" y "emergencia" ya carecen de sentido en nuestro país. La excepción es la regla y con tantos terremotos autoinfligidos se han demolido los pilares del capitalismo liberal

La nefasta e insólita propuesta de designar al juez federal Ariel Lijo para ocupar un sitio del más alto tribunal es una pésima señal y una falta de percepción de la importancia de la seguridad jurídica

Los "jueces de la servilleta" están al servicio del poder y nunca de la Justicia vendada e imparcial que requieren los inversores

la estatización de empresas privatizadas (Correo Argentino, Aguas Argentinas, Tandano, Aerolíneas Argentinas, FADEA, Belgrano Cargas, Ciccone Calcográfica) y de las AFJP's (2008); la confiscación de YPF (2012); la imposición del cepo cambiario (2011), el falseamiento de los índices oficiales (INDEC) y la violación de los marcos regulatorios que alejaron del país a grandes empresas que habían creído en las reglas de juego de las privatizaciones e invertido sumas millonarias a largo plazo.

Las palabras "crisis" y "emergencia" ya carecen de sentido en nuestro país. La excepción es la regla y con tantos terremotos autoinfligidos se han demolido los pilares del capitalismo liberal que inspiraron

nuestra Constitución en 1853. La Corte Suprema de Justicia, desde 1922, ha corrido detrás de la política, convalidando todos los desatinos parlamentarios en detrimento de las bases institucionales del desarrollo: la propiedad, el contrato y la seguridad jurídica. Las crisis han motivado medidas de emergencia y esos desvíos de la norma fundamental han sido causa de crisis siguientes hasta llegar a la actual, heredada de los tres gobiernos kirchneristas.

La nefasta e insólita propuesta de designar al juez federal Ariel Lijo para ocupar un sitio del alto tribunal es una pésima señal y una falta de percepción de la importancia de la seguridad jurídica para atraer inversiones.

Los "jueces de la servilleta" están al servicio del poder y nunca de la Justicia vendada e imparcial que requieren los inversores antes de convertir sus dólares en fábricas, usinas, gasoductos, minería o plantas de LNG, sujetándolos a los avatares de nuestras excepciones y emergencias.

Algunos analistas señalan con temor la creciente sobrevaluación de la moneda como obstáculo para la reactivación del consumo y las inversiones de largo plazo. En el pasado ya se han vivido situaciones semejantes y, como señalamos, siempre han culminado en crisis por la dificultad de "devaluar sin devaluar" que es la única salida verdadera. Es decir, reducir costos para ganar competitividad sin alterar la paridad del dólar. Pero como detrás de los "costos" hay ingresos de quienes se oponen a renunciar a sus privilegios, la inercia de la decadencia siempre ha prevalecido. En la metáfora inicial, amenazan con empujar la puerta si alguien colocase allí sus dedos.

El Gobierno ha hecho una tarea magnífica en reducir la inflación ajustando el gasto público. Pero faltan los cambios que hagan sustentable el equilibrio fiscal alcanzado. La reducción del costo argentino, el acceso al mercado de capitales, la caída de la tasa de interés, la eliminación del cepo cambiario, la apertura económica y el fin de los mercados cautivos como Tierra del Fuego o Tabacalera Sarandí, darán credibilidad al programa en curso.

Milei no se enfrenta solamente a "la casta" opuesta a sus reformas, sino a un complejo entramado de intereses tejido con el paso del tiempo alrededor de cada sector del Estado, de cada empresa pública, de cada empresa privada en nichos de confort regulatorios. Los presentes en el foro del Llaolao, así como los ausentes, conocen bien la historia argentina y saben que, para arriesgar en serio sus capitales en el país, fuera de las oportunidades del "carry trade", no basta con bajar la inflación ni con el encendido voluntarismo del Presidente, sino que necesitan también señales más firmes respecto de que, esta vez, los cambios de fondo irán a fondo.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar
f/lanacion

Juez Lijo

El gobierno nacional ha cometido errores, algunos menores, propios de la falta de experiencia, y otros graves, como no calcular, y morigerar, el impacto durísimo que sus medidas tienen sobre la gente. Pero lo que resulta incomprensible son las designaciones de personas que indudablemente pertenecen a la corporación que el Presidente ataca, vilipendia y llama peyorativamente "la casta". En ese sentido, el colmo de la incoherencia es la postulación del juez Ariel Lijo para la Corte Suprema. Es indudable que el juez Lijo no reúne las condiciones intelectuales que se requieren para integrar el alto tribunal, cabeza del Poder Judicial y último intérprete de la Constitución nacional. Además, los graves y fundados cuestionamientos que su postulación provocó en importantes instituciones son más que suficientes para invalidar su candidatura, porque si algo es esencial para ser vocal de la Corte es no ser una persona sospechada de venalidad y parcialidad como lo es Ariel Lijo. Fue denunciado penalmente por enriquecimiento ilícito, originando una causa que se cerró abruptamente y sin mayor profundización; también fue sometido a una investigación del Consejo de la Magistratura por irregularidades en causas resonantes que tramitaron en su juzgado, especialmente por las demoras inusitadas de algunas de ellas. Finalmente, pero quizá lo más importante, para obtener la mayoría de dos tercios que exige la Constitución nacional para aprobar su pliego resulta necesario contar con el voto de los senadores que responden a Cristina Fernández de Kirchner, y la expresidenta, acuciada por graves causas penales que la tienen como condenada, procesada o imputada, muchos pensamos que solo daría su apoyo en el marco de un acuerdo por el que obtuviera seguridades de impunidad. Si el presidente Milei permite tamaña enormidad, estaría traicionando las esperanzas que generó en la ciudadanía que lo votó para cambiar el país, haciendo complicado continuar apoyándolo.

Eduardo de la Rúa
DNI 12.074.204

Granito de arena

Haciendo referencia a la protesta por los recortes presupuestarios a las universidades que se desarrolló el martes, y de la cual participaron distintas personas que han tenido la dicha de cursar su carrera en ellas, pregunto si no sería el momento de acercar su granito de arena y de esa manera colaborar con el esfuerzo que estamos haciendo la mayo-

ría de los argentinos para sacar a nuestro querido país adelante.

María Cristina García
hermidacristina@hotmail.com

Falsa gratuidad

Siempre me he preguntado por qué se confunde la gratuidad de un servicio con el no arancelamiento de este. Partamos de la base de que gratis no hay absolutamente nada. Alguien siempre paga. En el caso de las universidades públicas, pagan los que aportan al fisco con sus impuestos, y esa falsa gratuidad es aprovechada en gran medida por alumnos provenientes de colegios privados muy bien arancelados, y que inexplicablemente ingresan a la universidad pública sin aportar un solo centavo. Ni que hablar de los estudiantes extranjeros, cuya situación de "gratuidad" es insostenible por donde se la mire. Si bien el arancelamiento no soluciona el presupuesto de las distintas universidades, enseña a los educandos que educarse tiene un costo, que no es gratis, dado que terceros lo pagan, y que además evita la estudiantina crónica que usa los claustros universitarios para hacer política.

Cristián A. Bengolea
cbengolea@gmail.com

Paradoja educativa

Resulta paradójico que una doctora en Química, egresada de la UBA, que insulta en Washington al ministro de Economía defienda nuestra universidad pública, ya que reconoce que trabaja para el gobierno de Estados Unidos. Es decir, invertimos en ella y nuestra inversión le sirvió a otro país. Yo me quedé.

Juan Carlos Paludi
DNI 7.600.795

Indemnizaciones

Para acabar con el "curro de las indemnizaciones" cobradas por personas a las que no les correspondían,

En la Red

FACEBOOK

Posteo de Milei en redes tras la marcha universitaria: "Lágrimas de zurdos"



"Vamos, Presidente. Hay que terminar con el chorrerío; haga auditoría en todos lados"
Laura Alejandra

"Un presidente muy desubicado y provocativo"
Dolores Sauton

"Me encanta verlos llorar por los curros que perdieron"
Mary Inés Alz

después de una investigación exhaustiva, sería muy oportuno que el Gobierno publicara todos los datos de los falsos beneficiarios, además de los nombres de los abogados y funcionarios que intervinieron en esa estafa. Estos hechos deben ser denunciados públicamente. ¿No fueron suficientes los US\$55.000 que le pagamos a una ciudadana paraguaya que inventó que su marido murió en el atentado contra la AMIA? Llamen la atención los continuos "errores" en el pago de indemnizaciones.

María Eugenia Varela
DNI 10.425.206

Costo de remedios

La inflación rampante ha generado importantes distorsiones en los precios. Los relativos a la salud han sido de público conocimiento. Se han generado dudas sobre cartelizaciones y otros procedimientos contrarios a la libre competencia. En el caso específico de los medicamentos, podría ser una solución transitoria la importación de medicinas sin otro requerimiento que el de que estas sean autorizadas por la EMEA en la Unión Europea o la FDA en los EE.UU., por ejemplo, eximiéndolas de trámites burocráticos que nada agregarían a la meticulosidad con que han sido examinados en origen. De ese modo, la industria local tendrá una referencia concreta para adaptar sus costos a los niveles internacionales, y los pacientes podrán aliviar la pesada carga pecuniaria que significa atender la salud.

Rosendo Gayol
DNI 4.360.906

AySA

Hace mucho más de un mes, la empresa AySA inició una obra en la esquina de José E. Urriburu y Santa Fe. Según los anuncios, se trata de un tema de cloacas. Esto derivó en el cierre del paso vehicular en ese punto, enormemente transitado. Ahora bien, se advierte que en el lugar no trabaja nadie, solo esporádicamente se ve a algún obrero. La esquina de Marcelo T. de Alvear y Urriburu se ha convertido en una trampa para los autos y para los vecinos de la cuadra, que debemos salir a contramano. Un reclamo realizado por mí a la comuna derivó en que aparecieran dos operarios que trabajaron un rato el viernes 19 del actual; luego, nada. Espero que se solucione esta situación, que está perjudicando a mucha gente.

Ofelia Manzi
DNI 3.975.256

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres con espacios. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a: cartas@lanacion.com.ar o a la dirección: **Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA)**

ANTISEMITISMO Y DISCRIMINACIÓN

Genocidio, un término que se ha usado con clara distorsión

Daniel Sabsay

— PARA LA NACION —

Se trata de aclarar el sentido del término "genocidio", que es utilizado con clara distorsión. Recientemente, el reconocido analista internacional Julián Schvindlerman me pidió que comentara para la revista *Coloquio* el voto del juez Aharon Barak frente a la solicitud de Sudáfrica ante la Corte Internacional de Justicia (CIJ) para que Israel suspenda de inmediato toda acción militar en Gaza. La Corte señaló que "todas las partes en el conflicto en la Banda de Gaza están obligadas a actuar de conformidad con lo que establece el Derecho Humanitario Internacional", lo cual, por supuesto, incluye a Hamas. El magistrado hace una consideración autobiográfica. Señala que la Convención para la Prevención y la Sanción del delito de Genocidio de 1948 ocupa un lugar muy especial en el corazón y en la historia del pueblo judío, tanto dentro como fuera de Israel. Recuerda que el término fue utilizado por primera vez por un abogado judío polaco, Rafael Lemkin, y la adopción de la Convención fue la resultante del deliberado y cuidadosamente planificado asesinato del seis millones de judíos durante el Holocausto.

Barak cuenta que tenía cinco años cuando el ejército alemán, como parte de la denominada Operación Barbarossa, ocupó Kaunas, en Lituania, la ciudad donde nació. En pocos días, la mayor parte de los 30.000 judíos que habitaban dicha ciudad fueron sacados de sus hogares e instalados en un gueto. "Éramos como sentenciados a muerte esperando nuestra ejecución. El 26 de octubre de 1941 se nos ordenó a los judíos trasladarnos a la plaza central, denominada Plaza de la Democracia (vaya paradoja). Alrededor de 9000 judíos fuimos arrastrados desde la plaza y ejecutados con ametralladoras". Este estremecedor relato lleva a pensar en las peores atrocidades que el ser humano es capaz de cometer, y conecta con el "mal absoluto" de que habla tan magistralmente Hannah Arendt.

El régimen nazi imaginó e instrumentó un programa destinado a eliminar a aquellos que consideraba "extranjeros" raciales (judíos) y genéticos (discapacitados alojados en establecimientos psiquiátricos, muchos eran niños). Ellos determinaban quiénes merecían vivir y quiénes no, aunque fuesen arios. En nuestro Museo del Holocausto existe una exhibición dedicada a esos horribles hechos que llevaron al exterminio sistemático de 250.000 personas con discapacidad, y en el desarrollo de las cámaras de gas y la cremación de cuerpos, que luego fueron utilizadas contra los judíos durante el Holocausto.

Recientemente, el presidente Lula, de Brasil, hizo gala de un descarado antisemitismo cuando, en el marco de la 37ª Cumbre de la Unión Africana en Etiopía, comparó el Holocausto nazi, que costó seis millones de vidas judías, con la respuesta israelí al ataque del 7 de octubre de 2023. Esta espantosa declaración de un presidente de un país tan importante pone de manifiesto la ignorancia

que se esconde tanto detrás del antisemitismo como de toda forma de discriminación.

Se trata de una comparación falsa. El Holocausto nazi fue una política sistemática de arrestar a los judíos y exterminarlos en campos de concentración, fue un genocidio, que, según las Naciones Unidas, se define como "actos cometidos con la intención de destruir, total o parcialmente, a un grupo nacional, étnico, racial o religioso, como tal". Israel ha declarado la guerra al grupo terrorista Hamas, no al pueblo palestino, para protegerse de nuevos ataques. Hamas, en cambio, tiene como política oficial la destrucción de Israel. En la actualidad en Israel hay 2,1 millones de palestinos y su número ha aumentado notablemente en las últimas décadas. Hay palestinos en el Congreso israelí (Knesset) y en la Corte Suprema. En territorio israelí se pueden practicar todas las religiones públicamente, algo muy raro en los países islámicos. Es de destacar que Hamas inició esta guerra. Es probable que el ejército israelí cometa excesos, como ocurre en toda guerra. Pero, a diferencia de Hamas, no ataca intencionalmente a civiles. Por el contrario, advierte a los civiles de Gaza que abandonen las zonas donde su ejército está por atacar.

La Corte Suprema de Justicia argentina, frente a delitos de lesa humanidad, ha determinado que, ante varias interpretaciones posibles de una norma, corresponde elegir siempre aquella

Desde tiempos inmemoriales hemos rechazado por los más diversos motivos a quienes son "diferentes"; pareciera que estos nos generasen temor o envidia

que coincida con los derechos y principios reconocidos constitucionalmente. También ha dicho el tribunal que "en la interpretación de la ley no debe prescindirse de las consecuencias que se derivan de cada criterio, pues ellas constituyen uno de los índices más seguros para verificar su razonabilidad y su coherencia con el sistema en que está engarzada la norma". También ha dicho que la hermenéutica de las normas constitucionales y legales no puede ser realizada por el intérprete en un estado de indiferencia respecto del resultado, y sin tener en cuenta el contexto social en que tal resultado fue previsto originalmente y habrá de ser aplicado al tiempo de la emisión del fallo judicial (Fallos: 324:2153).

El análisis solicitado por *Coloquio* me condujo a la observación de una de las actitudes más abyectas de que adolecemos los seres

humanos: la discriminación. Eso, a partir del extraordinario voto del gran jurista Aharon Barak. Efectivamente, desde tiempos inmemoriales los hombres hemos rechazado por los más diversos motivos a quienes son "diferentes". Pareciera que estos nos generasen temor o, según los casos, envidia, o que quisiéramos depositar en ellos todos los defectos por la dificultad de aceptarlos en nosotros mismos, debido a la condición imperfecta de los humanos.

Recientemente hemos visto varias películas dedicadas a la discriminación de los pueblos originarios en los Estados Unidos de Norteamérica. Conmueve muy hondamente el último film de Martin Scorsese, *Los asesinos de la luna*. Trata sobre la aparición de petróleo y gas en las reservas indígenas. Los blancos encontrarían el modo de apropiarse de la explotación de los hidrocarburos y para eso ponen en marcha una trágica estrategia encaminada a enfermar de diabetes a los aborígenes. La acción se tiñe de ambigüedad. El personaje que encarna Leonardo DiCaprio debe actuar sobre el de la actriz Lily Gladstone. El amor que se establece entre ellos consolida una pareja que tendrá varios hijos. El final es por demás terrible. Los hijos morirán como su madre y el personaje de DiCaprio es encarcelado de por vida por los crímenes cometidos. Una paradoja que pone de manifiesto que discriminar no solo daña al prójimo, sino que se proyecta sobre nosotros mismos. ●



LA NACION

Atención al lector 5199-4777
www.lanacion.com.ar/contactenos
Club LA NACION 5199-4792
www.miclub.lanacion.com.ar

Propietario S.A. LA NACION, Zepita 3251, Ciudad de Buenos Aires (C1285ABG). Tel. +5411 5550-1800. Oficinas LA NACION, Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA) Buenos Aires, Argentina. Tel. +5411 6090-5000. Atención personalizada: www.lanacion.com.ar/redcomercial
ISSN - 0325-0946. Responsable por Impresión: Luciano Ariel Bianchi, Zepita 3202, CABA.
Las ventas de LA NACION son auditadas por el IVC. © Año 2013. LA NACION. Dirección Nacional del Derecho de Autor, expediente renovación N° RL-2023-80809536-APN-DNDA#MJ. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido del presente diario.
Precio del ejemplar: Lun a Vie \$1700.- Sáb \$2400.- Dom \$2900.- Recargo envío al interior: \$340.- En Uruguay: Lun./Vie. \$U60.- Sáb. \$U85.- Dgo. \$U110.- En Paraguay: Lun./Sáb. G9000.- Dgo. G12.000.- En Brasil: Lun./Sáb. R\$7/Dgo. R\$9.-



MANUSCRITO

Un bicho en la pared

Dolores Caviglia

-LA NACION-

Tengo que matarlo, eso es lo primero que pienso. Soy vegetariana porque no quiero que por mi culpa muera una vaca aplastada en milanesas, pero con los insectos no tengo piedad alguna. Quiero masacrarlos, destruirlos, aniquilarlos. Arañas, cucarachas, mosquitos y ejemplares de denominación que desconozco como este. Estoy sentada en el colectivo, pegada a una de las ventanas, a una fila de la puerta de atrás y siento asco seguido de miedo porque siempre quiero que se mueran los bichos pero nunca me atrevo a matarlos. Yo, con el deseo sin ejecutar.

Es martes. Regreso a casa desde más lejos de lo habitual y tengo las piernas al aire y nunca tengo las piernas al aire; el temor es casi pavor y el insecto es largo, tiene las patas largas, el torso largo y camina por la pared en dirección hacia arriba, rápido, a dos centímetros de mi rodilla. Podría gritar. Respiro profundo, últimamente eso en mí es cliché, y me doy cuenta de que mi cuerpo no le interesa. Solo quiere llegar arriba. Al final, como todos, era uno más.

Cae. Lo vuelve a intentar, por la misma ruta. Una pata, la otra y así. El asco es espectáculo. Estoy leyen-

do un libro sobre una mujer que tiene un accidente de tránsito y paso por el Barrio Chino y no reparo porque lo único que puedo hacer es ver al bicho. Tendría que estar llamando al médico para pedir un turno. Avanza rápido y cuando pienso que le encontró la vuelta se cae de nuevo. Ya es la tercera vez. Sigue. Busca otra alternativa. Lo veo moverse primero de forma horizontal, como si algo hubiera aprendido; se detiene al borde del codo del pasajero de adelante a cambiar el rumbo y otra vez hacia arriba, como si a él también le hubieran hablado de un cielo. Tres segundos, habrán sido diez o doce pasos y cae o resbala o se derrumba. Yo tendría que pensar cómo terminar la nota que tengo que entregar el lunes. Es la cuarta vez que veo cómo lo intenta y me pregunto si debería matarlo pero no por mí, por él.

A veces no es su culpa. El colectivo frena de golpe y él no tiene la fuerza. Otra caída. ¿Estará lastimado? Si le pasa lo que me pasa, debe estar desahuciado. Todavía no contacté al plomero y la canilla

que pierde. Lo miro con una mezcla de pena y aborrecimiento porque ya van más de veinte cuadas. Temo que trepe por mi pierna, estoy quieta y me vence una cosa que podría aplastar con cualquier dedo. Debería llevar el blazer al sastre. Por suerte no vuela porque si volara.

De pronto lo pierdo y me asusto más, ¿lo tendré encima? ¿Voy a festejar mi cumpleaños? No, ya lo ubiqué. Su color se pierde en la rutina. Está abajo, otra vez. Desde

Tres segundos, habrán sido diez o doce pasos y cae o resbala o se derrumba

cero. Bicho empedernido. No veo marcas de aprendizaje. No soy la única entonces. No le compré la billetera a mi madre. De pronto me doy cuenta de que estoy pegada a la mujer que tengo a la izquierda, que

si lee pero yo me interpongo con mi miedo disfrazado de asco porque me pliego tanto que la campea que me subí a este colectivo ya conté ocho intentos, cuánto más puede alguien. Pare de sufrir. Bicho, pare de sufrir. La puerta hace tanto ruido que no sé si lo que pase es que se aturde. No se deja vencer. Cae, camina, cae, camina. Gracias.

Ahora está quieto, se queda. Una parada, la otra, no se mueve. No fui a la peluquería como dije. Se habrá muerto. Tampoco pasé por la farmacia. Lo habré matado con el deseo. No, si pudiera eso, podría lo demás. Ni me anoté en el gimnasio. Quizá lo está pensando o mejor aún, está tomando envión. Desde que me subí a este colectivo ya conté ocho intentos, cuánto más puede alguien. Pare de sufrir. Bicho, pare de sufrir. La puerta hace tanto ruido que no sé si lo que pase es que se aturde. No se deja vencer. Cae, camina, cae, camina. Gracias.

Estoy a punto de bajarme en la parada y lo veo en el lugar en que lo vi hace media hora y pienso si el tiempo para él será el mismo que para mí. Son minutos o es la vida. ¿Qué estoy haciendo? ¿Es esto mi vida? ¿Vale la pena? Tengo que pasar por la verdulería. Me siento la persona más común y corriente. ●

Abasto a la inglesa

Edición fotográfica **Jesica Rizzo** | Texto **Ariel Torres**

JUSTIN TALLIS/AFP

Una escena mínima dentro de un escenario inmenso. El empleado de The Green Grocers, una verdulería, panadería, pizzería y cafetería de Norwich orientada a los productos orgánicos, hacía muy temprano las compras del día, ayer, en el New Covent Garden Market. Tal es el escenario inmenso. Se trata del mercado mayorista más grande de Inglaterra, está en Londres y ocupa 23 hectáreas, con 200 empresas que

venden allí sus productos. Con orígenes que se remontan a principios de la década del 60, el nuevo establecimiento abrió a los clientes el 11 de noviembre de 1974. La ciudad de Norwich, para poner en contexto la importancia de este abasto londinense, está a 64 kilómetros de Londres. Los mercados tienen una larga historia como agentes de civilización; originalmente, se establecían en los cruces de caminos entre poblados, que de este modo podían intercambiar bienes. ●

CATALEJO

Licencia poética

Pablo Sirvén

Hace dos jueves en este mismo espacio contamos la historia de Paco, el perrito que sobrevivió a su dueño, Alejandro Cohn, que murió hace nueve años como consecuencia de una grosera mala praxis en el Hospital Municipal de San Isidro.

Aquel Catalejo cerró con la frase "Algo intuye". Había comenzado el juicio oral que se sustancia contra los nueve médicos implicados en aquel desgraciado episodio que se llevó la vida del hermano del conocido cineasta Mariano Cohn cuando contaba apenas con 35 años.

Paco cumplió en marzo 18 años, una edad inusualmente avanzada para un can. Seguramente el cariño y los cuidados que le profesó Susan, la amiga de los Cohn que lo adoptó, tuvieron mucho que ver con su larga vida. Pero un perro nunca olvida a su primer dueño, y menos Paco, que los familiares de Alejandro habían visitado hacía poco.

Pues bien, el jueves pasado fue el turno para que los Cohn declararan ante el tribunal que sigue el caso. Pocas horas después, murió Paco.

Con las casualidades, la historia suele tomarse conmovedoras licencias poéticas. Bajo esa óptica, el perrito "esperó" a que el demorado juicio comenzara para marcharse en paz. Acaso ya esté correteando por alguna pradera eterna con Alejandro. ●

LN | juegos

PONELE
PLAY
a tu recreo diario



Descubrí nuevos juegos todos los días. ¡Escaneá el código QR o ingresá a lanacion.com.ar/juegos y empezá a jugar!

LA NACION

Sudamericana albiceleste Racing ganó en Chile, 2-1 a Coquimbo Unido, y tiene puntaje ideal ► **P. 3****Por qué la NCAA es furor** La liga universitaria que le roba basquetbolistas talentosos a Europa ► **P. 4****EL KÁISER
PALACIOS**La intimidad del
campeón del equipo
sensación de la
Bundesliga,
Bayer Leverkusen**8**

deportes

Edición de hoy a cargo de **Cristian Grosso**
y **Francisco Schiavo**
www.lanacion.com/deportes @DeportesLN
 Facebook.com/Indeportes
 deportes@lanacion.com.ar



Entró Mastantuono y llevó a River al triunfo en Asunción: anotó el 2-1 y, con 16 años y 254 días, se convirtió en el futbolista más joven del Millonario en marcar en la Copa

RIVER

River toma aire en la Copa

Tras la derrota en el superclásico, Demichelis y su equipo necesitaban dar un paso al frente y la Libertadores fue el mejor refugio: triunfo por 2-1 ante Libertad, en Asunción, para liderar con comodidad el Grupo H ► **P. 2**

→

FÚTBOL | LA COPA LIBERTADORES



Solari apareció cuando River más lo necesitaba: el delantero abrió la cuenta en Asunción

@RIVERPLATE

Los múltiples estados de River: de enredado a desatar el nudo y con el boleto a mano

Con el triunfo 2-1 sobre Libertad se repuso de la caída ante Boca, suma nueve puntos en el Grupo H y quedó a un paso de los 8^{avos}

Alberto Cantore
LA NACION

Un destello de luminosidad entre tanto enredo. Una estocada con el sello de un jugador que, con 16 años, está destinado a ser protagonista en River. El juvenil Mastantuono desató el nudo en el que estaba atascado el equipo con un remate cruzado, después de ensayar una pisada que resultó la justa pausa en medio de tanto apuro que envolvía a los millonarios. Una victoria 2-1 frente a Libertad, en Asunción, que tiene múltiples efectos: renueva la energía, tras la eliminación con Boca en la Copa de la Liga, y lo ubica puntero e invicto, con

puntaje ideal, tras tres partidos, en el Grupo H de la Copa Libertadores. El pasaje a los 8^{avos} de final está a tiro y le quedan dos juegos en el Monumental cuando se inicien los desquites. Un clima de tensión en las tribunas, donde se mezcló un apoyo masivo y el reclamo después de la eliminación de la Copa de la Liga ante Boca. “A ver si nos entendemos/ los jugadores con la popular/ ustedes mátense en la cancha que en las tribunas los vamo’ alentar...”, entonaron los siete mil hinchas, mientras los futbolistas ensayaban la entrada en calor en el campo del Defensores del Chaco. Un examen futbolístico y de espíritu resultó la visita a Liber-

tad. El director técnico Demichelis no realizó una cirugía mayor, apenas dos retoques: Solari recuperó su espacio en el ataque como acompañante de Borja y Barco tomó el lugar de Nacho Fernández. En un esquema espejado de volantes, la intención de exhibir protagonismo a partir del control y dominio de la pelota fue una búsqueda de los dos equipos. River, fiel a su estilo por característica y virtudes de los jugadores y porque es la hoja de ruta que mejores resultados le brindó a ciclo, se esmeró por descubrir a Echeverri para que el Diablito se erigiera como conductor, con el apoyo de Barco y de Solari, que se multiplicaba para ser acompañante del juvenil, del artillero Borja y retroceder para ayudar a Herrera en la marca. La presión no incomodó a los millonarios y el estilo del rival, alejado de las formas raras que demostraban en el pasado los conjuntos guaraníes, facilitó la

construcción de situaciones de peligro. El arquero Morinigo desbarató remates de Aliandro y de Herrera; luego Solari fue bloqueado cuando se disponía a martillar. Por méritos propios, porque Libertad llegaba siempre tarde a cada jugada y quedaba desarticulado para avanzar o contraatacar, River castigó esa fragilidad con Borja, aunque el VAR anuló la conquista por posición adelantada. La actitud de los millonarios era un síntoma alentador, aunque por pasajes quería resolver con tanta rapidez que fallaba en la elección o la ejecución. Solari hizo estrellar el balón en el poste, al corregir un remate de su socio Borja, y el guardavalla recogió la pelota; el VAR hubiera invalidado el tanto, por fuera de juego del puntano. El triunfo de Nacional, de Uruguay, sobre Deportivo Táchira, de Venezuela, —el rival más endeble del grupo: suma tres tropiezos— no modificaba el escenario para River, que entró a la cancha con los mismos puntos que los charrúas y mejor diferencia de goles. Libertad, puntero e invicto del torneo paraguayo, localizó en la franja que debía posicionarse Herrera para defender el lugar para lastimar. Movimientos simples: las trepadas del lateral Giménez y el centro para Tacuara Cardozo, que a los 40 años es faro de área. La tensión que impuso River en el comienzo se hizo difícil de sostener y sin la pelota, al igual que contra Boca, se apreciaba vulnerable. Destruir el resultado era una cuestión de paciencia para River. Elegir el mejor receptor con un pase fácil, la receta que debía aplicar.

Una recuperación alta de Villagra y una rápida habilitación a Aliandro, el movimiento inicial que soltó el marcador: el doble cinco articuló para que Solari, con alma de goleador y arrojándose al piso, provocara el desahogo. El atacante, con 24 goles en 80 juegos en el club, anticipó a su compañero Borja, que nuevamente asomaba en *offside* y de participar el VAR hubiera revocado el festejo como en el inicio. La falta de fiabilidad que envuelve a River se enseñó en la derrota con Boca y reapareció en Asunción, tres días más tarde. Un tiro de esquina que ejecutó Sanabria mostró fuera de espacio a González Pirez y el estatismo de Borja, que debía atacar la pelota para defender el juego aéreo; el colombiano miró como Espinoza —reemplazó al lesionado Melgarejo, ex Racing— martilló de cabeza, de pique al piso, y dejó fuera de acción a Armani. En 17 minutos del segundo tiempo, River modificó a sus cuatro mediocampistas: Mastantuono, en el inicio; Fonseca, en la primera ventana; Nacho Fernández y Lanzini saltaron para completar el póquer. La pérdida del control de la pelota reconvertió al equipo, que en el primer tiempo apuró las mejores participaciones del arquero rival y en ese mismo espacio de tiempo del capítulo final no le ofreció trabajo a Morinigo. Redescubrir sociedades era el reto, porque el voluntarismo era insuficiente para quebrar al *Gumarelo*, que se sentía cómodo y agazapado para lastimar. Hasta que entró Mastantuono con su juventud para ser cerebral y devolver la calma. ●

1 LIBERTAD (PARAGUAY)

2 RIVER

Libertad (4-4-2)
Rodrigo Morinigo (8): Iván Ramírez A (6), Luis Cardozo A (4), Diego Viera (5) y Néstor Giménez (5); Iván Franco (6), Lucas Sanabria (5), Hernesto Caballero (4) y Bautista Merlini A (6); Oscar Cardozo (5) y Lorenzo Melgarejo (4).
DT: Ariel Galeano.

River (4-2-3-1)
Franco Armani (6); Marcelo Herrera (5), Leandro González Pirez (5), Paulo Díaz (5) y Enzo Díaz (5); Rodrigo Aliandro A (7) y Rodrigo Villagra (5); Pablo Solari (7), Claudio Echeverri (5) y Ezequiel Barco (5); Miguel Borja (4).
DT: Martín Demichelis.

Goles: PT, 34m, Solari (R); 40m, Espinoza (L); ST, 35m, Mastantuono (R).

Cambios: PT, 21m, M. Espinoza (6) por Melgarejo (L); ST, F. Mastantuono (7) por Echeverri (R); 11m, N. Fonseca A (6) por Villagra (R), y G. Aguilar (4) por O. Cardozo y A. Campuzano (5) por Caballero (L); 17m, I. Fernández (5) por Aliandro y M. Lanzini (6) por Barco (R); 26m, H. Martínez por Sanabria y E. Vera por Franco (L), y 31m, F. Colidio A por Solari (R).

Árbitro: Raphael Claus, de Brasil (bien, 7).

Estadio: Defensores del Chaco.

Grupo H										
EQUIPOS	P	J	G	E	P	GF	GC	D		
River	9	3	3	0	0	6	1	+5		
Nacional	6	3	2	0	1	4	3	-1		
Libertad	3	3	1	0	2	4	4	0		
Dep. Táchira	0	3	0	0	3	1	7	-6		

→ FÚTBOL | LAS COPAS CONTINENTALES



"Maravilla" Martínez, intratable: 16 goles en 18 partidos, y anoche, de penal, para espantar los fantasmas

AFP

Racing con números perfectos, siempre con el impulso del gol

La Academia ganó en Chile y manda en su grupo con puntaje ideal; ¿las llaves del triunfo? "Maravilla" y Solari

Nicolás Zuberman
PARA LA NACION

En Chile, como visitante, Racing consiguió un buen triunfo ante Coquimbo Unido por 2 a 1. Sufrió la Academia después de un primer tiempo prometedor, pero de todos modos se volvió con los tres puntos que lo dejan como líder del Grupo H de la Copa Sudamericana, donde suma nueve puntos sobre nueve en juego. Otra vez, el equipo de Costas se hizo fuerte gracias a la contundencia de sus delanteros, Santiago Solari y "Maravilla" Martínez.

La escena siguiente a la dolorosa eliminación de la Copa de la Liga tras conseguir una goleada por 4 a 0 ante Belgrano fue casi la misma película para Racing. Como si ese golpazo no hubiera impactado en el ánimo de un plantel que se sabe de racha. No hay otra manera de explicar este gran momento que viven los de Avellaneda. Van siete (tres por este torneo, tres por Copa de la Liga y uno por Copa Argentina) partidos consecutivos en los que juega y gana. No es poco para un fútbol argentino que tiene como sello común la irregularidad.

Si en el pasado reciente uno de

los grandes defectos que parecía tener el equipo de Fernando Gago era su fragilidad anímica, esta victoria que consiguió en Coquimbo, una bella ciudad costera que está unos 500 kilómetros al norte de Santiago de Chile, parece dar vuelta esa página. Primero, porque Racing se repuso de ese cachetazo que significó dar por terminado un sueño cuando parecía estar en su mejor momento, como le ocurrió con la prematura salida de la Copa local. Segundo, porque cuando parecía que se iba al descanso con un cómodo 1 a 0 que incluso le quedaba corto a la diferencia que se había visto en el campo de juego, llegó el sorpresivo empate local. Y de la peor manera: con un blooper que protagonizaron el zaguero García Basso y el arquero Arias. El zurdo tocó dentro del área para el capitán que, perjudicado por el mal estado del campo, vio cómo la pelota pasaba por debajo de su suela.

El reloj marcaba 43 minutos del primer tiempo. A Racing le alcanzó ese ratito para reponerse. Una corajeada del incansable Maximiliano Salas derivó en un penal, algo que se volvió un trauma en el último tiempo, desde que lo persigue la maldición del tiro errado por Jonathan Galván en octubre de 2022. En 2023, Racing sufrió dos cachetazos fuertes: fue eliminado por esa vía de la Copa Libertadores, ante Boca, y de la Copa de la Liga, ante Rosario Central. En 2024, hasta anoche, había tenido dos chances. Ante Sarmiento, como local, por la fecha 9 de la Copa de la Liga: sobre el final del parti-

do, el arquero Fernando Monetti le ganó el duelo a Juan Fernando Quintero y los de Junín se llevaron el triunfo. Y por Copa Argentina, Santiago Sosa también perdió desde los doce pasos el duelo ante el arquero Lautaro Maldonado, de San Martín de Burzaco.

Pero hay un nombre que parece estar dispuesto a aliviar todas las penas racinguistas: Adrián "Maravilla" Martínez. El delantero de los 16 goles —este, el primero de penal— en 18 partidos con esta camiseta. El que anotó en los últimos siete juegos que terminaron casualmente en triunfos. Una máquina.

Anda con la flecha de la moral hacia arriba la Academia. Y eso se debe al gran momento de sus atacantes, en especial de Maravilla. En los últimos cuatro partidos (Lanús, Bragantino, Belgrano y Coquimbo Unido), antes de los 10 minutos Racing ya se había puesto en ventaja gracias a un tanto de uno de sus delanteros. Costas encontró el funcionamiento en este equipo directo, que sabe aprovechar las virtudes y el momento de sus jugadores de ataque. Si se cuenta a los también ofensivos Baltasar Rodríguez (1) y Juan Fernando Quintero (3), 30 de los 34 tantos de este 2024 fueron convertidos por sus hombres de punta, a los que se suman Martínez (16), Salas (3), Santiago Solari (2), Roger Martínez (4) y Joan Carbonero (1).

Desde su arribo, Costas intentó diferenciarse de Gago desde lo discursivo y en el campo. Prometió ser campeón. Y armó un equipo directo que lastima con la con-

1 COQUIMBO (CHILE)

2 RACING

Coquimbo (4-4-2)
Diego Sánchez A (7); Dylan Escobar (5), Elvis Hernández (5), Manuel Fernández A (4), Sebastián Cabrera (5); Martín Mundaca (4), Cristopher Barrera (6), Dylan Glaby A (5), Sebastián Galani (5); Luciano Cabral (6) y Andrés Chavez (5).
DT: Fernando Díaz.

Racing (3-4-3)
Gabriel Arias (5); Marco Di Césare (6), **Santiago Sosa A (7)** y Agustín García Basso (4); Facundo Mura (6), Bruno Zuculini (5), Agustín Almendra A (7) y Gabriel Rojas (5); Santiago Solari (6), Adrián Martínez (6) y Maximiliano Salas (6).
DT: Gustavo Costas.

Goles: PT, 10m, Solari (R); 43m, Arias (C), en contra, y 50m, A. Martínez (R), de penal.
Cambios: ST, J. Cornejo (6) por Cabrera y B. Chandía (6) por Mundaca (C); 20m, J. Carbonero (5) por Solari, R. Martínez (5) por A. Martínez y B. Rodríguez (5) por Zuculini (R); 30m, A. Camargo por Galani y A. Azocar por C. Barrera (C); 42m, G. Martirena por Salas y J. Quintero por Almendra (R).
Árbitro: Carlos Betancur, de Colombia (bien, 6).
Estadio: Coquimbo.

Grupo H

EQUIPOS	P	J	G	E	P	GF	GC	D
Racing	9	3	3	0	0	7	1	+6
Bragantino	6	3	2	0	1	3	4	-1
Coquimbo	3	3	1	0	2	2	3	-1
Sp. Luqueño	0	3	0	0	3	1	5	-4

tendencia de sus delanteros. Hay un fantasma que aún anda dando vueltas por la mitad celeste y blanca de Avellaneda. Que otra vez Racing atravesase su mejor momento en instancias que no son las decisivas. Pero eso sólo se puede saber en el futuro. Por ahora, la Academia disfruta de las victorias. ●

Boca, en Brasil, frente al rival más exigente

Hoy, a las 21, el Xeneize vs. Fortaleza, por la Sudamericana

Con el envío de haber eliminado a River en los cuartos de final de la Copa de Liga, Boca se medirá hoy, a las 21, con Fortaleza, en Brasil, por el Grupo D de la Copa Sudamericana. Será un buen examen para el Xeneize, que tendrá enfrente al adversario más complicado de la zona, dirigido por el argentino Juan Pablo Vojvoda. Sportivo Trinidense, de Paraguay, y Nacional de Potosí completan el cuadro.

Boca no tendrá al uruguayo Edinson Cavani, que será reservado para las semifinales del torneo local, frente a Estudiantes, el martes próximo, en Córdoba. Aunque no confirmó la formación, el entrenador Diego Martínez tiene en mente una rotación, dado el comprimido calendario entre las competencias. Claro que con una victoria superaría a Fortaleza en las posiciones y quedaría en la cima en busca de la clasificación. ●

▶ 21 hs

TV: ESPN.

FORTALEZA
3-5-2
ENTRENADOR: Juan P. Vojvoda.
Joao Ricardo; E. Brites, B. Kuscevic y Titi; Pikachu, Hércules, J. Welison, B. Pacheco y T. Pochettino; Marinho y J. Lucero.

BOCA
4-4-2
ENTRENADOR: Diego Martínez.
S. Romero; L. Di Lollo, N. Figal, C. Lema y M. Saracchi; J. Saralegui, E. Fernández, C. Medina y F. Fabra; L. Langoni y M. Merentiel.
Árbitro: Wilmar Roldán (Col.).
Estadio: Castelao (Fortaleza).

Grupo D

EQUIPOS	P	J	G	E	P	GF	GC	D
Fortaleza	6	2	2	0	0	7	0	+7
Boca	4	2	1	1	0	1	0	+1
S. Trinidense	3	1	0	2	2	3	-1	
Nacional (B)	1	3	0	1	2	0	7	-7

El resto de los argentinos

Los clubes argentinos seguirán hoy con su agenda internacional. A las 19, por la Libertadores, en Chile, Talleres vs. Cobresal, por el Grupo B. Anoche, en Bolivia, por la Sudamericana, Belgrano venció a Real Tomayapo por 2-0, con goles de Lencioni y Marín, por el C. Hoy, en Venezuela, Lanús jugará con Metropolitanos (G), a las 19, y, a las 23, en Colombia, Defensa y Justicia vs. Independiente Medellín (A).

→ BASKETBOL | INFORME ESPECIAL

La NCAA, la liga universitaria de Estados Unidos que le gana en atracción a Europa

Casi 20 promesas de nuestro país participaron la última temporada en un certamen único en el mundo, en el que el rendimiento académico es una condición para jugar

Emir Diamante
PARA LA NACION

La National Collegiate Athletic Association, más conocida por sus siglas NCAA, es una asociación compuesta por más de mil universidades de Estados Unidos que organizan certámenes de diferentes deportes para estudiantes de entre 18 y 22 años. Una de las disciplinas es el básquetbol y en la rama masculina hay jugadores de muchos países que estudian una carrera universitaria y terminan de formarse como deportistas para dar el salto a un profesionalismo que, en la temporada 2021/22, se incrustó indirectamente en ese ámbito hasta entonces amateur y lo volvió mucho más atractivo para las promesas que emergen en el planeta.

Históricamente, la NCAA mueve millones y millones de dólares, que hasta el certamen de 2020/21 fueron repartidos entre los entrenadores y el resto de las dotaciones técnicas de los planteles. Nada iba para los jugadores, que no tenían permitido cobrar por lo deportivo y recibían solamente becas. En junio de 2021, la Corte Suprema falló contra la NCAA al entender que ésta no podía limitar los pagos a los atletas y surgió lo que se conoce como "NIL", por "name, image and likeness" ("nombre, imagen y semejanza"). Es decir, los jugadores siguen sin percibir un salario por lo que hacen en las canchas, pero ahora sí pueden hacerlo por su nombre, su imagen, merchandising, participación en eventos y demás, por parte de patrocinadores. Y como esos auspiciantes pueden ser los mismos que ya contribuyen a las universidades, éstas bien pueden llegar a tener injerencia real en el curso de esos fondos.

Según el sitio RookieRoad.com, cuatro basquetbolistas alcanzan o superan ya el millón de dólares en ingresos. Muy arriba en la lista, actualizada a junio de 2023, figura Bronny James, de University of Southern California (USC). El hijo mayor de LeBron James —a quien éste "espera" alargando su carrera, para compartir un equipo de NBA—, de 19 años, recibe 6.800.000 dólares. Su escolta en la nómina, con menos de 25% del equivalente, es Angel Reese, de Louisiana State University.

La chica de LSU gana 1.600.000. El dominicano Hansel Enmanuel, de Northwestern State University, colecta 1.400.000, y Shaqir O'Neal, de Texas Southern University e hijo de otra megaestrella histórica, Shaquille O'Neal, cobra 1.000.000. Siempre según el citado portal, el "top ten" de remuneraciones es completado por el canadiense Zach Edey, de Purdue University, con 828.000; Flau'jae Johnson, de LSU, con 823.000; Caitlin Clark, de University of Iowa, con 796.000; Paige Bueckers, de University of Connecticut, y Caleb Love, de University of Arizona, con 736.000 cada uno, y el congoleño Oscar Tshiebwe, de University of Kentucky, con 643.000.

Por su parte, si bien no existen cifras oficiales, hay un dato que pone de relieve la diferencia económica entre la NCAA y un país importante en básquetbol, España, que cuenta con la segunda liga en trascendencia en el planeta, por detrás de la NBA. El medio Marca ejemplificó que Aday Mara dejó Casademont Zaragoza y recaló en UCLA, la universidad más ganadora de la historia de Estados Unidos, con 11 coronas, y cobró esta temporada hasta 600.000 dólares, contra los menos de 100.000 que le ofrecían en su país, dado que se trata de, más allá

de su proyección, una joven promesa y apunta a estar en el Draft de la NBA de 2024.

La cuestión del mayor movimiento de dinero para los deportistas universitarios puede ralea de talentos jóvenes al básquetbol europeo. Los equipos de la NCAA, ahora muy lucrativos, son más atractivos que los clubes del Viejo Continente para los chicos que apuntan alto. Claro que hay una fecha de vencimiento para su experiencia universitaria. Cada jugador puede permanecer cuatro temporadas en el torneo, como freshman (debutante), sophomore (segundo año), junior y senior. Luego, para desarrollarse profesionalmente, le quedan la NBA como techo deportivo y las ligas europeas como segunda opción.

En esos dos mundos opuestos, la NCAA amateur y la NCAA profesional, hubo y hay basquetbolistas argentinos. El caso de Juan Ignacio 'Pepe' Sánchez, integrante de la Generación Dorada y medallista dorado en Atenas 2004, es uno de los más emblemáticos, por la carrera que luego construyó. También el de Patricio Garino, actual jugador de Fuenlabrada en la LEB Oro de España y de la selección argentina, que estudió en la Universidad George Washington y jugó por Washington Colonials. El marplatense, en diálogo con LA NACION, sostuvo que la experiencia lo "encantó" y explicó por qué eligió esa institución: "Fui a una universidad de nivel medio porque sabía que iba a tener minutos de juego, que eran lo que quería. Quería foguearme y tener experiencia en la cancha. Fue increíble. Fui por un sueño y lo cumplí. Me sirvió mucho para mejorar como jugador, como persona y también profesionalmente, con un título universitario".

Garino recomienda la NCAA: "Cada caso es distinto y cada jugador necesita mejorar en diferentes aspectos. Si cae en el lugar indicado, con un staff técnico adecuado que ayuda a crecer no sólo física sino también tácticamente, es una experiencia que yo recomiendo. Hay cientos de universidades de todos los niveles y tres divisiones. Es fundamental saber elegir".

La temporada 2023/24 del certamen, que empezó a principios de noviembre y culminó a principios de abril con el título de UConn Hus-



Bronny James, de University of Southern California (USC), el hijo mayor de LeBron James

kies, la Universidad de Connecticut, fue muy disímil a las cuatro que jugó Garino por el factor dinero. Francisco Farabello afrontó su último campeonato en Creighton y conoce las dos versiones de la NCAA, por lo cual vivió desde dentro cómo se dio el proceso de cambio. "Antes era un gran negocio para las universidades y para los entrenadores. Por eso una de las conversaciones que siempre hubo alrededor de los salarios era sobre cómo podía ser que los entrenadores recibieran tanta plata (tienen sueldos millonarios por temporadas), las universidades ganaran tanta plata a través de los deportistas y los deportistas no pudieran recibir nada. Desde hace dos años se permite hacer contratos por imagen. Si bien ya era un negocio antes, ahora lo es más, y también para los jugadores", manifestó Farabello antes de comenzar su última temporada. Creighton accedió al March Madness y quedó eliminado, por lo que el base argentino cerró su incursión en la NCAA y pasará

pronto al profesionalismo como ya lo hizo Francisco Caffaro, quien recientemente fue fichado por Estudiantes de Madrid de la segunda división de España.

Farabello, hijo de Daniel, un exjugador profesional y de la selección argentina, también dio su visión sobre la nueva NCAA, donde lo económico juega un papel importante: "Cuando a uno lo reclutan le muestran la parte económica de la universidad, y eso por un lado favorece y por el otro no. Favorece porque los atletas son los responsables del dinero que ingresa en la universidad y está bueno que los recompensen. Por otro lado, creo que es peligroso que gente joven tenga acceso a tanto dinero. Hay jugadores de NBA que no saben cómo manejarse, chicos de 18, 19 años. También puede haber jugadores que, en lugar de tomar una decisión deportiva al elegir una universidad, tomen una decisión económica. Es difícil, porque uno no sabe de dónde vienen los chicos, y quizá sus familias nece-

19

argentinos

integraron las tres divisiones de la NCAA, entre hombres y mujeres, en la última temporada.

"Participar de la NCAA es una experiencia que yo recomiendo. Hay universidades de todos los niveles. Hay que saber elegir"

Patricio Garino
BASQUETBOLISTA



Ron James, de 19 años, ya gana US\$6.800.000; las historias de Patricio Garino (arriba) y Francisco Farabello en la NCAA



REDES

sitan el dinero. Las cifras que algunos deportistas manejan hoy en día cambian completamente la vida a toda su familia. Hay que pensar eso, pero también que entre los 18 y los 20 años es una decisión deportiva la que hay que tomar –creo yo– acerca de qué va a ser lo mejor para la carrera de uno”.

Farabello, que antes de hacerlo en Creighton militó en TCU, describió su experiencia en la NCAA como “impresionante”. “Nunca imaginé jugar acá y en los lugares en que jugué. Es impresionante la manera en que se manejan estos equipos y la cantidad de gente que hay atrás de las universidades en cuanto a los fanáticos. Los partidos son transmitidos por televisión y está muy bueno exponerse de esta manera. También se manejan impecablemente en los viajes, con aviones privados. Dormimos en hoteles de primera calidad y es increíble todo”, detalló.

Como Garino, recomienda la NCAA. “Mi experiencia es irrepe-

tible. No cambiaría nada de lo que hice ni de lo que me trajo hasta acá. Es difícil, es otro idioma, cuesta la adaptación al principio y se está lejos del resto de la familia, pero son los sacrificios que uno tiene que hacer si quiere esto. En lo basketbolístico, todos los años me enfrenté con jugadores de NBA que han sido primer pick del Draft o de segunda ronda. Me crucé con basketbolistas que son parte del Juego de las Estrellas. Está bueno medirse, y también, cuando esos jugadores llegan a ese nivel, tener la anécdota de que uno jugó contra ellos”.

En los últimos años la mayoría de las mejores promesas del basketbol argentino, las que alimentan los combinados albicelestes, eligió Europa para terminar su formación. La sangría desnudó y bajó considerablemente el nivel de los torneos nacionales, en los que quedaron aquellos jugadores a los que el Viejo Continente no acaparó. Sin embargo, para los basketbolistas de todo el mundo Europa va camino a

dejar de ser la aspiradora de talento joven a raíz de la nueva realidad de la NCAA, en la que los deportistas pueden recibir cantidades de dólares que al otro lado del Océano Atlántico no percibirán aun siendo parte de planteles profesionales. Tampoco existe suficiente lugar para todos los jóvenes en las ligas europeas, cosa que sí hay en Estados Unidos, donde solamente en la División I (en total son tres) compiten más de 350 planteles.

“En Europa hay muy pocos equipos que tienen los mismos recursos que las universidades de la NCAA”, dejó en claro ‘Pato’ Garino. Y agregó: “Los equipos tienen cinco o seis entrenadores, preparadores físicos, kinesiólogo y todo a disposición. Las estructuras tienen gimnasios, viajes de primer nivel, comida, y está todo cuidado. Están como jugadores de NBA porque tienen todo lo que se necesita”.

Fueron 19 los basketbolistas argentinos hombres y mujeres en las tres divisiones de la NCAA, inclui-

dos Farabello y Cáffaro, los que acaparó la temporada 2023/24. Otros compatriotas fueron Patricio Bautista Giral (Albany), Juan Sebastián Gorosito (Portland), Marcus Adams (BYU), Lucas Mercadino (La Salle), Felipe Palazzo (Oregon State), Pedro Rossi (Minnesota Crookston), Juani Dassie (Colorado of Mines) y Francisco Espinosa (Maryville University). Entre las damas sobresalen Sol Castro (San Francisco Dons) y María Victoria Fux (Saint Peter’s Peacocks).

El próximo paso de Aaliya

Lee Aaliya, figura del seleccionado nacional sub 19 que se ubicó quinto en el Mundial 2023, fue tentado por decenas de universidades, varias de ellas, de las más importantes. Finalmente se comprometió con Michigan, pero no comenzó a jugar en la temporada que pasó y lo hará en la siguiente. Quien sí lo hizo en este certamen fue su compañero en la Copa del Mundo juvenil Santiago Trouet. El interno cordobés,

de 19 años, dejó Estudiantes de Madrid y se incorporó a San Diego State, persiguiendo un anhelo mayor. “Mi objetivo y mi sueño son jugar en la NBA”, le dejó en claro a LA NACION.

Respecto a su decisión de salir de Europa y desembarcar en el basketbol universitario estadounidense, Trouet explicó: “Quiero hacer una carrera universitaria y entrenarme en alto nivel. Y en Estados Unidos está todo pensado y organizado para congeniar las dos cosas”. En su caso, tuvo varias ofertas de universidades y se inclinó por San Diego State porque “es fantástica” gracias a una infraestructura “espectacular”, la conferencia en la que compete el equipo es “buena”, y la ciudad, “hermosa”. “Investigué mucho y pregunté lo máximo posible antes de tomar una decisión”, aclaró el joven que en 2022 participó en NBA Academy Games.

Farabello, con más experiencia que Trouet, tampoco resaltó cuestiones adversas de la NCAA, pero hizo hincapié en la necesidad de estar siempre dispuesto a mostrar la mejor versión, porque los reclutadores continuamente están a la caza de talentos para incorporar a los planteles. “Hay que competir diariamente en cada entrenamiento con los compañeros. Los entrenadores buscan jugadores en cada temporada para reemplazar a los que terminan la universidad. En Estados Unidos siempre hay jugadores buenos y hace falta romperse el lomo y mejorar año tras año. Si uno se queda atrás, no va a pasarla bien”, graficó.

Aunque coqueteó con la NBA, el base de 23 años ve en Europa su futuro. “Creo que la NBA es el sueño de cada uno de los basketbolistas del mundo. La gente no se da cuenta de lo difícil que es jugar en la NBA. Hay que tener talento, ser físicamente un monstruo... Cuesta. Siendo realista, supongo que mi carrera seguirá en Europa la temporada que viene, pero el sueño de la NBA está siempre ahí. Veré cuál será el siguiente paso: me quedo en Estados Unidos para jugar la Summer League o me voy a Europa y me instalo allá”, admitió.

En la NCAA lo importante no es sólo el deporte. Lo académico tiene la misma relevancia y ambas aristas van de la mano. El que no estudia, no juega, precisó Garino. “Va todo a la par. Hay universidades que dan más importancia que otras al estudio, pero en las de mejor nivel está todo de la mano. Y por regla de la NCAA, si uno no cumple ciertos promedios no puede jugar. No se puede no ir a cursar ni dejar de hacer los exámenes, porque uno no juega”, especificó.

Farabello destacó la organización que existe para que los jugadores puedan dar el máximo en ambas facetas. “Cada universidad está especialmente organizada para que uno pueda triunfar en la cancha y fuera de ella. En los horarios de entrenamiento, gimnasio y clases está todo organizado para que uno pueda ser un buen estudiante y un buen atleta al mismo tiempo. Yo miro el lado positivo: ir a clases después de viajar y llegar a la madrugada cuesta, pero están ofreciéndome una educación que cuando termine mi carrera basketbolística voy a poder utilizar. Es tener un plan B en el bolsillo”, celebró.

Academia, deporte y, ahora, dinero. El basketbol universitario empieza a superar a nada menos que el europeo. Los extranjeros ya no necesariamente desembarcan en la NBA: pueden llegar a ella ya formados, deportivamente y educativamente. ●

POLIDEPORTIVO | BASKETBOL Y TENIS

Jordan como el mejor de la historia, con LeBron cerca

En un sondeo de The Athletic, más de 100 jugadores eligieron su crack

The Athletic es la pata deportiva de The New York Times. Con ese peso, suele hacer encuestas entre basquetbolistas de NBA, y conseguir muchas respuestas. Sobre los aproximadamente 500 que conforman la mejor liga del mundo, 142 contestaron un sondeo del prestigioso medio estadounidense, que incluyó categorías tradicionales y otras *picantes*. De las negativas, aquéllas en las que nadie quiere figurar al tope.

Entre las positivas figura el mejor jugador de la temporada, que tiene un favorito claro: el serbio Nikola Jokic, pivote de Denver Nuggets y campeón y MVP de 2021 y 2022, fue seleccionado por 41,8% del total de los consultados, lejos de su escolta, Shai Gilgeous-Alexander, de Oklahoma City Thunder, que consiguió 26,7%.

Otro rubro de primer puesto ambicionado es el de mejor defensor, que también encuentra un extranjero como el más votado: el francés Victor Wembanyama, de apenas 20 años, congregó 27,9% de las opiniones, a pesar de ser parte de un desahuciado San Antonio Spurs. Su porcentaje no fue tan grande, pero sí la diferencia sobre el segundo: Jrue Holiday, de Boston Celtics, obtuvo 12,9%. Wembanyama estuvo arriba en otro apartado bueno: el de jugador alrededor del cual se construiría un equipo. El pequeño de edad y enorme de físico (2,24 metros según el sitio de la liga) superó a Jokic (29 años) y a jugadores célebres mucho mayores, como LeBron James (39) y Stephen Curry (36).

En cambio, otro francés conocido como excelente defensor lideró un campo negativo: el de jugador más sobrevalorado. Rudy Gobert, que muchas veces recibió el premio al mejor defensor de la temporada, fue acusado de máximo sobreestimado por 13,6% del universo de los participantes en la encuesta, con Jordan Poole, de Washington Wizards, en el segundo lugar, por su 8,6%. De todos modos, Minnesota Timberwolves, la franquicia de Gobert, salió en defensa de su defensor: expresó que su pivote es "muy valioso".

Otro apellido francés fue el más señalado en otra categoría negativa: la de director técnico al que el votante no querría tener. Tom Thibodeau, el entrenador de New York Knicks, reunió 37,7% del total de los sufragios, con mucha distancia sobre el más inmediato perseguidor, el también veteránísimo Doc Rivers, que está en Milwaukee Bucks y sumó 8,4%. A Thibodeau, de 66 años y que está encaminado hacia la segunda rueda de los playoffs (2-0 sobre Philadelphia 76ers), se le achaca una supuesta sobreexigencia a sus dirigidos. En contraposición, Erik Spoelstra, el preparador de Miami Heat desde hace casi 16 años, quedó como el DT más respetado.

Sin embargo, mayoritariamente los participantes en el racconto no lo creen capaz de llevar a su equipo a la final este año. Miami la tiene difícil frente a Boston Celtics en su serie del Este, y por cierto el conjunto verde es considerado favorito para acceder a la definición de la liga. ¿Y quién por el Oeste? Ninguna sorpresa: Denver Nuggets, el defensor de la corona.

Hay un jugador que es no deseado, por haber quedado arriba en uno de los aspectos preguntados al casi centenar y medio de actores de la

NBA: James Johnson fue el más mencionado como el rival al que menos se querría tener enfrente en una pelea. El alero de Indiana Pacers no se destaca por sus números en la cancha ni por su ficha, ya que no es tan imponente con sus 109 kilos, 201 centímetros y 37 años. Pero su aspecto, lleno de tatuajes, es intimidatorio. En el otro extremo de las opiniones, Lamar Jackson se llevó un elogio, sin siquiera ser protagonista de la mejor liga de básquetbol del planeta: el futbolista americano, mariscal de campo de Baltimore Ravens en la NFL, es el deportista preferido por fuera de la NBA, con la joven Caitlin Clark, base de Indiana Fever en la WNBA (la NBA femenina), apenas por detrás.

¿Y qué dijeron acerca de quién es el mejor de la historia? Sobre esa cuestión se pronunciaron 133 de los 142 sondeados. Dos leyendas encabezaron holgadamente las preferencias. Una, retirada. La otra, vigente. Y la distancia entre Michael Jordan y LeBron James fue corta: el astro de Chicago Bulls cosechó 45,9%, y el actual de Los Angeles Lakers, 42,1%. Muy lejos figuró otro *purple & gold*: Kobe Bryant, con 9,8%. Con un solo sufragio (0,8%) cada uno aparecieron también Steph Curry, Magic Johnson y un llamativo Paul Pierce.

La del GOAT ("greatest of all times", "mejor de todos los tiempos") es una consulta que suele hacer The Athletic. Y su resultado, curiosamente, viene cambiando cada vez, no en cuanto a los más votados sino al margen que hay entre ambos. En 2019 la brecha fue de 61,1%, porque Jordan obtuvo 73%, y James, 11,9%. En 2023 el salto pasó a ser de 25,3%, por los respectivos 58,3% y 33%. Y ahora el escalón es de apenas 3,8%.

¿La causa? Posiblemente algunas marcas que LeBron estableció en esta campaña. El 7 de febrero superó a nada menos que Kareem Abdul-Jabbar como el máximo goleador de la historia, con 38.389 puntos -y contando-. Antes había conducido a Lakers a conquistar el primer torneo In-Season (una suerte de Copa del Rey para la Liga ACB) de la historia. Luego protagonizó por 20ª vez un Partido de las Estrellas, estableciendo otro récord. Y en la 2023/2024 es uno de los tres jugadores que promedian por lo menos 25 tantos, 8 asistencias y 7 rebotes por partido (los otros son Jokic y el esloveno Luka Doncic, de Dallas Mavericks). ●



Nadal trata de recuperarse AFP

Nadal puso intriga sobre su presencia en París

El español no sabe si jugará Roland Garros por los continuos problemas físicos

"Jugar en Madrid es siempre muy bonito. Estoy con ganas de jugar una vez más aquí. La semana ha sido, en algún aspecto, buena y, en algún otro, no tan buena. No estoy preparado para jugar al cien por cien, pero estoy preparado para salir a jugar mañana (por hoy). Y eso es importante, jugar por última vez aquí, en Madrid, significa mucho. Porque sí, creo que sí será la última vez que juegue en Madrid". Así, con honestidad brutal, Rafael Nadal mostró sus sentimientos de cara al debut en el Masters 1000 de la capital española, tan simbólico de su exitosa carrera. El mallorquín, de 37 años, y que desde hace un buen tiempo sufre las lesiones, se medirá hoy con el juvenil estadounidense Darwin Blanch, de 16 años.

Nadal, ganador en cinco ocasiones del Madrid Open, se refirió a su físico y a Roland Garros, su principal objetivo para esta temporada, la última de su carrera según dejó en claro varias veces. "No sé lo que va a pasar en las próximas tres semanas. Voy a estar haciendo todo para intentar jugar París. Si se puede, se puede. Y si no, no. No voy a jugar París tal y como estoy hoy. Esa es la realidad. Saldré a jugar allí si me siento capacitado. No se acaba el mundo con Roland Garros, aunque ha sido el torneo más importante de mi carrera. Hay unos Juegos... no voy a hacer más de lo que pueda o tenga ilusión por hacer", se sinceró.

Luego, continuó casi como en una catarsis: "A mí lo que me ha hecho feliz, más que ganar, ha sido esforzarme al máximo. En mi carrera tengo pocas veces la sensación de volver a casa sin haber hecho todo lo posible. Ahora el tema es que no puedo. Pero lo tengo que intentar, ver si hay una salida hacia adelante. No estoy jugando mal, pero tengo limitaciones físicas".

La inactividad hizo que perdiera terreno hasta recalar en el puesto 512 del ranking. Su regreso este año contempló apenas cinco partidos. En enero disputó el torneo de Brisbane, donde ganó dos encuentros y cayó cuartos de final. Y la semana última participó del torneo Conde de Godó, en Barcelona, donde perdió en el segundo match, ante Alex de Miñaur. ●

Carlé dio la nota y sube la exigencia en Madrid

María Lourdes Carlé, de 24 años, nacida en la localidad bonaerense de Daireaux, pero formada en Tandil (con Marcelo Gómez y Mario Bravo), logró una victoria de alto impacto en Madrid. Tras superar la clasificación, en su segundo partido de un main draw de WTA 1000, Carlé (82ª del ranking mundial) derrotó a una excampeona de Grand Slam como la británica Emma Raducanu (actual 221ª, 10ª en 2022). En el court Arantxa Sánchez de la Caja Mágica, la argentina triunfó por un doble 6-2, en una hora y 25 minutos.

"Es sorprendente. Afronté el partido con la mayor calma que podía, tratando de no pensar mucho en su historial, me centré mucho en mi juego, en el plan que tenía que tener. Pienso que estoy trabajando muy duro con mi equipo. Estaba lista para jugar este tipo de partidos. Sabía que iba a ser muy duro, pero hice un gran trabajo. Preparamos muy bien el partido", apuntó Carlé.

La rival de Carlé en la segunda rueda será de mayor jerarquía: la rusa Veronika Kudermetova (19ª del mundo, ex N° 9), entrenada por el argentino Franco Davín, que también es una pieza muy valiosa en la evolución que exhibe la bonaerense en el circuito. Carlé realizó distintas etapas de perfeccionamiento en Miami, donde está radicado Davín desde 2015. ●

La guía de TV

Fútbol

Copa Libertadores

19 » Cobresal vs. Talleres. Fox Sports (CV 25/106 HD - DTV 1605 HD)

Copa Sudamericana

19 » Metropolitanos vs. Lanús. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

21 » Fortaleza vs. Boca. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

23 » Independiente Medellín vs. Defensa y Justicia. Dsports (610/1610 HD)

Premier League

16 » Brighton vs. Manchester City. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

Tenis

El ATP 500 de Madrid

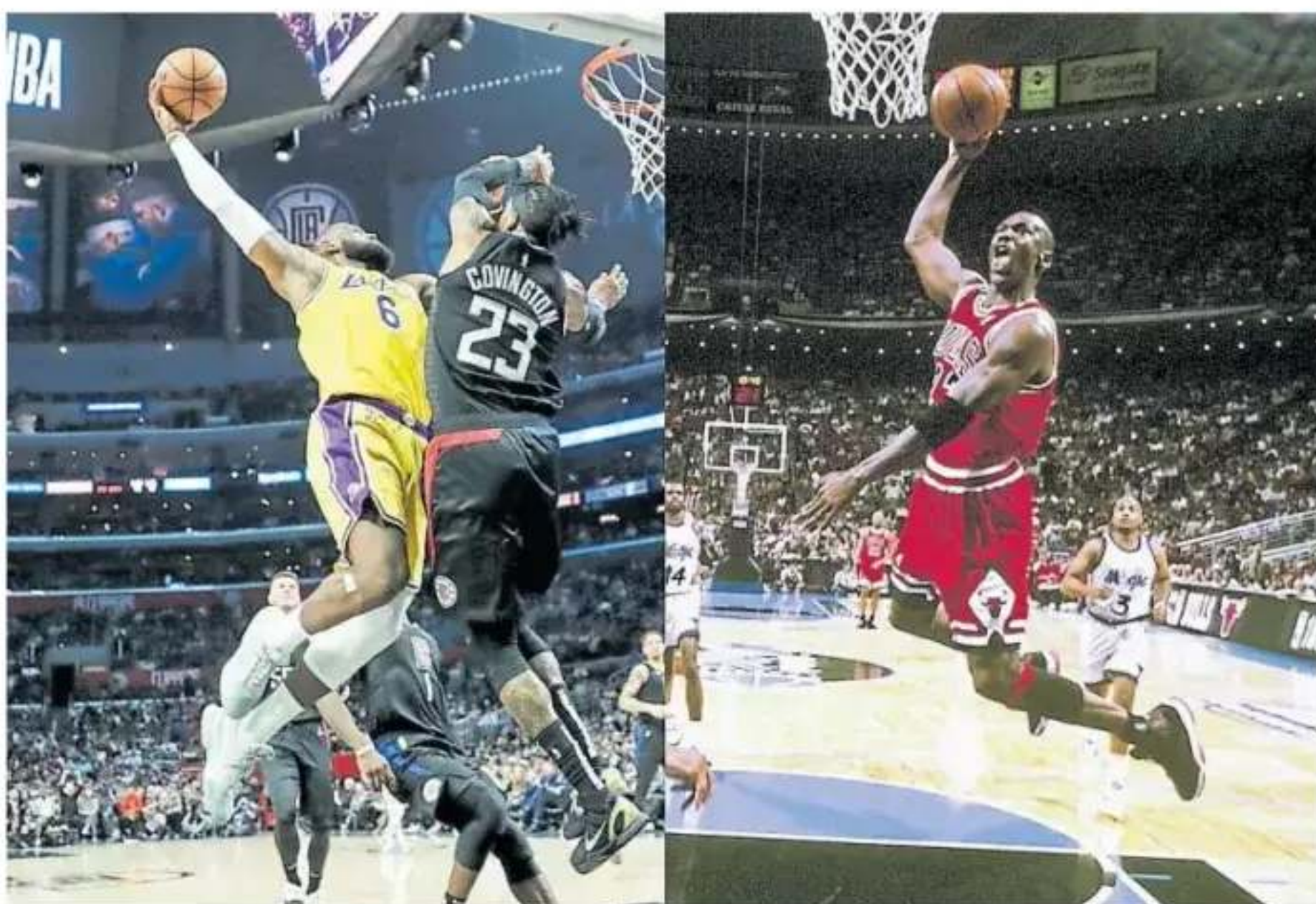
6 » La primera rueda. ESPN 2 (CV 23/102 HD - DTV 1622 HD)

12 La primera rueda. ESPN 3 (CV 104 HD - DTV 1623 HD)

Básquetbol

Los Play-off de la NBA

20 » Cleveland Cavaliers vs. Orlando Magic. Juego 3. NBA TV (CV 111 - DTV 677/1677 HD)



LeBron James y Jordan son los dos más votados en el rubro del mejor jugador de la historia

GETTY

→ FÚTBOL | LA HISTORIA



La formación del "nuevo" Arsenal de Llavallol, una entidad con sentido de pertenencia

Arsenal de Llavallol, el renacido que actuó como filial de Boca y fue la cuna de Rojitas

El club tuvo una corta existencia entre 1948 y 1968, pero ahora resurgió gracias a un grupo de hinchas que mantuvo el legado: "Hay un montón de gente grande conmovida", dice su presidente

Alejandro Panfil
PARA LA NACION

"Renacer, para crear y transmitir el sentimiento de comunidad", dice la presentación formal del proyecto de refundación del Club Atlético Arsenal, de Llavallol, institución de corta existencia entre los años 1948 y 1968 que tuvo entre sus filas a un joven Ángel Clemente Rojas y que por estos días concretó un sueño, ya que un grupo de alrededor de cien personas, entre ellas su nueva comisión directiva, volvieron a poner en funcionamiento un club tras seis décadas de inactividad. Hasta el momento, un grupo de futbolistas realiza entrenamientos en un parque público mientras la dirigencia tramita la personería jurídica con el fin de que este mismo año ya pueda comenzar a competir en la Liga Metropolitana de San Vicente, afiliada a AFA. Además, la entidad gestiona en el Municipio de Lomas de Zamora la posibilidad de readquirir terrenos en la misma zona donde estaba el viejo estadio de cemento.

El antiguo Arsenal de Llavallol, cuya camiseta tradicional es con tiras verticales amarillas y marrones, por el sol y la tierra, fue motorizado en la anterior etapa por el recordado Aníbal "Gordo" Díaz, un presidente de todo terreno que, según cuentan, estaba en cada detalle. Desde reclutar jugadores hasta trasladarlos en sus camionetas a los partidos, incluyendo también controles de salud y

de los boletines escolares. "Él tenía su metodología, se preocupaba por la salud, la alimentación, era un visionario", recuerda a LA NACION Oscar Lorenzo, que jugó desde los 10 hasta los 14 años en Arsenal y que en uno de los entrenamientos recientes a los que fue invitado se lo pudo ver con lágrimas por ver que su viejo club está en movimiento nuevamente. Un club que, según cuenta, era una gran contención para la juventud por aquellos días, por eso mismo era el preferido entre otros clubes para la iniciación y formación deportiva.

"Daba prestigio jugar en Arsenal, los padres preferían que sus hijos jugaran en Arsenal antes que en Los Andes o Temperley. La diferencia estaba en la formación y por eso varios venían hasta desde Florencio Varela o de la zona Oeste", agrega Lorenzo, que además recuerda con nostalgia aquellas largas jornadas en que Díaz, cuando hacía trabajo de campo, era muy exigente: "El Gordo tenía esa costumbre, si alguien no tiraba bien un centro lo tenía pateando hasta casi de noche". Todo esfuerzo tenía su premio, ya que luego de los entrenamientos le dejaba pago a cada jugador un sándwich de salame ("un manjar") y una gaseosa cola en el Almacén Bar de Don Luis, en Llavallol.

Su primera fundación fue el 12 de octubre de 1948, con el objetivo de participar en los viejos Torneos Evita, que tuvieron su auge en los años 50 y tras el éxito en dichos certáme-

nes el presidente Juan Domingo Perón les otorgó los terrenos ubicados en la actual esquina de Boulevard Santa Catalina y Libres del Sud. Allí edificó su estadio con tribunas de cemento y se afilió a la AFA para participar en 1952 en el Campeonato de Aficionados, el certamen predecesor de la Primera "D" y en el que compitió hasta 1954, cuando por decreto ascendió a la Primera "C" por cumplir con determinada infraestructura y padrón de socios para poder participar en una categoría superior. Bajo esas mismas condiciones ascendieron también Justo José de Urquiza y Brown de Adrogué. En 1958 volvió a descender y al año siguiente fue desafiliado, cuentan, por irregularidades en las transferencias de jugadores al exterior. "Dice la historia que su fundador, el señor Aníbal Díaz, habría falsificado la firma del presidente de AFA para poder vender unos jugadores a Europa", explica a LA NACION el actual presidente Sebastián Domed.

En 1964, afiliado nuevamente, y ya como filial de Boca, logró el Campeonato de Aficionados tras ganarle un desempate a Ituzaingó en cancha de Nueva Chicago. Tan estrecho fue el vínculo entre los dos clubes que por esos años Arsenal pasó a utilizar una camiseta similar a la del Xeneize. Por ese mismo convenio llegó a vestir la camiseta de Arsenal un chico llamado Ángel Clemente Rojas, luego uno de los grandes ídolos de la historia de Boca. "Un fenómeno.

Te daban ganas de pagar tres entradas para verlo, porque era extraordinario. Messi y Maradona son dos monstruos, pero la cintura de Ángel Clemente Rojas era maravillosa, nunca la vi. Con un amague se sacaba tres tipos de encima", destaca Oscar Lorenzo, que si bien continuó su formación futbolística en Los Andes, siguió yendo a la tribuna de Arsenal por ser vecino del barrio. El mismísimo Ángel Clemente Rojas, recuerda ante LA NACION ese paso fundamental para su carrera: "Yo había empezado en la novena de Boca y luego me mandaron a Arsenal de Llavallol, donde lo tuve de entrenador a Adolfo Pedernera que después me llevó a Boca y tuve la suerte de las cosas me salieron bien, pero jamás en la vida me voy a olvidar de Arsenal de Llavallol. Es muy lindo que lo estén refundando, porque uno prácticamente nació ahí".

La corta historia de Arsenal de Llavallol llegó a su fin poco tiempo después de que Boca compró el predio de La Candela, mudara allí sus inferiores y descuidara al pequeño club del sur del gran Buenos Aires, que además sufrió el pedido de sus tierras que les habían cedido en comodato y la destrucción de su estadio. Sin recursos propios y sin actividad, el club se disolvió en 1968, pero permanecieron el recuerdo, el legado afectivo y el sentido de pertenencia que hoy se empieza a demostrar con hechos para posibilitar su resurgimiento.

"Hay un montón de gente grande en el barrio conmovida con la refundación de Arsenal y para nosotros también significa mucho volver a tener nuestro club, porque Arsenal tiene una muy linda historia dentro del fútbol argentino", se entusiasma en diálogo con LA NACION el presidente Sebastián Domed. "Queremos que nuestra comunidad tenga un espacio donde los chicos puedan realizar distintas actividades y que tenga como eje la contribución social. De momento ya tenemos el reconocimiento municipal como club", avisa el secretario Gerardo Visciglio. De hecho, el Municipio de Lomas de Zamora les cedió un espacio en el Parque Municipal Eva Perón, donde hay una cancha de césped sintético y allí se realizaron una serie de entrenamientos, pero la idea es generar sentido de pertenencia en el Parque Llavallol, donde estaba ubicada la antigua cancha, y conseguir la cesión en comodato de un terreno baldío en el fondo de dicho parque. De finalmente obte-

ner esos terrenos, el plan incluye la construcción de dos canchas de fútbol 11, una será el estadio "Ángel Clemente Rojas" y un gimnasio techado que sirva para básquet, vóley, patín y gimnasia.

Inteligencia artificial

La nostalgia de aquel pasado no impide la utilización de nuevas herramientas para planificar la nueva vida del club. "Nos apoyamos en la inteligencia artificial generativa, tanto el GPT chat y otras plataformas. Lo que hicimos fue instruirlo para que se convirtiera en un dirigente de la comisión. Eso nos ayudó a instrumentar el paso a paso para el desarrollo y lo que necesitábamos en la parte organizativa y comunicación interna y el orden del día. También la utilizamos para confeccionar los posteos en redes sociales y para la generación de imágenes", cuenta Visciglio. Apunta, además, que se encuentra abierta una convocatoria para nuevos socios con una cuota solidaria y una cuota social, escribiendo un mail a Arsenaldellavallolfc@gmail.com, y también la invitación a empresarios y comerciantes para que se sumen al proyecto con una propuesta de sponsoreo y colaboración.

"Si Banfield es el Taladro y Los Andes es el Milrayitas, Arsenal de Llavallol es el Renacido", bromea Visciglio introduciendo de alguna manera al club de Llavallol en un contexto folclórico muy diferente. Mientras tanto, ya se imaginan despertando viejas rivalidades, aunque no descartan que nazcan nuevos clásicos. "Lo que dice la historia es que el rival nuestro siempre fue Sacachispas, con quien competimos en los Juegos Evita, pero por cercanía y nivel de club hoy podrían ser rivales Ezeiza Fútbol Club o Defensores de Glew, porque ya Los Andes, Temperley y Banfield son monstruos en cuanto a historia e infraestructura", explica Domed quien además adelanta que el plan, aún sin sede formal, es comenzar a competir oficialmente en la Liga Metropolitana de San Vicente: "Nuestro objetivo es hacerlo en el segundo semestre de este año, pero nos pidieron que nos organicemos bien".

Parte de organizarse bien es tener un plantel y un equipo para competir cuando estén dadas las condiciones. Por ello el 1° de abril comenzó a trabajar a las órdenes de Ricardo Figueroa un plantel de 24 jugadores de entre 18 y 35 años, varios con pasado en diferentes clubes del ascenso. Hasta aquí alternan los entrenamientos entre el Parque Municipal de Lomas de Zamora y el Parque Municipal de Llavallol. El plan es seguir incorporando para conformar los planteles de primera y reserva. "Para mí que soy de la ciudad es un orgullo poder representar al club, sabemos todo lo que significa y creo que llegamos en un buen momento", comenta el DT que trabajó en las inferiores de Temperley, Talleres de Remedios de Escalada, San Martín de Burzaco, Claypole, Las Lomas de Guernica, Brown de Adrogué y Los Andes ¿Cómo van a jugar sus equipos? "La idea nuestra es ser siempre protagonistas, pragmáticos y saber adaptarnos a la propuesta del rival sin dejar de pensar en nosotros".

Días atrás, Arsenal de Llavallol disputó su primer amistoso en el que cayó 1-0 ante el Club Atlético Social y Deportivo Camioneros, jugando un tiempo la reserva y otro la primera. "Se hizo historia, fue algo único para toda la comunidad de Llavallol", cierra Gerardo Visciglio. Orgulloso, porque el sueño está en marcha, porque hay club y porque hay equipo. ●

CONTRATAPA | ENTREVISTA

Desde hace cuatro años vive en Leverkusen, a orillas del río Rin, en la mitad del camino que une a Düsseldorf con Colonia. Pero Exequiel Palacios nació en el corazón exacto de la provincia de Tucumán. Famaillá, en el piedemonte tucumano, a 35 kilómetros de San Miguel. Estuvo pocos meses, pero siempre vuelve. Orgullosa, agradecido... en definitiva, es el primer futbolista tucumano campeón del mundo. Quizás, porque dejar huellas le sienta bien. Algo así como un talismán. Conquistó varios títulos con River, entre ellos el más importante de la historia en Madrid. Pertenecía a la *generación vacía*, la que nunca había visto ganar nada a la selección, pero casi en un pestaño rompió el maleficio en el Maracanã, en Wembley y en Qatar. Y acaba de alzar la Bundesliga, inolvidable para Bayer Leverkusen, la primera en sus 119 años.

La vida en Alemania es singular, y después de cuatro años Exequiel acepta que el idioma nunca dejará de ser una tortura. Le gustan los *gofres*, o waffles, del mercado de la Catedral en la cercana ciudad de Colonia. Disfruta de cierto anonimato, aunque lo reconocen, lo aprecian y saludan que 'lleve con honor' el número 25 que tantos años identificó al volante Bernd Schneider. Puertas para adentro recrea un mundo de argentinidad. "Tomo mate, duermo la siesta y ceno tarde, como a las 9 de la noche. La vida aquí es muy relajada, muy segura. Pero no cambiaría Argentina por nada", aclara. La música lo acompaña a todos lados, en un continuado entre 'Ojitos lindos', de Bad Bunny; 'Hola Beba', de Farruko y canciones varias de Daddy Yankee.

Se acostumbró a salir campeón, y apenas anda por los 25 años. "Estoy muy feliz por haber podido quedar en la historia, soy el primer argentino que consigue el título con el Leverkusen. Me va a marcar para toda la vida, porque cuando yo ya no esté aquí, el recuerdo igual permanecerá. Es un orgullo, una copa más para mi corta carrera. Estoy contento, bien, sano por suerte... y estoy convencido de que vamos a ir por más", comparte 'Pala', en una charla organizada por la Bundesliga.

¿Qué aprendiste en estos cuatro años en Alemania?

—En mis primeros dos años no tuve la continuidad que yo quería, por las lesiones, y porque los entrenadores que estuvieron no me daban más minutos. Pero no quiero caer en ellos, y si en mí y decir que noté el cambio de Sudamérica a Europa. Cuando llegás a Europa comenzás de cero, comenzás una nueva carrera. Me costó, y ya desde el tercer año y medio se notó que me estaba adaptando a la liga. También he cambiado mi alimentación con un nutricionista, hago trabajos especiales de kinesiología... Mi cabeza cambió y el cuerpo empezó a notarlo también. Empecé a entrenar en doble turno, a cuidarme más... Ha quedado a la vista porque he jugado gran parte de la temporada, más allá de alguna lesión que tuve.

—Sos el único campeón del mundo en la Bundesliga. ¿Has notado un trato diferente?

—Ser campeón del mundo te da ese plus... pero también hay que demostrar por qué uno es campeón del mundo. Volver al club, después de ganar la Copa, me dio ese envío para empezar a jugar



Palacios, una pieza clave en la orfebrería del DT Xabi Alonso en Bayer Leverkusen

Exequiel Palacios "Cuando llegás a Europa empezás de cero"

Campeón de la Bundesliga con Bayer Leverkusen, cuenta sus cambios y analiza a Xabi Alonso, Di María y Messi

Texto Cristian Grosso

más. Me cambió la mentalidad, me preparó para jugar cada tres días. Creció mi nivel... Ser campeón del mundo te da algo especial, pero a la vez no hay que quedarse con eso; quiero ir por más siempre. Ahora ganamos la Bundesliga, sí, pero vamos a intentar ir por el *triple*.

En la campaña al título, cuando todavía quedan cuatro jornadas de la Bundesliga, 'Pala' suma 21 partidos y tres goles, a Augsburgo, Bayern Munich y Darmstadt. La sensación de Europa cortó las 11 Bundesligas consecutivas del Munich: Bayer 04 marcha invicto en 45 partidos por todas las competiciones y disfruta del récord de imbatibilidad más extenso entre las principales ligas del Viejo Continente (la marca anterior le correspondía a la Juventus de Antonio Conte, con 43 juegos, en 2011/12). Mientras defiende la plusmarca, el equipo buscará otros dos títulos: la Copa de Alemania contra el Kaiserslautern, el 25 de mayo, y en la Europa League se cruzará el 2 y 9 de mayo con la Roma de Dybala y Paredes, por las semifinales.

—Tras el título, ¿esos retos son el camino para no relajarse?

—El nivel de competencia interna es muy alto, queda reflejado en que no hay un equipo titular, no hay un once de memoria porque

cada jugador que entra lo hace bien. Cada entrenamiento es muy exigente. En el grupo hay una sana competición y creo que se lo hacemos muy difícil al entrenador y logramos que sea un problema en su cabeza tener que definirse por uno u otro. Es un grupo ambicioso, con gente que está fresca. Ahora nos enfocamos en el sábado, con Stuttgart, y luego vendrá Roma.

Llegó a Alemania en enero de 2020, cuando Bayer Leverkusen pagó 24.100.000 de dólares por su pase a River. Palacios ya renovó contrato hasta junio de 2028, pero el mercado europeo lo sigue con un haz de luz. Se instalan potenciales interesados, todos desde la Premier League, como Aston Villa, Newcastle y hasta Manchester City, y a la vez, los rumores traen un piso para sentarse a negociar: 60 millones de euros. "Bayer Leverkusen cumplió con todas mis expectativas. Aquí siempre pude desarrollarme más como jugador. Disfruto de estar en Alemania, estoy muy a gusto, contento. No pienso en más adelante, después se verá adónde sigo", aclara.

El Leverkusen, o el Werksself, cuya traducción es "Los 11 de la fábrica". Es el apodo del equipo por sus días fundacionales ligados con la farmacéutica Bayer: hasta en los años '70, muchos integrantes

del plantel estaban vinculados a la compañía. Un club especial el de Palacios. Por un lado, el CEO es catalán: Fernando Carro. Por otro, se trata de una de las excepciones que existen en Alemania a la regla del 50+1. ¿Qué es eso? La DFL obliga a que el 50%+1 de los votos estén en manos del club y de sus socios. Sin embargo, permite que instituciones que acrediten más de 20 años financiados por una compañía —como Leverkusen o Wolfsburg— cuenten con un inversor (dueño) mayoritario. Nunca más será Neverkusen o 'Vizekusen', apodos burlescos por sus cinco subcampeonatos. Ahora podría lograr algo inédito: a la corona sumarle la condición de invicto.

Xabi Alonso es el orfebre. El DT llegó en octubre del 2022 y siempre ha tenido palabras especiales para Palacios. "Creo que la experiencia del Mundial le sirvió para ganar autoestima; cuando sos campeón del mundo y agarrás ese trofeo, te da ese plus para querer más y tener más ambición". Y amplió su análisis: "La gran mejora del equipo vino en gran parte por el paso adelante que dio Pala en el equipo. Él tiene esa agresividad para recuperar el balón, cada vez interpreta mejor el tiempo del partido, cuando tiene que jugar largo, corto, cuando tiene que jugar al espacio. Lo invito y lo motivo para

que siga queriendo crecer porque nos hará mucho mejores". El técnico español supo llegarle.

—Xabi Alonso fue volante, cómo vos. ¿En qué te marcó?

—Soy un agradecido a Xabi. Su llegada al club me ha dado la confianza de jugar con continuidad. Necesitaba minutos y él me los dio, por eso yo quería devolverle esa confianza esforzándome y dando lo mejor para el equipo. Día a día sigo aprendiendo de Xabi porque soy una persona abierta a escuchar consejos. Más de alguien que ha jugado en mi posición y ha hecho una gran carrera, entonces, cómo no aprovechar cada charla y cada entrenamiento con él para seguir mejorando.

Ahora son cuatro los argentinos que se consagraron en Alemania: Demichelis y José Sosa, en Bayern Munich; Lucas Barios, con Borussia Dortmund, y Palacios. Precisamente con Demichelis parece que han recorrido el camino inverso. Es al entrenador de River al que le toca readaptarse a su país luego de tanto tiempo en Alemania. "No lo conozco tanto a Martín, cuando estuve en la Argentina fui a ver un partido de River en el Monumental y tuve una charla de 5/10 minutos en la que él me preguntó cómo me había adaptado a Alemania. En él veo a una persona que está capacitada para manejar el mundo River, lo conoce porque se formó en el club y eso se ve reflejado a la hora de parar un equipo que siempre tiene que ir para adelante. Como fanático de River le deseo lo mejor", cuenta Exequiel.

—Leverkusen es tu día a día, pero en el horizonte aparece la Copa América en EE.UU.

—Yo me muero por representar al país. Scaloni nos lo recuerda siempre: hay que estar bien en el club, él va a llamar a los que estén bien en sus clubes.

—¿Y los Juegos de París?

—No he tenido ningún acercamiento con Javier [Mascherano], pero si se trata de una competencia de la selección, yo quiero estar. Mis puertas siempre estarán abiertas para representar al país y, por ejemplo, estar en los Juegos. Me muero por estar en la selección, cualquiera sea el torneo.

—De alguna manera, los campeones de Qatar empezarán a separarse: la Copa América será la despedida para Di María.

—Nosotros no queremos que se retire nunca, Fideo es de esos jugadores únicos, diferentes, históricos para nuestro fútbol. Soy un privilegiado de poder compartir una cancha y el grupo con esos grandes como Fideo. Habrá que aprovechar cada momento porque ha sido un honor compartir la selección con él, que ha hecho una carrera inmensa en la selección y afuera del país. Para él, solo tengo palabras de respeto.

—¿Y Messi? ¿Crees que estará en el Mundial 2026, intentarán convencerlo de que siga?

—Nunca me imagino a la selección argentina sin Messi, queremos que se quede jugando por siempre. Tener al mejor jugador del mundo de nuestro lado es un orgullo, otro privilegio. Cuando voy a la selección disfruto de cada entrenamiento, de cada momento, hasta de cada pase con él te diría... Por ahora no digamos que no va a continuar, todos los argentinos queremos que Leo sea eterno y juegue siempre para la selección. ●

espectáculos

CINE
En *Desafiantes*, el director italiano Luca Guadagnino vuelve a contar una historia de amor irresistible
PÁGINA 6



Edición a cargo de Dolores Graña y Valeria Agis www.lanacion.com/espectaculos @LNespectaculos Facebook.com/lanacion espectaculos@lanacion.com.ar

Joan Manuel Serrat, distinguido con el Premio Princesa de Asturias

GALARDÓN. El artista catalán, de 80 años y retirado de los escenarios desde fines de 2022, fue reconocido ayer por el alcance “de una trayectoria que trasciende la música”

Mauro Apicella
LA NACION

Joan Manuel Serrat recibió, a los 80 años, el prestigioso premio Princesa de Asturias, “por el alcance de una trayectoria artística que trasciende la música”, anunció ayer el jurado del lauro. La obra del cantautor catalán, de amplio reconocimiento tanto en España como en América Latina, fue destacada por

anar “el arte de la poesía y la música al servicio de la tolerancia, los valores compartidos, la riqueza de la diversidad de lenguas y culturas, así como un necesario afán de libertad”, según el acta del jurado de este reconocimiento convocado por la Fundación Princesa de Asturias, la heredera al trono español.

El catalán —quien el 29 de noviembre de 2022 brindó su último concierto en suelo argentino y al

mes siguiente ofreció su despedida definitiva, en Barcelona— rápidamente respondió a la distinción con una charla con periodistas. Decidió cambiar algunos compromisos domésticos para ofrecer una conferencia de prensa en la que se refirió tanto al premio y la sorpresa que le provocó el llamado, como a su vida cotidiana. “Me he enterado por teléfono. Me llamaron de la Fundación para anunciarme el resultado

de la votación y preguntarme si tenía algo que hacer el próximo 28 de octubre. Francamente como punto final de mi carrera artística me parece que es realmente un buen colofón.”

Por otro lado, dijo que espera poder seguir disfrutando lo más que pueda este tiempo, que comenzó hace algo más de un año, cuando dejó de subir a los escenarios. **Continúa en la página 4**

Marcelo Mazzarello.

“Pasamos de la polarización a la bipolaridad”

El actor escribió, produjo y dirigió, sin subsidios y sin apoyo de las plataformas, un film que subió a YouTube

Texto **Agustina Surballe**

El actor Marcelo Mazzarello está acostumbrado a alzar su voz y expresar sus opiniones políticas. Estuvo en el centro de la polémica por declarar en contra de Andrea del Boca por haber recibido financiamiento del Estado para una novela en la que él mismo participó, pero que nunca vio la luz. Hace un par de años también señaló a Florencia Peña por haberlo “bajado” de una ficción. Anteayer, en una nueva jugada, en medio del conflicto que viene atravesando al mundo de la cultura y del cine —por los recortes y el cierre temporario del Incaa—, el actor lanzó su nueva creación, la película *El ciudadano modelo*, por YouTube. Para su sorpresa, el film tuvo más de 180.000 reproducciones en las primeras 24 horas.

“Ya está disponible en YouTube *El ciudadano modelo*. Comedia. Un hombre quiere habilitar un local de baile y se enfrenta a una burocracia delirante. Rodada en cinco jornadas. Sin subsidios. Producida, dirigida y escrita por el titular de esta cuenta. Que la disfruten”, escribió el artista en X (ex Twitter). Igual que el personaje principal de su comedia, el artista señaló a LA NACION: “Quiero devolver a este país algo de todo lo bueno que me dio”.

—¿Por qué decidiste estrenar tu película en YouTube?

—¿Y por qué no? Me parece el canal más directo para atraer al público. Porque de la misma manera que al personaje de la película, Raúl Echagüe, me pasa que simplemente quise hacer algo bueno: él quiere abrir una casa de tango, yo quise hacer un film que originariamente pensé como una obra de teatro. En definitiva, tanto el personaje como yo apuntamos a lo mismo, que es defender la cultura nacional.

—Expresaste en tus redes que el film no recibió ningún tipo de apoyo económico estatal.

—¿Sentís orgullo por eso? —Están las dos cosas. Quise llevarla adelante, pero primero quise generar la confianza entre el público y los productores porque ese es el camino que elegí seguir. Más adelante me gustaría hacer la obra de teatro e incluso tengo un par de cosas más escritas que podrían convertirse en una continuación de la película.

Continúa en la página 3



Serrat grabó más de 30 discos de estudio a lo largo de su carrera; un aporte premiado ayer en España

GETTY IMAGES

Mauro Apicella

LA NACION

"Nos encanta estar acá. Nunca sabemos qué esperar cuando llegamos a un país nuevo, pero acá el recibimiento fue increíble", decía Nick Jonas quince años atrás, en su primera visita a la Argentina, junto a sus hermanos Joe y Kevin. Los tiempos cambian, pero hay costumbres que no se pierden. Para algunos músicos salir de gira es una de ellas. Hoy casi una década y media después, los Jonas Brothers vuelven a pisar Buenos Aires para los tres shows que tienen previstos dar en el Movistar Arena, hoy, mañana y pasado mañana.

En aquella primera visita eran todavía muy jóvenes pero con una carrera vertiginosa que había comenzado cuatro años antes. Ese paso por la Argentina, con tres discos publicados y el cuarto a punto de salir, se daba en uno de los momentos más altos de la trayectoria del grupo.

Eran uno de los grandes fenómenos mundiales que venía de la mano de la factoría Disney: un producto especialmente generado para niños y adolescentes. Por supuesto, ellos fueron parte de esa misma generación a la que le cantaron. Nick tenía apenas 13 años cuando decidieron fundar el grupo, Joe 16 y Kevin 18.

Para su show en River, cuatro años después, llegaron con una artista como número soporte que luego ganó peso propio y tanta o más fama que los hermanos: Demi Lovato.

A principios de la década del noventa, los Jonas fueron tres niños criados en un ambiente religioso. Su padre era compositor, músico y pastor de la Iglesia de la Asamblea de Dios, en Wyckoff, New Jersey. Crecieron con valores cristianos; de hecho, usaron durante varios años anillos de pureza. Sin embargo, su expansión como grupo no fue dentro del ámbito de la música cristiana, que tiene una gran industria musical en los Estados Unidos. El entramado de su carrera osciló entre esas pantallas para adolescentes como *Camp Rock*, que amplificaron su actividad, y una necesidad de hacer un camino propio en la música.

De Nueva Jersey al mundo

El primer paso fue un gran disgusto. Comenzaron a trabajar desde su Nueva Jersey natal. Firmaron con el sello Columbia Records, pero el debut discográfico no cumplió con las expectativas. Al año siguiente fueron fichados por Hollywood Records, del grupo The Walt Disney Company. Y ese fue el movimiento que les abrió las puertas a la fama.

Algunas cosas no tienen explicaciones más que el hecho de que se dan en el lugar, el momento y con los protagonistas adecuados. Y aquí hay un buen ejemplo. En 2003, el trío británico Busted había lanzado el tema "Year 3000" (una especie de hit de Green Day pero absolutamente *soft*). El tema había ingresado al chart 200 de Billboard, aunque no se había acercado a los primeros puestos. En cambio, cuando los Jonas adoptaron esa canción y la publicaron, en marzo de 2007, gracias a esa versión (con otra letra) y a otros temas, como "Hold On", "S.O.S." y "When You Look Me in the Eyes", entraron al *top ten* del ranking.

Para 2010, el grupo ya tenía serie propia, llamada *Jonas L.A.* y una larga fila de paparazzi ávidos por descubrir nuevos amores en las vidas de estos muchachitos. Porque además de pertenecer a esa generación que tuvo una buena plataforma de expansión en las fórmulas de series televisivas musicales para adolescentes, los amoríos también alimentaron la atención que demandaban los Jonas. Por un lado, se los podía ver como invitados es-

La vuelta de los Jonas Brothers: el éxito después del éxito

MÚSICA. Ya no son adolescentes, pero desde que volvieron a hacer música juntos recuperaron el suceso de sus inicios; hoy, mañana y el sábado, en el Movistar Arena



La exitosísima gira mundial de los Jonas Brothers llega hoy a Buenos Aires

ARCHIVO

pecialísimos del programa *Hannah Montana*, de Miley Cyrus, con quien también salían de gira por Estados Unidos como teloneros; por otro, había otras estrellas famosas en sus vidas, como Taylor Swift, que por aquel tiempo había comenzado una relación con Joe Jonas.

Mientras que sus hermanos elegían un perfil más bajo (salvo el breve romance que Nick tuvo con Miley) y una vida familiar, Joe fue quien más se vinculó sentimentalmente con cantantes y actrices famosas. Al parecer, la mayoría fueron romances de unos pocos meses e involucraron a Swift, Demi Lovato, AJ Michalka, las actrices Camilla Bella y Ashley Greene y la modelo Gigi Hadid.

Con Taylo Swift

Taylor Swift, cada vez más propensa a ventilar las relaciones que mantuvo con sus ex (su último álbum es un gran ejemplo) contó en el programa *The Ellen Show* que Joe terminó su relación con ella con un mensaje de voz de 27 segundos. Aquello fue allá lejos y hace tiempo, en 2008.

Ya como parte de la leyenda, se dice que la exitosa cantante le dedicó el tema "Perfectly Fine" y que años después a la esposa de Joe, la actriz Sophie Turner, le cayó simpático. "Señor 'cara perfecta'. Señor 'aquí estoy aquí para quedarme' Señor 'me miró a los ojos y me dijo que nunca se iría'. Todo estaba bien (...) pero entonces fue cuando conocí al Sr. 'cambio de opinión'".

La relación de Joe con Turner fue la más larga y también la de final más complicado. El cantante y la actriz inglesa comenzaron a salir en 2016. Se comprometieron en octubre de 2017 y se casaron el 1º de mayo de 2019 en Las Vegas. Celebraron su segunda boda en París,

en junio de ese año. Tuvieron dos hijas y se divorciaron en septiembre del año pasado. Recientemente, a él se lo vio en brazos de su nuevo amor, la actriz, modelo y cantante Stormi Bree.

Muchas veces, lo que surge pronto se termina. La vida artística del trío había tenido una precuela: la precoz carrera solista del menor, cuando todavía lo llamaban Nicholas. El benjamín, con apenas 7 años, ya había actuado en musicales de Broadway y para 2004 ya

Los Jonas fueron tres niños criados en un ambiente religioso

Antes de casarse y separarse de Sophie Turner, Joe salió con Taylor Swift, Demi Lovato y Gigi Hadid

En su exitosa gira actual llevan realizados cien shows

tenía un álbum propio. Entre la primera formación de la banda, cuando inicialmente se llamó Son of Jonas y el final, había pasado casi una década. En 2013, el trío dio a sus fans el anuncio menos esperado. "A nuestros queridos amigos y fans de todo el mundo: nos gustaría dar las gracias a todos los que nos han apoyado e inspirado a través de los años y se han quedado con nosotros en esta difícil decisión. Sentimos y apreciamos su amor. (...) Esperamos puedan disfrutar del nuevo álbum

tanto como nosotros disfrutamos tocando para ustedes durante estos últimos diez años. Ha sido una experiencia increíble. Siempre serán los mejores fans del mundo. Kevin, Joe y Nick".

Con ese comunicado y la premisa de preservar primero su relación como hermanos, tomaron la decisión de seguir cada uno su camino.

Nick aprovechó la disolución del grupo familiar para dedicarse a su carrera como solista y darle continuidad. Lo hizo con dos álbumes correctos, *Nick Jonas* (2014) y *Last Year Was Complicated* (2016) y un sonido más adulto, alejado de la propuesta del trío. Aun cuando los hermanos volvieron a los escenarios, él sostuvo su trabajo en solitario con un nuevo material: *Spaceman* (2021).

El mayor prefirió la vida familiar, estar más cerca de su esposa Danielle Deleasa y de sus hijas Alena y Valentina. Joe fundó una nueva banda, Dnce y participó como *coach* del programa televisivo *The Voice*, en las versiones que se produjeron para Australia y los Estados Unidos. También grabó música para películas.

El negocio del regreso

Hacerse desear fue la mejor táctica para el trío de hermanos y eso queda más que claro con el tour actual, en el que el mecanismo de la nostalgia parece haber actuado en toda una generación que creció con ellos.

A finales de 2018 anunciaron su regreso. En marzo de 2019 lanzaron un tema, "Sucker", con su respectivo video, donde aparecieron quienes para ese momento eran sus parejas: Danielle Jonas, esposa de Kevin; la actriz y modelo Priyanka Chopra, esposa de Nick desde diciembre de

2018 y Sophie Turner, quien todavía era la novia de Joe (tiempos felices previos al casamiento y lejanos del duro divorcio que enfrentaron años después). Pocas horas después de haber sido publicado, el video ya tenía casi 10 millones de reproducciones y se ubicaba en el segundo puesto de los más vistos.

Luego de este lanzamiento, el grupo programó su futuro con una serie de estrenos que no solo tuvo que ver con novedades discográficas sino con una flamante etapa relacionada con su presente y su historia. Por un lado, el retorno, tras seis años de ausencia, fue una vuelta de página y el comienzo de una etapa que dejaba atrás a esa *boy band* familiar y adolescente, para ubicarse como muchachos treintañeros. Por otro, la publicación de nuevos discos y también de producciones que volvían a mostrar la trastienda de la banda (sus familias) como había ocurrido 15 años atrás.

En la pantalla de Amazon Prime Video presentaron *Jonas Brothers: Chasing Happiness*, documental original de la plataforma de VOD que hace un repaso de toda la historia del grupo. En 2021 cambiaron de servicio de *streaming*. Netflix tuvo disponible para sus suscriptores *Jonas Brothers: Family Roast*. Además, en estos años, los muchachos editaron los álbumes *Happiness Begins* (2019) y *The Album* (2023).

Con el último, comenzaron una gira en agosto del año pasado, que se extenderá hasta octubre de este año y suma hasta el momento cien actuaciones. Los tres shows en el Movistar Arena, con tickets ya agotados, se producen en el marco del tramo sudamericano del tour, que también incluye recitales en Chile, Colombia, Brasil y Perú. ●



LEGALMENTE RUBIA

LAURITA FERNÁNDEZ

FEDE SALLES COSTA MARIO PASIK SANTI RAMUNDO

¡ÉXITO TOTAL!

LEGALMENTE RUBIA

MÚSICA Y LETRAS
LAURENCE O'KEEFE Y NELL BENJAMIN HEATHER HACH
Basado en la novela de ANNEKA FREEMAN y la película de Miki Linder-Samuel

DIRECCIÓN GENERAL
ARIEL DEL MASTRO y MARCELO CABALLERO

Teatro Linceo

Las historias de amor de los hermanos



Joe y Sophie Turner

Un noviazgo corto y explosivo, un matrimonio feliz en el que tuvieron dos hijas y una separación mediática y con una sonada demanda por parte de la actriz y amiga de una ex de él, Taylor Swift.



Nick y Priyanka Chopra

El músico y la actriz y modelo nacida en la India se casaron en 2018 y en 2022 tuvieron una niña por subrogación de vientre. Viven en Nueva York y ya nadie se detiene en los diez años que ella le lleva a él.



Joe y su nueva novia

Actriz y modelo, Stormi Bree es la nueva conquista de Joe Jonas, la primera relación del músico tras su separación de Sophie Turner. Ella tiene una hija, fruto de su anterior relación con Lucky Blue Smith.



Kevin y Danielle

Kevin siempre fue el de más bajo perfil de los tres hermanos y el más estable emocionalmente. Se conocieron en 2007, se casaron dos años después y tuvieron dos hijas. Toda una familia tipo.

Viene de tapa

—En caso de que se dé, por supuesto, y que al público le guste. Sería un formato parecido a la serie *Black Mirror*, en el que convocás autores y yo me encargaría de dirigirlos como un proyecto total.

—¿Quisiste demostrar que se puede trabajar aunque no te convoquen?

—La demostración es para la vida de uno mismo. ¿A vos te parece que cuando se hizo *Operación masacre* fue con subsidios, o cuando se hizo todo el neorrealismo del cine italiano fue financiado? ¿Verdad que no?

—Fue ingenioso que lo subieras a YouTube y, a juzgar por la cantidad de reproducciones, tuvo gran repercusión en estas primeras horas desde el estreno...

—No, no es ingenioso. Esa es la verdad. El arte y el cine son un desafío; no es consecuente con el poder del arte. Por lo general, cualquier artista tiene que tener una lógica.

—Filmaron durante cinco jornadas, en septiembre pasado. ¿Es casual que la hayas estrenado ahora, justo cuando se teme que la producción cinematográfica se detenga por la falta de financiamiento del Incaa?

—Fue casualidad. En el momento que la rodamos no sabíamos que iba a pasar, ni con la película ni que con el país. Primero la filmé y en el medio tuve que recuperarme económicamente porque no soy millonario. La hice con ahorros míos, trabajé en Mar del Plata durante la temporada de verano. También necesitaba cierta distancia del material para volver a hacer la postproducción y tomar la decisión final de subirla a YouTube. No pensé en qué día publicarla, fue cuando me la entregó el editor terminada.

—¿Por qué razón no consideraste al Incaa para hacer el film?

—No quería hacerlo de esa manera. No me parece de todas maneras que esté mal que exista el Incaa, pero para casos puntuales de ayuda y con un determinado criterio de selección. Hace falta un nivel de discusión honesta para definir en qué casos interviene o ayuda con recuperación. Hubo momentos donde funcionó mejor. Si una cinta supera cierta cantidad de espectadores, que se recupere parte del subsidio. Hay fórmulas para que funcione.

—¿El resto de los actores y el equipo técnico trabajaron gratis o cobraron?

—Prácticamente nadie cobró. Todos participaron porque querían hacerlo. Acá no hubo ningún tipo de especulación, ni durante el rodaje, ni en el momento de lanzar la película.

—¿Era una opción venderla a alguna plataforma o siempre tuviste en mente publicarla en YouTube?

—Claro que fantaseé con comercializarla. Pensé todas verdaderas posibilidades y entre ellas siempre estuvo presente el rechazo. Ya había presentado el guion para un largometraje en una plataforma, que me lo aprobaron en su momento, pero todo se frenó después. Hace tiempo perdimos todas las chances por

Sin subsidios, el actor filmó *El ciudadano modelo*, una comedia en la que el protagonista se enfrenta a la burocracia, y la publicó en YouTube

Marcelo Mazzarello. “En la Argentina perdimos la ficción; filmar acá es caro”



Mazzarello en una escena de *El ciudadano modelo*

error nuestro. En la Argentina perdimos la ficción; a las plataformas no les conviene filmar acá porque es más caro que en Uruguay.

—¿Por qué es tan caro filmar acá?

—Desde que se sancionó la Ley de Actores, hace dos años, se encareció la ficción. Acá el rodaje se paga en dólares y a eso hay que sumar los 25 sindicatos que también cobran. ¿Cuál es el resultado? Si no nos incomodamos, no vamos a salir nunca adelante; es más fácil echarle la culpa a un Gobierno que lleva solo cuatro meses.

—¿Hay alguna relación entre tu decisión de hacer una película sin financiamiento, luego de tu experiencia en *Mamá corazón*, la novela producida por Andrea del Boca en 2015 que recibió 18 millones de pesos del Estado en esa época y nunca se emitió?

—Eso marcó un antes y un después para conocer lo que el Gobierno estaba haciendo con la cultura. Todos los que trabajamos en la novela confiábamos en el proyecto porque detrás estaban dos personajes conocidos. Eran Andrea del Boca y su padre, dos ídolos de las telenovelas. En un primer momento no teníamos idea, si sabíamos que había financia-

miento, pero no conocíamos todo lo que había detrás...

—¿Es un mensaje al mundo de la cultura por los recortes y anuncio del cierre provisorio de Incaa?

—Para nada. Es complicado lo que estamos viviendo, porque pasamos de la polarización a la bipolaridad. No puede salir ningún pensamiento razonable de ahí. Para salir adelante, tenemos que llegar a un punto medio, al equilibrio. No se puede decir salud pública sí, o salud pública no. No existe. Lo mismo con la educación, que es el emblema de la Argentina. Lo que hay que discutir es el cómo se lleva adelante y llegar a puntos de acuerdo entre todos.

Con orgullo

—¿Pensás que lo que decís puede causar repudio de tus colegas, como ocurrió con Guillermo Francella?

—Tenemos que terminar con esta bipolaridad. No veo televisión, así que me enteré en el mercado de lo que pasó. Una mujer me frenó y me dijo: “Francella está destruyendo el teatro”. Le respondí: “¿Hace mucho que no vas al teatro?”, y respondió

“Ah, sí”. Mucha gente repite las palabras que escuchan en la televisión y no piensa por sí misma. Entonces, hay que recuperar el pensamiento, el razonamiento, el sentido común. Todos los problemas que afrontamos son culturales y de educación, en definitiva. Y nosotros deberíamos estar orgullosos de nuestra cultura.

—¿Recibiste alguna propuesta desde que publicaste la película para hacer su continuación, o una obra de teatro?

—No, primero me gustaría lograr que la gente se interese, que la vea, le parezca atractiva y se sienta seducida. Es como volver a seducir y así atraer al público, cómo la estrategia

—La forma en que elegiste resolverlo parece una gran estrategia de marketing: en medio del conflicto entre el Gobierno y los actores tomaste la decisión de subir gratis una película a YouTube...

—Puede ser, no soy un gran especulador y no soy ningún capo del marketing. Simplemente hay algo que se fue dando y quise compartirlo. Creo que fue por acumulación: soy artista, me gusta escribir y me animé. Hago ficción, nada más. ●

Viene de tapa

"Siempre que recibo alguna distinción —explicó en catalán— la agradezco, señalando que me siento parte de un oficio y acompañado por gente, soy parte de una cadena. Todos nacemos con la necesidad y el deseo de aprender, y eso no se produce solo al inicio, sino continuamente."

Durante la conferencia también se indagó en su mirada sobre la poesía y la canción, en el marco de este premio que recibirá. "Ciertamente creo que la canción y la poesía son dos maneras de expresarse. Que hay canciones muy poéticas, como otras cosas de la vida, y otras que dejan mucho que desear. Conozco a grandes poetas que no han podido hacer una canción. Por otro lado, también hay cantantes que no han sabido hacer una poesía. La condición para mí, lo que siempre me interesó es que la canción tuviera un pensamiento poético."

Más tarde se refirió a causas que ha apoyado, como la ecológica: "Lo que más me preocupa es el problema más cercano, como la vida, el mundo, la tierra, el agua, lo que puede ser la relación del hombre con el espacio y el trato que le damos. Pienso que esta debería ser la gran preocupación de los ciudadanos. En los últimos 50 años el hombre ha dejado de tener ese distanciamiento con la tierra o la naturaleza para darse cuenta de que él es parte de la naturaleza, más allá de los pensamientos antropológicos."

Interesado por la pregunta, también se refirió a que no solo esa relación debía modificarse. "Esto independientemente de otras cosas que podría hablar. Hay otras cosas que deberían modificarse, como la manipulación de la palabra, o la pérdida de fe de la ciudadanía en la política y en el sistema democrático".

Sin pelos en la lengua respondió sobre el hecho de que sea una distinción de la monarquía española y el ruido que puede hacer eso en Catalunya. "Me lo ha dado un jurado del que yo formé parte hace 30 años, sería sorprendente que renunciara a ese premio. Y diré una cosa: que haya gente que arruga la nariz, eso pasa siempre".

Hacia el final de su encuentro con la prensa volvió sobre su partida de los escenarios: "No dejé el escenario por compromiso. No lo dejé por salud ni por falta de relación con el público. Es porque creí que ya estaba bien".

De algún modo, Serrat podría dormir en sus laureles incluso sin contar esta enorme distinción (releva a la actriz norteamericana Meryl Streep, ganadora en 2023). El cantautor dio charlas en la Universidad de Harvard y sostuvo su relación con la ONG Open Arms, que se enfoca en el rescate de inmigrantes en el mar Mediterráneo. Recibió la Medalla de Honor de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y el premio Nacional de Cultura del gobierno regional de Cataluña. Además, se puede leer la

Joan Manuel Serrat y un premio a una obra que tendió puentes entre varias generaciones

HONOR. Un recorrido por la vida de "el Nano", flamante ganador del Princesa de Asturias de las Artes, que aún retirado de los escenarios sigue siendo motivo de celebración para fans de todas las épocas



El artista, ayer por la tarde, en la conferencia que brindó luego de conocido el galardón GETTY IMAGES

publicación A propósito de Joan Manuel Serrat, escrita por Juan Manuel Iborra, un gran conocedor de su obra, quien asegura que Serrat puede seguir sorprendiendo a su público, con más canciones.

Más allá de la esperable cita de octubre próximo, donde recibirá el premio y se espera que dé un discurso, vale hacer retrospectiva sobre la vida del cantautor, en estos 80 años que pasaron desde que nació como Joan Manuel Serrat Teresa, el 27 de diciembre de 1943, en el Barrio Poble Sec de Barcelona. Repasemos, con algunas anécdotas y reflexiones, de manera un poco caprichosa, de estas ocho décadas de vida.

Simplemente Nano

En España se le dice "nano" (término del catalán) al "chaval", es decir a lo que de este lado del mundo llamaríamos "chico", "joven" o "muchacho". Fue en 1965, cuando el conductor radial Salvador Escamilla llamó de ese modo al "Noi de Poble Sec". Lo curioso es que si bien Serrat tuvo su bautizo como Nano en Cataluña, allí no lo llaman habi-

“

Cambios urgentes

"Además de la relación del hombre con su espacio hay otras cosas que deberían modificarse, como la manipulación de la palabra, o la pérdida de la fe de la ciudadanía en la política"

Un galardón monárquico

"Me lo ha dado un jurado del que yo formé parte hace 30 años, sería sorprendente que renunciara a este premio"

tualmente así. "El Nano" es para el público de América Latina, donde creó lazos realmente fuertes.

En castellano y en catalán

El punto de partida discográfico fue en 1965, un EP de cuatro temas que incluyó: "Una guitarra", "Ella em

deixa", "La mort de l'avi" y "El moca-dor". Al año siguiente, publicó Ara que tinc vint anys ("Ahora que tengo veinte años"); con la canción que tituló el disco creó un juego que se repitió al cumplir 40 y a los 60. Ya comenzado el siglo XXI, con 60 recién cumplidos, salió de gira para recrear sus grandes éxitos con orquesta sinfónica de España y de América Latina. El puntapié de aquella gira fue en Barcelona, donde conversó con LA NACION y habló de ese paso del tiempo, con cierto humor. Recordaba aquella frase de Ringo Bonavena que decía: "La experiencia es un peine que te regalan cuando ya estás calvo". Para esa época comenzó sus sociedades con otros compañeros y compañeras de ruta. Por un lado, *El gusto es nuestro*, que fue el espectáculo junto a Ana Belén, Víctor Manuel y Miguel Ríos. Más tarde, con Joaquín Sabina. En todos los casos hubo secuelas de esos shows, muchos años después de las primeras giras.

A quien corresponda

Muchos creen que la mejor producción de Serrat se puede encon-

trar entre sus primeros discos y los de finales de la década del 70. Sin embargo, con el comienzo de los ochenta dejó algunas piezas que también calaron fuerte en los oídos de su público. Hubo un nuevo ímpetu en la mirada aguzada de Serrat. El lunes 20 de abril de 1981 grabó la canción "A quien corresponda", para su disco *En tránsito*. Es aquella que dice: "Nadie conoce al vecino / A los viejos se les aparta después de habernos servido bien / El mar está agonizando / No hay quien confíe en su hermano / La tierra cayó en manos de unos locos con carnet / El mundo es de peaje y experimental, todo es desechable y provisional / No nos salen las cuentas / Las reformas nunca se acaban / Llegamos siempre tarde, donde nunca pasa nada".

Tarrés, el otro yo

Reinventarse fue una buena manera de sostener la vigencia. No en niveles estéticos, porque Serrat es Serrat de principio a fin, de pies a cabeza y a lo largo de toda su carrera, con las inflexiones de su voz, con la manera de escribir. Sin embargo, lo lúdico en cuotas moderadas resultó una herramienta válida, tanto para los parlamentos en sus conciertos como en las producciones de sus discos. Con el comienzo del nuevo siglo editó *Tarrés*, un álbum que tuvo como premisa expresar lo que tenía ganas de decir en ese momento a través de un "otro yo", que no era ni más ni menos que su apellido escrito al revés. Tarrés es lo que a Serrat le gustaría ser, o algo cercano a ese ideal, pese a que ha dicho que "sufre" (aunque con cierto placer) los excesos de su cómplice. Tal vez el otro yo le sirvió a Serrat para ubicarse más cerca del hombre común que de la estrella de la música.

La Argentina

Sus primeras visitas remiten a finales de la década del 60. Era 1969 y Serrat venía de participar en el IV Festival Internacional da Canção Popular de Río de Janeiro, con el tema "Penélope", que ganó el premio a mejor letra, música e interpretación. Pasó por *Sábados de la bondad*, que conducía Héctor Coire y en sus siguientes visitas tuvo un lugar especial en el programa *Sábados circulares* de Pipo Mancera. Desde entonces regresó muchas veces.

Algunas crónicas sobre su gira de despedida podrían dar cuenta de la condición en la que emprendió la retirada de los escenarios. Esto decía la publicada en LA NACION, sobre el primer concierto en Buenos Aires, de aquel tour: "Cuando no se quiere decir que una persona es vieja se busca algún eufemismo que no evita la sorna: 'Está grande', es uno de ellos. Serrat no está grande por viejo sino por la grandeza de su obra y por la estatura artística que ha alcanzado a los 78 años. Por el caudal de su voz, el recurso de la media voz y los floreos que siempre fueron tan singulares. No tiene necesidad de dejar los escenarios. Pero es su buen tino el que lo ha guiado hasta este tour de despedida." ●

Cinco canciones esenciales



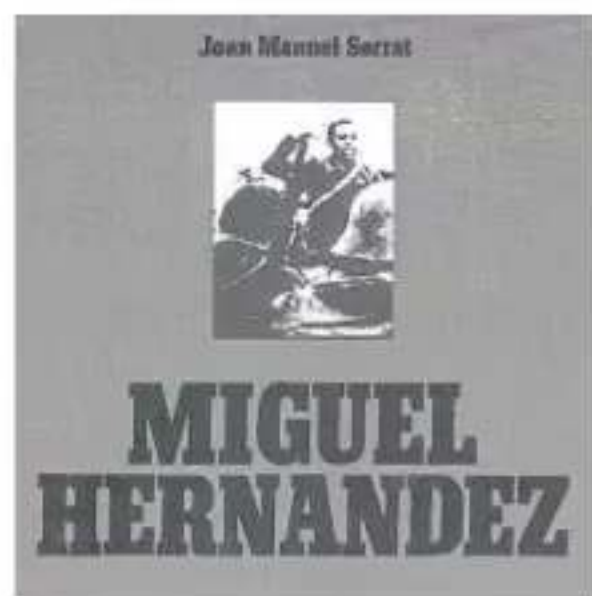
"Tu nombre me sabe a hierba"

El gran éxito de sus primeros años como cantautor (1969)



"Mediterráneo"

Una canción emblemática del comienzo de la carrera de Joan Manuel Serrat (1971)



"Nanas de la cebolla"

Serrat musicalizó la obra de uno de los grandes poetas españoles, Miguel Hernández (1972)



"A quien corresponda"

El tono social y político de Serrat, en los 80 (1981)



"De vez en cuando la vida"

Una de las bellas baladas que compuso "El Nano" (1983)

ESCAPE ROOM

VUELVE EL 30 DE ABRIL

MAR a VIE | 20.30 h
SAB | 20 y 22 h
DOM | 20.30 h

brujas

Luis Agustoni

MAR a VIE | 20 h
SAB | 19.30 y 21.30 h
DOM | 19.30 h

MADE IN LANUS

LUIS BRANDONI

MIÉ a VIE | 20.30 h
SAB | 20 y 22 h
DOM | 20 h

Perdida Mente

JOSÉ MARIA MUSCARI

MAR a VIE | 20 h
SAB | 19.30 y 21.30 h
DOM | 19.30 h

EXIT

AQUÍ FUMÓ

MIÉ a VIE | 20.30 h
SAB | 20 y 22 h
DOM | 20 h

TOC TOC

Lia Jelin

MAR a VIE | 20 h
SAB | 19.30 y 21.30 h
DOM | 19.30 h

Tom, Dick & Harry

Nicolás GARRÉ

MIÉ a VIE | 21 h
SAB | 20.30 y 22.30 h
DOM | 20.30 h

Multitabaris COMAFI

Av. Corrientes 831

20% 25%

Plateanet

Multiteatro COMAFI

Av. Corrientes 1283

multiteatro.com.ar @multiteatro

20% 25%

Plateanet

CRÍTICA DE STREAMING

Relato que toma con pinzas el caso que le dio origen



La miniserie colombiana está basada en el secuestro de un vuelo que duró 60 horas

NETFLIX

EL SECUESTRO DEL VUELO 601

★★★★ (COLOMBIA/2024). CREADORES: Pablo González y CS Prince. GUION: Pablo González y CS Prince. FOTOGRAFÍA: Emiliano Villanueva. EDICIÓN: Andrés Porras. MÚSICA: Felipe Linares. ELENCO: Mónica Lopera, Valentin Villafañe, Alian Devetac, Ángela Cano, Enrique Carriazo, Christian Tappan, Marcela Benjumea, Ernesto Benjumea, Carlos Manuel Vesga.

DISPONIBLE EN NETFLIX

En 1975, además de los pantalones acampanados, la frente despejada y las plataformas, estaban de moda los secuestros de aviones. Muchos de ellos en América Latina, con destino por lo general a Cuba. Épocas turbulentas en las que, de paso, subir un arma a una aeronave era bastante más sencillo que pocos años después. El 30 de mayo de 1975, un par de supuestos terroristas secuestró el vuelo 601 de SAM Colombia; lo que iba a ser un viaje corto de Cali a Medellín terminó batiendo un récord: el secuestro duró 60 horas. La aeronave no fue a Cuba, sino a Aruba, luego a Lima y después a varios otros aeropuertos, entre ellos el de Buenos Aires. Ese es el caso real.

La miniserie de Netflix *El secuestro del vuelo 601* es otra cosa, aunque con elementos reales. En realidad no es "otra cosa" sino muchas: una telenovela, un cuento sobre la

condición femenina, la historia de los delincuentes más inútiles del planeta, una reflexión sobre la valentía, una aventura con tintes satíricos, una declaración sobre discriminaciones varias -de clase, de etnia, de género- y una mirada sardónica sobre las crueldades de la política. No todas funcionan perfecto, pero la mezcla de elementos proporciona al espectador, una vez entrado en el juego, la posibilidad de que el salto de tono que muchas veces aparece entre esta cantidad de elementos se note poco. Por una vez, la extensión de miniserie (seis episodios de alrededor de una hora) permite que el paisaje temático y humano no se sienta artificialmente alargado para llenar las exigencias del maratónista de plataformas.

La clave geográfica

Hay nombres cambiados y las diferencias con la historia real son muchas como para hacer un catálogo. Algo que, en última instancia, importa poco: es seguro que esta miniserie colombiana tendrá un peso para los espectadores de ese país muy diferente de quienes, geográfica y temporalmente, estamos lejos del hecho real. El primer acierto es, justamente, jugar con los elementos de la ficción. Que no sea acorde con la realidad, o a aquello que los documentos dicen que pasó, es lo de menos en estos casos.

Los creadores de la serie, Pablo González y Camilo Salazar Prince (que ya habían realizado para Netflix otra miniserie, *El robo del siglo* -no confundir con el film ar-

gentino de Ariel Winograd), optan por cierta cinefilia (el título de cada episodio recuerda a un clásico del cine) y por el uso de la cultura popular como una caja de herramientas. De hecho, el uso de la banda de sonido recuerda al de Quentin Tarantino, quizá la mayor influencia cuando las secuencias tienen que saltarse un lugar común.

La trama en realidad gira alrededor de una azafata (Mónica Lopera) que acaba de ser despedida por llegar tarde a un vuelo. Su posibilidad de recuperar el trabajo y darle de comer a sus hijos: subir al avión que dos terroristas han secuestrado. El secuestro sale mal: los dos criminales son exfutbolistas paraguayos sin suerte, su motivación es monetaria y no política, y no tienen la menor idea de lo que hacen. En tierra, el nuevo gerente de la aerolínea, un exsindicalista que ha llegado al puesto de manera sinuosa, ve en la negociación con los criminales una oportunidad de oro. Mientras que un oscuro viceministro del gobierno de Pastrana también encuentra en el asunto la chance de lograr mayor poder.

Todas estas fuerzas -y otras- giran constantemente y se intercalan de manera muy hábil. Cuando un elemento parece perder fuerza, aparece otro. Incluso si el tono muchas veces bordea el grotesco -en alguna ocasión incluso lo traspasa-, todo se convierte en algo más interesante hacia el final: crear una ficción para salvar la vida. Pocos temas son más contemporáneos. ●

Leonardo D'Esposito

Andrés Calamaro

cuestionó en sus redes la marcha universitaria

POLÉMICO. Sin filtros, el músico se mostró escéptico con la movilización y pidió: "Basta de demagogia"

La masiva convocatoria de estudiantes, alumnos, organizaciones gremiales y sociales y personalidades de la cultura a la marcha universitaria federal que tuvo lugar anteayer -y que, según estimaciones de LA NACION contó con la asistencia de alrededor de 430.000 personas-, generó la reacción de diversas figuras del espectáculo. Una de ellas fue Andrés Calamaro, que -tal como viene haciendo en los últimos meses, especialmente desde la llegada al gobierno de Javier Milei- volvió a usar sus redes sociales para manifestar su opinión política, sin filtros.

"En el confinamiento [por la pandemia de Covid-19] las universidades seguían abiertas, como las escuelas y los comercios. Los aeropuertos siguieron con sus actividades normales y no nos vacunaron", ironizó, en alusión al aislamiento preventivo que tuvo lugar durante 2020, durante el cual muchas universidades funcionaron de forma virtual.

Y agregó: "Basta de demagogia. Todo es fake news". De esta forma, el cantante y compositor demostró su disconformidad por los motivos que llevaron a la multitud a movilizarse. "Qué fácil se olvida", subrayó, ante el comentario de otro usuario de redes que adhirió a su crítica a la gestión pasada durante la pandemia y deseó que "algún día lo paguen".

"No se dicen la verdad ni a ustedes mismos. El confinamiento fue un ensayo de sociedad sometida y privada de la libertad", continuó Calamaro, también por mensajes en su cuenta de la red social X.

De esta forma, el artista reiteró su apoyo al gobierno de Javier Milei, con el que ya se había mostrado de acuerdo en otras situaciones. En otra oportunidad, el músico hizo referencia a cuestiones más sensibles, como la cifra de desaparecidos durante la última dictadura cívico-militar y el posicionamiento del primer mandatario sobre la agenda climática.

"No hubiera mencionado el tema en el debate presidencial, pero la cifra de 30.000 forma parte del protocolo", expresó, y puntualizó que no le "importa ser extremo cuando habla en teoría". "Soy negacionista del cambio climático y de las energías renovables", agregó.

Más recientemente, luego del anuncio de la finalización del ciclo *Cocineros argentinos* -que se emitió durante 15 años a través de la señal de TV Pública-, Calamaro publicó un cuestionado mensaje: "Primer Jueves Santo

sin *Cocineros argentinos*. Muy buena noticia". Luego de que este comentario se volviera viral y le llovieran las críticas, se excusó diciendo que no se trataba de una frase textual, pero que le "reventaba" el auge de los cocineros en la televisión. "Ningún músico (ninguno que yo conozca) cobra sueldos públicos ni del sector privado: o nos contratan o bregamos por un anticipo de regalías o vamos a la gorra o la taquilla. El anticipo está reservado a una elite minoritaria. Uno de cada mil o diez mil músicos puede vivir de tocar, cantar, producir, organizar conciertos o editar discos. Solo pensar en trabajadores que cobran sueldos públicos nos resulta obsceno, así sean cocineros o científicos. Los músicos elegimos esta vida sabiendo como es", justificó, elogiando así el recorte de la programación de la TV Pública en el marco del ajuste implementado por el Gobierno.

A favor de Francella

En tanto, luego de la ola de críticas que el actor Guillermo Francella desató entre varios de sus colegas luego de dar a conocer públicamente su opinión sobre la actualidad del país y su apoyo al gobierno nacional, incluso en sus políticas respecto del Incaa, la actriz Florencia Peña, quien trabajó junto con el protagonista de *El encargado* durante muchos años, tanto en TV como en teatro, salió en su defensa: "Qué pesados que son con eso. Se armó porque no pararon de preguntarle a todo el mundo. Yo hablé con Guille y nunca se tiró en contra del Incaa. Todo lo contrario. Si el foco está en nosotros, estamos sacando el foco de lo importante: el Incaa está cerrado en este momento. Después, cada uno puede pensar lo que quiere", expresó anteayer, en una entrevista del ciclo LAM, en TV.

En este sentido, la actriz reconoció que las diferencias políticas entre ella y su compañero nunca representaron un malestar en su vínculo: "Guille y yo no pensamos igual. Nos queremos, nos respetamos, y la verdad que cuando hablé con él, siento que no es lo que decimos, sino lo que hacen con lo que decimos. Guille dio su opinión. Podés estar de acuerdo o no, pero en ningún momento se tiró en contra del Incaa. De hecho, me aclaró: 'Mirá lo que pienso del Incaa, buscá lo que pienso, ¿cómo voy a estar a favor de que se cierre? Si yo soy un tipo de cine'", especificó la actriz, citando a Francella. ●

5 ESTRENOS DE LA SEMANA DEL 25 DE ABRIL AL 1° DE MAYO



Mike Faist, Zendaya y Josh O'Connor, el irresistible trío protagonista

WARNER

En el amor, como en el tenis, todo vale para la conquista

DESAFIANTES

**** (CHALLENGERS, ESTADOS UNIDOS/2024). DIRECCIÓN: Luca Guadagnino. GUION: Justin Kuritzkes. FOTOGRAFÍA: Sayumbho Mukdeeprom. MÚSICA: Trent Reznor y Atticus Ross. EDICIÓN: Marco Costa. ELENCO: Zendaya, Josh O'Connor, Mike Faist. DISTRIBUIDORA: Warner Bros. DURACIÓN: 131 minutos. CALIFICACIÓN: apta para mayores de 16 años.

Estaba todo listo a fines de agosto de 2023 para que *Desafiantes* abriera el último Festival de Venecia. Había mucha expectativa por conocer la película que mezclaba la poderosa atracción de una estrella con brillo y popularidad creciente, la carismática Zendaya, con la presencia detrás de las cámaras de un realizador prestigioso y valorado en los circuitos del cine de autor, el italiano Luca Guadagnino.

La extensa huelga de los actores de Hollywood frustró todos esos planes. *Desafiantes* fue la primera película de alto perfil forzada a postergar su estreno ante la ausencia de sus protagonistas en el vital momento en que se necesita de ellos para promocionarla y crear desde el compromiso personal y la palabra el interés del público por verla.

Ahora, cuando llegó el tan temorado momento de presentarla, queda claro que *Desafiantes* no necesita acción alguna de marketing para llamar la atención. Es una de esas contadas películas que desde la primera imagen irrumpen desafiantes, altivas y sobre todo completamente seguras de sí mismas en cuanto a lo que quieren dar, contar y mostrar. Hay más de un avance

disponible para quienes tengan alguna duda.

No hay una sola manera de abordar esta historia. *Desafiantes* nos invita a contemplar cómo evoluciona y se transforma a lo largo del tiempo una historia de amor entre tres personajes. No lo hace de manera lineal. Guadagnino apuesta por un movimiento constante entre el pasado y el presente con la lucidez suficiente como para darle sentido a cada movimiento de un juego en diablado y a la vez fascinante.

Desafiantes instala ese triángulo en el mundo del tenis. Art Donaldson (Mike Faist, a quien conocimos como antagonista de la pareja central en la reciente versión de *Amor sin barreras* firmada por Steven Spielberg) es un destacado protagonista del circuito profesional que ocupa lugares relevantes en los rankings mundiales, compite en los torneos del Grand Slam, tiene un holgado nivel de vida y su imagen se asocia con publicidades de lujosos artículos. Su pareja, Tashi Duncan (Zendaya), fue una promisoría jugadora forzada por culpa de una grave lesión a dejar la actividad y convertirse en entrenadora.

Art atraviesa horas bajas en su carrera y a Tashi no se le ocurre otra cosa para recuperarlo que empezar de nuevo desde abajo. Cuando lo lleva a jugar torneos de challengers (allí cobra un primer sentido, no el único, el título original de la película) encontrará en su camino a Patrick Zweig (Josh O'Connor, el príncipe Carlos de *The Crown*), un jugador caído en desgracia, casi un indigente dentro del circuito.

Hasta que en veloces flashbacks, Guadagnino nos muestra el contexto de esas relaciones en apariencia dispersas. Mucho antes, Art y Patrick eran inseparables compañeros del tenis juvenil. Cuando cono-

cen a Tashi empieza una carrera entre ellos para ver quién es capaz de conquistarla primero. Astuta y manipuladora, la chica descubre que puede divertirse y sacar provecho de lo que se esconde detrás de esa rivalidad. Sus dos simultáneos festejantes se resisten a reconocer que existe a la vez entre ellos una atracción irresistible.

El verdadero desafío, apasionante de ver, empieza en ese momento. Con recursos que van desde el cálculo más estudiado hasta el puro impulso, Art, Patrick y Tasha emplean toda clase de tácticas, conductas, gestos y acciones (incluyendo las propias de una competencia deportiva) al servicio de un ardoroso juego de deseo y seducción. A través de esas señales (símbolos que por lo general sugieren más de lo que muestran) Guadagnino construye un poderoso melodrama que sabe esconder su apasionada pulsión expresiva y erótica detrás de algunas escenas de comedia verdaderamente regocijantes. Y lo consigue con todos los recursos posibles que brinda el lenguaje del cine: el uso de ciertos objetos, el extraordinario empleo de una formidable banda sonora para anticiparnos la cercanía de algún momento de clímax o el uso iluminado de la cámara en las notables secuencias filmadas en los courts.

Desafiantes habla de amores, celos, sueños frustrados, ambiciones, resentimientos y traiciones con las dosis justas de tensión, ingenio, sorpresa, talento e inspiración de una gran final deportiva. El tenis funciona en este caso como marco de una comedia romántica distinta, magníficamente actuada por el trío protagónico y con un director que entiende como pocos el poder del deseo y de la pulsión amorosa en el cine actual. ● Marcelo Stiletano

Bill Skarsgård, el actor de *It*, es el héroe del film

BF PARIS

Venganza, ironía y sangre para fans de los videojuegos

CONTRA TODOS

*** (BOY KILLS WORLD, EEUU-ALEMANIA-SUDÁFRICA/2023). DIRECCIÓN: Mortiz Mohr. GUION: Mortiz Mohr y Tyler Burton Smith. EDICIÓN: Lucian Barnard. MÚSICA: Ludvig Forssell. FOTOGRAFÍA: Peter Matsajko. ELENCO: Bill Skarsgård, Famke Janssen, Sharlto Copley, Yayan Ruhian. CALIFICACIÓN: apta para mayores de 16 años con reservas. DURACIÓN: 111 minutos.

No es la adaptación de ningún videojuego, aunque el corazón de *Contra todos* esté con los fichines y las consolas: como si fuera una versión de *Deadpool* diseñada para la generación que creció jugando con Playstation. La descripción sirve para comprender las limitaciones de la película que, más allá de la calificación para mayores de 16 años, no está hecha para todo el mundo.

La historia es básica: un hombre que busca venganza contra un gobierno totalitario. La narración esconde alguna sorpresa, no demasiado lograda, que invita a una reflexión liminar sobre la construcción de la memoria de parte de quienes controlan los relatos.

Pero el argumento no es el punto central de la película. Es una excusa para mostrar a los personajes peleando a muerte en distintos escenarios, como un estudio de TV producido para filmar una publicidad de cereales para chicos. Es uno de los sets más reveladores del espíritu que trasciende a *Contra todos* y habita el clima de época de gran parte del cine de acción y los videojuegos contemporáneos: situaciones de extrema violencia, sangre que brota a borbotones, personajes vestidos como muñecos simpáticos y escenarios infantiles. *Contra todos* es una película adolescente, en todos los sentidos.

Uno de los villanos es Sharlto Copley, el protagonista de *Sector 9* y *Hardcore*, la película que emulaba la vista en primera persona típica de los videojuegos. Famke Janssen, la despiadada enemiga de 007 en *Goldeneye* (la película y el juego de Nintendo 64), es el objetivo principal que quiere asesinar el personaje que interpreta Bill Skarsgård, el sueco que fue Pennywise y el despiadado aristócrata de *John Wick 4*.

Skarsgård, que interpreta a un protagonista sordomudo, se quiere lucir como héroe de acción en distintas peleas con coreografías elaboradas. Para eso comparte algunas de las mejores escenas con Yayan Ruhian, habilidoso experto en artes marciales que trabajó en las dos películas de *The Raid*: aquí es un misterioso chamán. Las peleas hasta se dan el lujo de contar los rounds y terminar con *fatalities*, cual *Mortal Kombat*.

El problema es que ciertas decisiones narrativas anclan los posibles riesgos creativos que hubieran hecho una película más interesante. El protagonista es sordomudo, pero durante toda la película escuchamos sus pensamientos, que subrayan todo lo que está sucediendo en pantalla, como si la película desconfiara de los silencios y la capacidad del actor para transmitir emociones.

El otro problema que enfrenta *Contra todos* es el humor que la emparenta con *Deadpool*. El superhéroe de Ryan Reynolds es más efectivo para desprenderse de su propio relato con cinismo. Aquí no se rompe la cuarta pared, pero el tono de la película es inconsistente: a veces los personajes toman distancia de las situaciones que atraviesan, como si buscaran la mirada cómplice de los espectadores ante situaciones ridículas, y a veces buscan la gravedad dramática de una película que se toma demasiado en serio a sí misma. ● Pablo Planovsky



Laure Calamy, Olivia Côte y Kristin Scott Thomas, en Grecia IFA

Entrañable road movie que sabe sortear los clichés

EL VIAJE SOÑADO

*** (LES CYCLES, FRANCIA-GRECIA-BÉLGICA/2022). DIRECCIÓN Y GUION: Marc Fitoussi. FOTOGRAFÍA: Antoine Roch. EDICIÓN: Catherine Schwartz. MÚSICA: Mocky. ELENCO: Laure Calamy, Olivia Côte, Kristin Scott Thomas. DISTRIBUIDORA: Ifa Cinema. CALIFICACIÓN: apta para mayores de 13 años. DURACIÓN: 110 minutos.

Uno de los grandes logros de *El viaje soñado*, comedia dramática de Marc Fitoussi, es la manera en la que abre el relato. Si bien se trata de una road movie con momentos de humor que contrarrestan secuencias más densas, en la primera media hora se profundiza, con éxito, en la rutina de la verdadera protagonista de la historia, Blandine (Olivia Côte). Con el duelo por un divorcio a cuestas y el arrepentimiento por no haber podido cumplir con determinadas metas, la mujer está demasiado cómoda en ese preciado microclima que se construyó para sí misma, plagado de patrones que le costará quebrar.

La única persona en alertarla sobre los peligros de perpetuar ese letargo es su hijo, quien advierte que su madre está desarrollando un cuadro depresivo. Fitoussi, también guionista del film, aborda los pormenores de su realidad contrastando su adolescencia, etapa en la que todo parecía posible, con un presente en el que no toma riesgo alguno. El realizador retrata el día a día de la protagonista sin premura, y construye así a un personaje pluridimensional que no queda desdibujado cuando entra en escena una figura que la transporta a ese tiempo que fue hermoso.

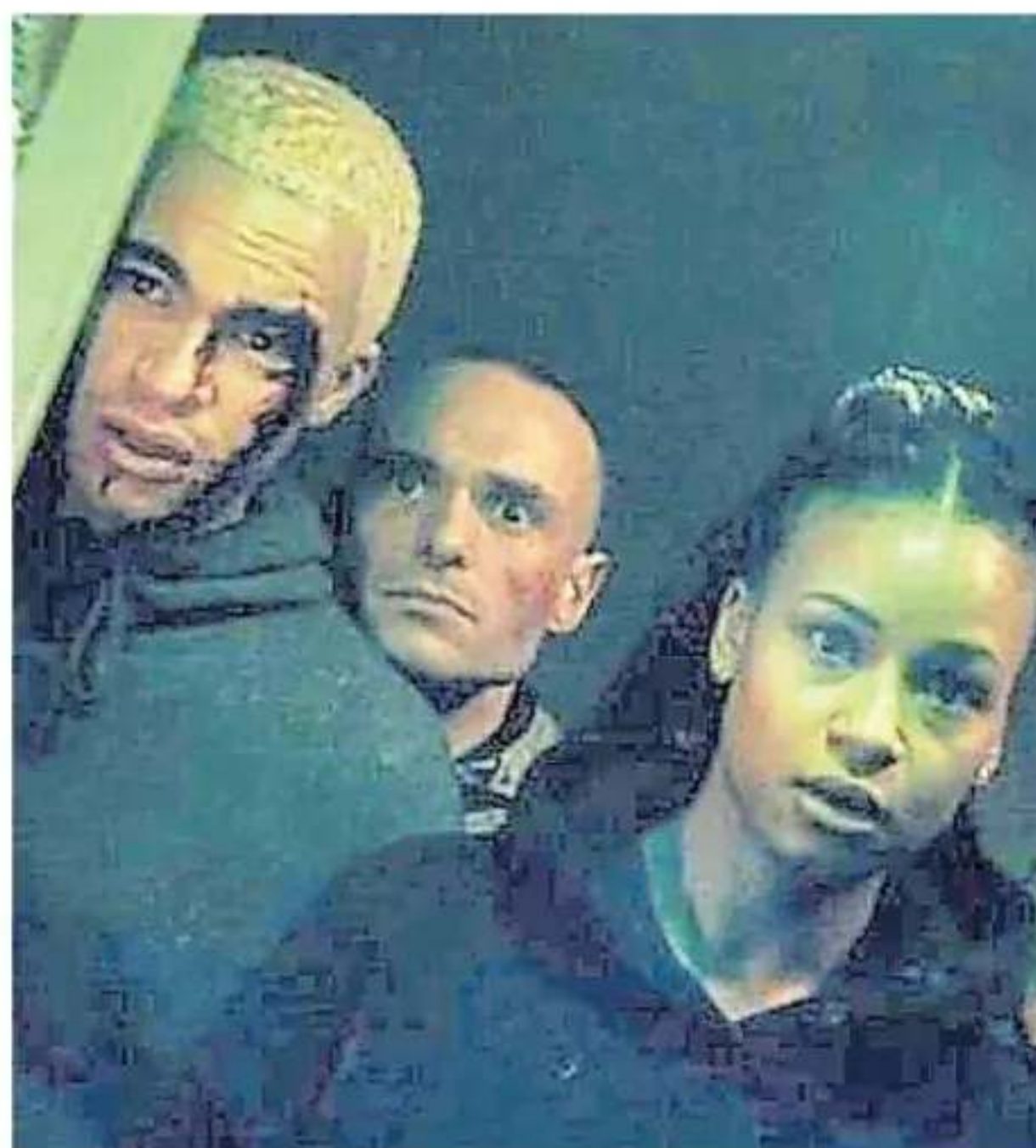
Laure Calamy—conocida por su rol en la serie *Ten Percent*—perso-

nifica con gran naturalidad a Magalie, mejor amiga de Blandine en su juventud, cuando la única preocupación que ambas tenían eran cómo llevar adelante un viaje con el dinero que ganaban trabajando como niñeras. Al mismo tiempo, entre ellas había una profunda conexión signada por la música. Décadas más tarde, el hogar de Blandine, sombrío y sin vida, también se vuelve ruidoso precisamente por la ausencia de estímulos, por la falta de una compañía. Cuando su hijo encuentra un viejo disco entre sus cosas, decide hacer por su madre lo que ella no puede por sí misma: encontrar a Magalie y lograr que reingrese a su vida.

A pesar de que Fitoussi no puede eludir el choque arquetípico de sus personajes (Blandine es más estructurada, Magalie no conoce de agendas), la química entre las actrices funciona, especialmente cuando se aventuran a realizar el viaje que había quedado trunco, uno que se resignifica como causa de esa postergación primigenia.

El camino a Grecia no estará exento de obstáculos. En este punto, Fitoussi deja en claro que su película no está interesada en desarrollar conflictos por la interferencia de terceros (la subtrama de "traición" por un hombre se descarta rápido), ya que las rispideces entre Blandine y Magalie tienen una raíz mucho más compleja.

El punto medio es representado por el personaje de Bijou (la siempre excelente Kristin Scott Thomas), una suerte de gurú espiritual que le hará replantearse a Blandine hasta qué punto es útil su compulsión a ser complaciente y no pensar en sus deseos. Más allá de que no se vislumbran demasiadas sorpresas a nivel visual o narrativo, *El viaje soñado* registra con candidez lo que genera el repensar la cotidianidad cuando se creía que ya todo estaba perdido. ● Milagros Amondaray



El film está ambientado en una banlieue bajo asedio TERRORÍFICO

Arañas, catástrofe y comentario social con acento francés

LA PLAGA: VERMIN

*** (VERMINES, FRANCIA/ESTADOS UNIDOS/2023). DIRECCIÓN: Sébastien Vanicek. GUION: Sébastien Vanicek, Florent Bernard. FOTOGRAFÍA: Alexandre Jamin. EDICIÓN: Thomas Fernandez, Nassim Gordji Tehrani. MÚSICA: Douglas Cavanaugh, Xavier Caux. ELENCO: Théo Christine, Sofia Lassafre, Jérôme Niel. CALIFICACIÓN: apta para mayores de 13 años con reservas. DISTRIBUIDORA: Terrorífico Films. DURACIÓN: 103 minutos.

Ya en su etapa germinal, el cine de ciencia ficción exploró los miedos a la invasión de insectos y otras criaturas pequeñas que en su acumulación numérica provocaban el pánico del espectador. Las hormigas de *El mundo en peligro* (1954), de Gordon Douglas, y las arañas de *Tarántula* (1955), de Jack Arnold, fueron las pioneras, asentadas en esa vertiente del género que veía en los abusos de la experimentación científica la emergencia del horror—de hecho el propio Arnold fue luego el director de *El increíble hombre menguante* (1957) donde la proporción era inversa, el hombre empequeñecía frente a un mundo que preservaba su tamaño—.

Más tarde, el cine catástrofe de los 70 regresó a los insectos amenazantes como eje del caos: *El enjambre* (1978) reunió tantas estrellas como *Terremoto* (1974) o *Infierno en la torre* (1974), con una lógica similar que suponía una escalada de terror en los contornos de una desgracia imprevista. En esa línea, el terror arrebató las claves de la puesta en escena de ese estilo de películas, y algunos hitos modernos como *Aracnofobia* (1990), de Frank Marshall, encontraron los tópicos esenciales: una invasión de insectos provenientes de tierra extranjera, una escalada del tamaño

de las criaturas en sintonía con el pánico, un encierro que promueve el sálvese quien pueda.

En *La plaga: Vermin*, el francés Sébastien Vanicek recoge aquellas claves para instalarlas en un enorme edificio de departamentos de la periferia de París en los que una especie de arácnidos del desierto son recogidos como habitantes para un terrario. El joven Kaleb (Théo Christine) es el responsable de la desgracia, y al mismo tiempo el antihéroe de una película que asume en los contornos de la catástrofe también algunos temas del cine social: ciudadanos versus policía; hijos de inmigrantes árabes versus blancos que promueven su racismo, el inmenso edificio populoso como un organismo vital que engulle a sus ocupantes al ritmo del crecimiento de las arañas.

La estética es la del terror con cierto aire cool contemporáneo, que proviene del uso del hip hop de fondo, el extremo vértigo de la cámara, juegos formales que a veces tornan algo dispersa a la narrativa. La película le debe menos de la estética clásica de Marshall que a la reciente *Los miserables* (2019) de Ladj Ly, con la que tiene más de un punto en común.

Pero aún con sus aspiraciones al comentario social, Vanicek se acomoda con soltura en el género, logra imágenes espeluznantes en las que las inmensas arañas pueblan el encuadre hasta desbordarlo, y consigue que el previsible derrotero de un grupo de jóvenes sobrevivientes por el edificio sostenga el dramatismo necesario sin artilugios excesivos. Las inmensas telas de araña, los ambientes abigarrados y el peso de la penumbra recogen los orígenes góticos del género en un universo que descarta las tradicionales mansiones y fantasmas para delinear cuerpos consumidos por los insectos, dando rienda suelta a un escoror que no termina en el límite de la pantalla. ● Paula Vázquez Prieto



Anya, espía telepata SONY

Sólida propuesta japonesa con humor y espionaje

SPY X FAMILY: CÓDIGO BLANCO

**** (JAPÓN/2023). DIRECCIÓN: Takashi Katagiri. GUION: Ichiro Okouchi. FOTOGRAFÍA: Akane Fushihara. ELENCO: Takuya Eguchi, Atsumi Tanezaki, Siori Hayami. CALIFICACIÓN: apta para mayores de 13 años. DISTRIBUIDORA: UIP Sony. DURACIÓN: 111 minutos.

La propuesta de base de esta película es muy ingeniosa. En una suerte de Berlín ficticia, dividida en dos zonas llamadas Westalia y Ostania, un destacado espía llamado Twilight recibe la misión de ingresar en el círculo de confianza de un político. La única forma de acercarse a ese hombre es asumir la identidad de Forger, un distinguido padre de familia.


Para darle verdad a esa fachada, el agente resuelve adoptar a una simpática niña llamada Anya, y luego fingir estar casado con Yor, una tímida vendedora de ropa. Pero no solo Twilight oculta un secreto: Yor en realidad es una despiadada asesina a sueldo, mientras que la niña tiene poderes telepáticos. De ese modo, cada integrante del clan Forger esconde su verdadera naturaleza, a medida que sortean individualmente toda clase de obstáculos. Bajo esa premisa, el cómic y la serie animada de *Spy x Family* salieron de Japón a la conquista del mundo.


En *Código: Blanco*, Forger lleva de vacaciones a su familia, como tapadera para cumplir una misión. Claro que, como es de esperar, la situación no tarda en complicarse, hasta el punto de obligar al protagonista a enfrentarse a un peligroso rival que intentará liquidar a la pequeña Anya.

Este largometraje triunfa al trasladar la fórmula base del relato, cuyo secreto es combinar con dinamismo ingredientes vinculados al espionaje y a la acción, pero otorgándoles también una capa de comedia que surge desde la mirada de Anya (un personaje que hoy en día goza de peso propio, y es casi tan reconocible como Pikachu o Naruto). Este film capitaliza las bondades de la pantalla grande, a través de un despliegue visual notable y la velocidad que gana un relato que llega a las dos horas de duración, y que culmina en un ambicioso clímax. ● Martín Fernández Cruz

El tiempo para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval

Hoy mín. 17° | máx. 18°
 **Inestable**
Nublado, con posibles lluvias en la tarde

Mañana mín. 13° | máx. 19°
 **Lluvioso**
Nublado, con lluvias ocasionales

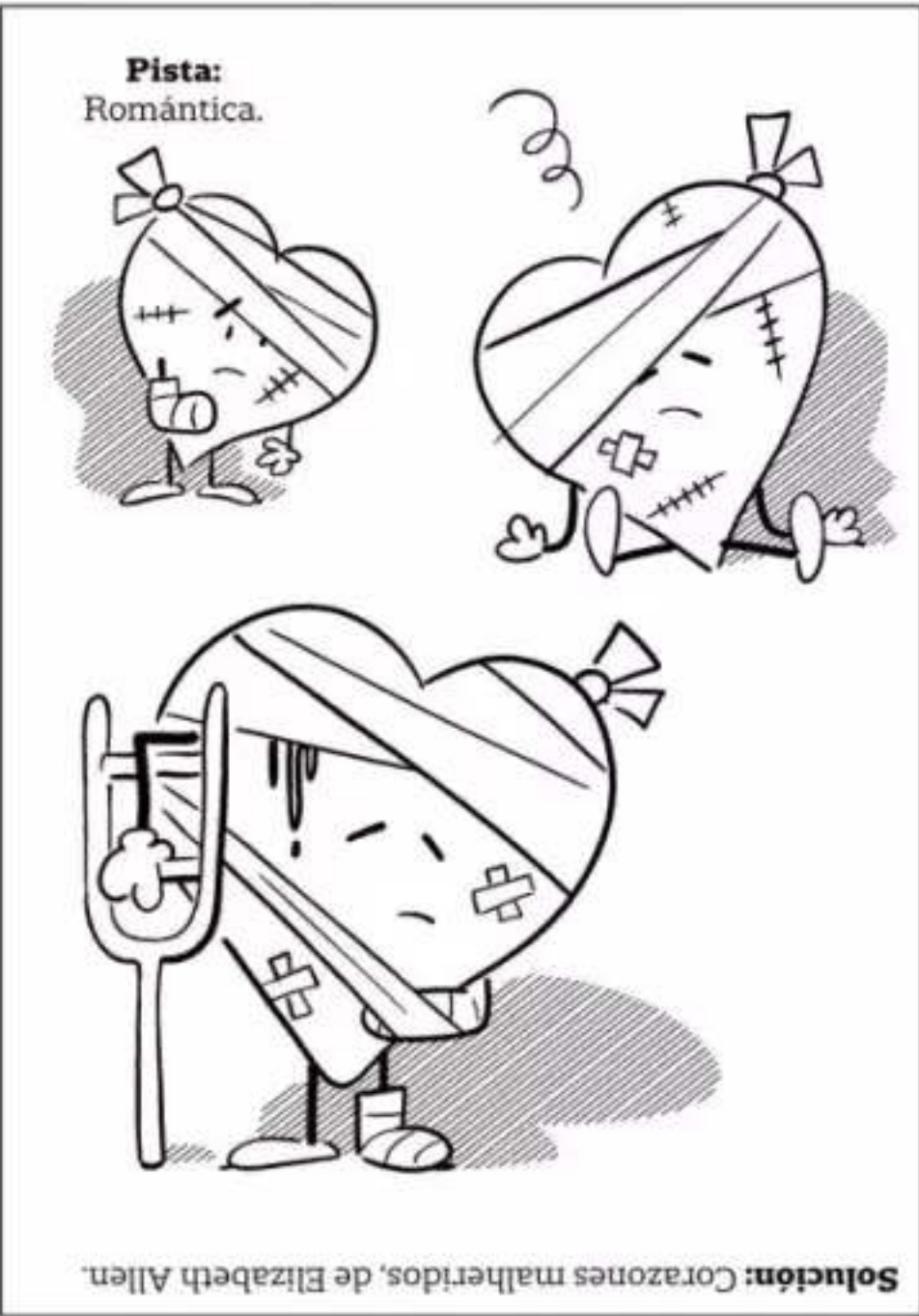
Sol
 Sale 7.25
Se pone 18.17

Luna
 Sale 19.08
Se pone 10.02

- Nueva 8/15
- Creciente 15/5
- Llena 23/5
- Menguante 1/5

SANTORAL San Marcos, evangelista. | **UN DÍA COMO HOY** en 1857 se inaugura el Teatro Colón con una première de gala, *La Traviata*, de Giuseppe Verdi. Infantil.

Nombre la película Por Diego Parés



DESCUBRÍ MÁS JUEGOS EN: lanacion.com.ar/juegos

Humor petiso Por Diego Parés



Hablo sola Por Alejandra Lunik



Gaturro Por Nik



Mabel y Rubén Por Tute



Genio y figura Por Max Aguirre



Macanudo Por Liniers





Tecnología. La inteligencia artificial
ingresa a las operaciones logísticas

Los nuevos sistemas facilitan los procesos para lograr una mayor eficiencia / **PÁG. 6**

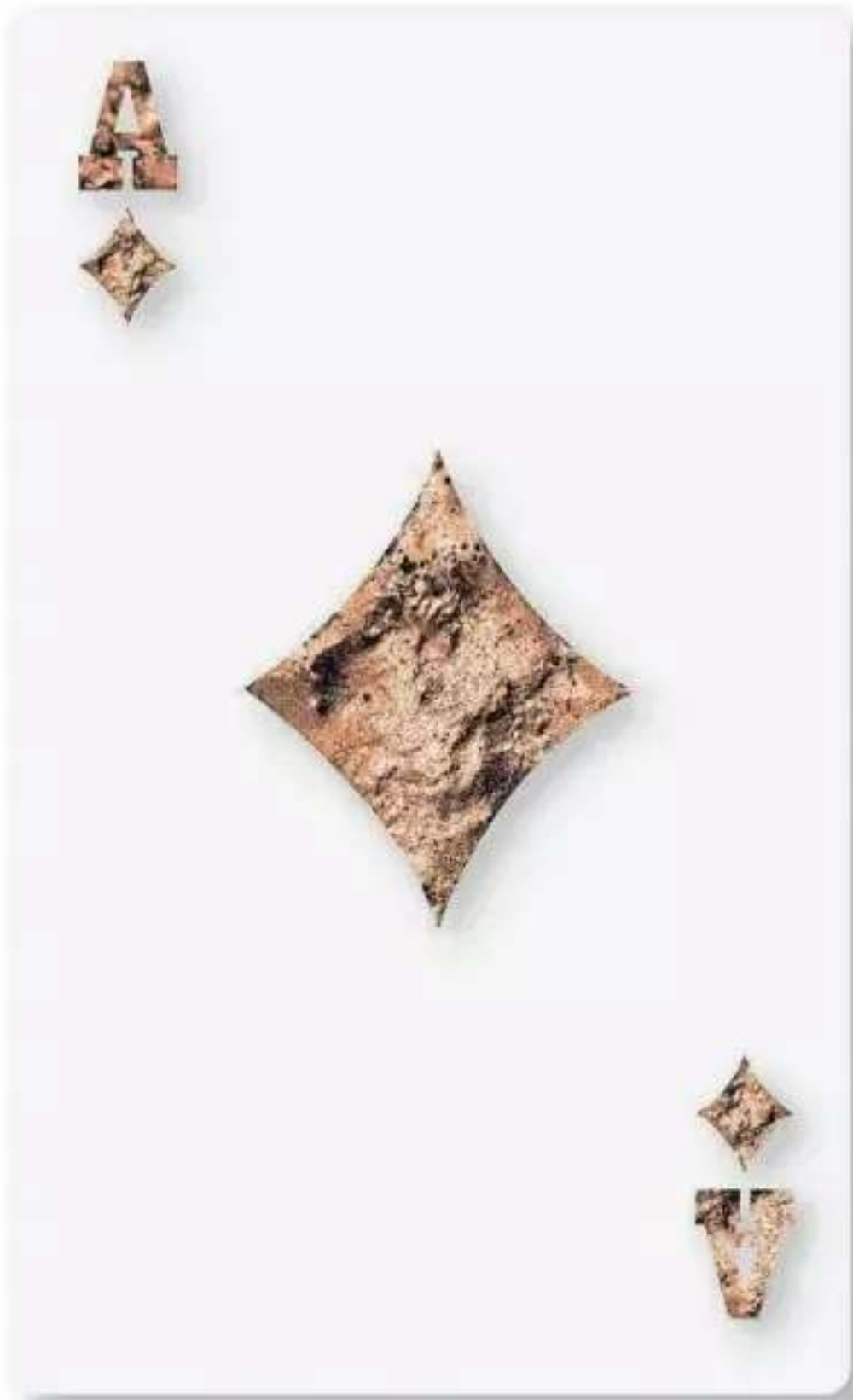
comercio exterior

Edición de hoy a cargo de **Paula Urien** | www.lanacion.com/comercio-exterior | comercioexterior@lanacion.com.ar

Cobre

El mineral que podría convertirse en un as en la manga para la Argentina

En el país hay una decena de megaproyectos;
hoy se importa este metal, que es clave
para la transición energética, pero se podría exportar
por entre US\$8000 y US\$9000 millones por año / **PÁGS. 4 y 5**



TRACKING

CONTAINER

La semana en síntesis



1. TRABAJO FORZOSO
El Parlamento Europeo aprobó un veto a la importación de productos resultantes del trabajo forzoso. El proyecto no menciona directamente a China, pero el consenso generalizado es que la iniciativa está destinada a bloquear el ingreso de productos de una región china donde, según denuncias, se utiliza a personas de la minoría musulmana uigur



2. POLLO
El Gobierno de Brasil dijo que cuatro plantas avícolas adicionales han recibido autorización para vender productos halal a Malasia, y permitirá que las exportaciones al país asiático se dupliquen en comparación con los niveles del año pasado. El país sudamericano, el mayor exportador mundial de carne de pollo, vendió 13.600 toneladas métricas de pollo halal a Malasia en 2023, por un valor de unos US\$20 millones



3. GRANOS
Las exportaciones ucranianas de granos en la campaña comercial 2023/24, que va de julio a junio, habían alcanzado casi 40 millones de toneladas hasta el 24 de abril, frente a los 40,7 millones un año antes, según datos del Ministerio de Agricultura citados el miércoles por el analista APK-Inform. Los datos indicaban que el volumen global incluía 4,9 millones de toneladas de diversos cereales exportados hasta abril



4. MENOS INVERSIÓN
Los escenarios de estrés del Ministerio de Economía de Rusia prevén que el crecimiento del PBI y de los ingresos reales casi se detenga el próximo año y que el rublo pase de los 93 dólares actuales a 107, a medida que caen las inversiones y los precios del petróleo, según documentos a los que ha tenido acceso Reuters

ESCÁNER

Monitor de exportaciones



DEBATE

La sede del parlamento europeo, en Bruselas, donde las conversaciones sobre el comercio con China están siempre presentes

LA UE Y CHINA. En una visita a China esta semana, el Comisario de Agricultura de la UE, Janusz Wojciechowski, dijo que su atención se centrará en aumentar las exportaciones agroalimentarias a la segunda economía mundial y en mantener los alimentos por encima de las crecientes tensiones en el comercio entre China y la UE. "En el comercio de alimentos, no hay barreras para las importaciones chinas", dijo Wojciechowski.

15.570
Fueron los millones de dólares exportados por la UE a China en 2023

8%
Fue la disminución de los envíos de la UE a China en 2023 comparados con 2022

INTERCAMBIO

Comercio bilateral

En marzo, la importaciones desde Brasil disminuyeron un 36% interanual

Por el ciclo recesivo de la Argentina hubo menos compras a su principal socio comercial

En base al último informe del Indec donde da los números del intercambio comercial de marzo de este año, la consultora Abeceb realizó un análisis de la situación. "La Argentina exhibió en marzo de 2024 su cuarto superávit comercial consecutivo, con un saldo positivo en la balanza comercial de US\$2059 millones, el mayor desde agosto de 2021. Esto implica una mejora de US\$3170 millones respecto al déficit comercial de US\$1111 millones registrado en marzo de 2023, a inicios de la sequía", sostiene la consultora.

En el acumulado del primer trimestre de 2024, se obtuvo un superávit de US\$4282 millones, versus un déficit de US\$1344 millones en el mismo tramo de 2023, y el más alto para un primer trimestre de que se tenga registro. "La mejora del resultado comercial de marzo fue debido a una fuerte caída de los valores importados, que se redujeron en un 36,7% versus el mismo mes de 2023", comunica Abeceb.

Menos actividad
En marzo, el comercio internacional con Brasil, principal socio del

país, sufrió: las exportaciones totalizaron US\$1126 millones, una leve baja de 0,6% interanual, mientras que las importaciones se contrajeron en un 36,2% anual, llegando a US\$1086 millones. Hubo un leve superávit de US\$40 millones. Elisabet Bacigalupo, responsable de macro de Abeceb explica que "la balanza comercial entre ambos países está marcada básicamente por el ciclo recesivo de la Argentina. Por eso hay un ligero superávit comercial, cuando tradicionalmente con Brasil hay un fuerte déficit".

Como ejemplo, Bacigalupo explica que "somos tradicionalmente deficitarios en autopartes, pero ahora con el desplome de la producción doméstica, caen las importaciones". Por otro lado, se da una depreciación del real brasileño, sobre todo en abril, "y por factores externos, como las tasas de interés en Estados Unidos. Sin dudas es una noticia que no ayuda a la Argentina porque le mete presión a un tipo de cambio argentino que pierde competitividad", sintetiza la economista. ●

EL EXPERTO

La estrategia de América Latina en un mundo con múltiples opciones

El panorama global está lejos de ser un oasis de tranquilidad, respeto y confianza mutua entre países que quieren y deben intercambiar bienes y servicios



Félix Peña
Especialista en comercio internacional de la Fundación ICBC

Colocar la idea de integración regional, en el marco de las múltiples opciones que se presentan en la actualidad para la inserción internacional de países de la región es uno de los temas que concentran creciente atención de operadores y especialistas. La pregunta de fondo es qué estrategia es la más recomendable para trabajar juntos y sacar así mejor provecho de las oportunidades que se abren para

los países de la región en el actual escenario internacional. Concretamente se trata de colocar un tema que ha sido central para nuestro país y otros países de la región latinoamericana, en la perspectiva de los profundos cambios que en la actualidad se observan en el entorno internacional y, en particular, en la competencia económica global. Son cambios, por lo demás, que evocan el hecho de que muchas veces en el pasado, las transformaciones pro-

fundas que inciden en los desplazamientos del poder mundial y eventualmente en las guerras han estado estrechamente vinculadas entre sí. Estamos hoy frente a una crisis sistémica mundial que parece recrear la clásica tensión histórica entre orden y anarquía en las relaciones internacionales. Es una tensión que se manifiesta en dificultades de encontrar respuestas eficaces a problemas colectivos que se confrontan a escala global. Y que puede generar problemas sistémicos en el interior de países que han sido y que eventualmente siguen siendo protagonistas relevantes en el sistema internacional. Son problemas, por lo demás, que pueden erosionar la confianza de las respectivas ciudadanía en la capacidad de sus gobiernos. Como hemos señalado en otras oportunidades, tres condiciones parecen ser necesarias para la estrategia a seguir por el respectivo

país. Ellas son a) la calidad institucional que implica desarrollar capacidades para articular en forma estable los distintos intereses sociales, a fin de poder traducir luego los objetivos acordados en realidades y comportamientos efectivos; b) que las empresas del respectivo país puedan desarrollar estrategias ofensivas que resulten de una vocación de participación activa en los mercados internacionales, en base a diagnósticos actualizados sobre las oportunidades que se les ofrecen a la capacidad de producir bienes y de prestar servicios otros mercados, y c) la coordinación de esfuerzos a escala regional con países con los que se comparte un espacio geográfico o condiciones relativas e intereses similares, como por ejemplo los países productores de alimentos o los exportadores de energía. Ello implica una mayor coordinación entre países que comparten un espacio regional o subregional, tanto

en la elaboración de los respectivos y necesarios diagnósticos, como en las estrategias para abordar acciones de respuestas conjuntas a los desafíos y oportunidades que se presentan. Lo que parece claro es que un cuadro de situación como el que se está abriendo en el actual escenario internacional global, requiere por parte de países como el nuestro, actitudes y políticas que permitan capitalizar experiencias del pasado, y adoptar estrategias, objetivos y metodologías de integración que estén adaptadas a nuevas realidades del país y del mundo (ver nuestro artículo "Integración regional e inserción internacional de América Latina en un mundo de múltiples opciones", en el libro "La agenda internacional de América Latina: entre nuevas y viejas alianzas" de Wollrad; Maihold y Mols, Editado en BsAs por Nueva Sociedad; SWP y Friedrich Ebert Stiftung (2011)).

SEGURIDAD Y EFICIENCIA EN TRANSPORTE FLUVIAL-MARÍTIMO



TRANSPORTE MARÍTIMO DE COMBUSTIBLES LIVIANOS Y PESADOS.

ALMACENAMIENTO Y DESPACHO DE COMBUSTIBLES, GRANOS Y MINERALES.

TRANSPORTE FLUVIAL DE CARGAS SECAS, LÍQUIDAS Y LPG.

COMPañIA NAVIERA
HORAMAR

NOTA DE TAPA

Cobre

El mineral que podría convertirse en un as en la manga para la Argentina

En el país hay una decena de megaproyectos; hoy se importa este metal, que es clave para la transición energética, pero se podría exportar por entre US\$8000 y US\$9000 millones por año

Texto **Gabriela Origlia** PARA LA NACION

Aunque el litio es percibido como el mineral estrella de la Argentina, lo cierto es que el cobre podría convertirse en la "soja" del sector. El país no cuenta con ninguna mina en operación desde que Bajo de la Alumbrera (Catamarca) cesó en 2018. Si hay una decena de megaproyectos en distintas etapas de desarrollo, de los cuales cinco están en San Juan; el resto están en Salta, Catamarca, Mendoza y Neuquén (estos dos últimos menos gravitantes). No hay datos concretos de las reservas cupríferas porque es bajo el nivel de exploración.

El liderazgo mundial lo tiene Chile, con un volumen de 987 millones de toneladas entre recursos y reservas disponibles, que representan 32% del total. Le siguen Estados Unidos y Perú, con 9% y 8% respectivamente, según datos de la Secretaría de Minería. La Argentina se encuentra en el puesto 13, con 66 millones de toneladas (2% de participación en el global). Un dato que los especialistas destacan es que lo destinado a exploración es bajo: en el período 2010 a 2021 fue el 8% de lo que invirtió Chile. El potencial del cobre está en la denominada "faja metalogénica del neógeno" en San Juan, Catamarca y Salta.

Juan Pablo Perea, ministro de Minería de San Juan, señala que en la provincia el potencial en cobre es "enorme y variado" ya que está en la zona de los Andes centrales -como Chile y Perú-, con un volumen aproximado de reservas de cobre por 1033 millones de toneladas métricas para la región, lo que representa el 40% de las reservas mundiales.

Los proyectos sanjuaninos son Jo-

semaría, Los Azules, El Pachón, Altar y Filo del Sol. El primero está en construcción con su Declaración de Impacto Ambiental (DIA) aprobada, una inversión de US\$4000 millones y reservas por más de 4 millones de toneladas. El Pachón ya presentó su factibilidad económica y las reservas estimadas están por encima de los 15 millones de toneladas. En el caso de Los Azules, hay un informe económico preliminar y reservas calculadas en 13 millones de toneladas; Altar y Filo del Sol se encuentran en etapa de prefactibilidad. Perea subraya que las iniciativas representan oportunidades de inversión "superiores a los US\$20.000 millones en la próxima década, generando trabajo, un futuro con más exportaciones y un círculo virtuoso que debemos iniciar".

Josemaría y El Pachón exportarían concentrado de cobre -precisa Perea-, mientras que el único proyecto en donde un porcentaje de producto quedaría en el país, es Los Azules que producirá cátodos de cobre, que es materia prima estratégica para fabricar baterías de vehículos eléctricos. En el 2023 el grupo Stellantis anunció una inversión de US\$155 millones en McEwen Copper (filial de la canadiense McEwen Mining, propietaria de Los Azules) para asegurarse el abastecimiento de cobre desde 2027; se convirtió en el segundo mayor accionista de empresa junto con Río Tinto.

Pachón, Los Azules y Taca Taca (Salta) sumados representan 66% de los recursos y reservas totales de cobre de Argentina; su puesta en marcha insumirá unos US\$10.000 millones casi la mitad de lo que demandarán los ocho más grandes del país. Minería estima que podrían aportar una capacidad productiva de 693.000 toneladas. Para el 2031,

Los cátodos de cobre son la materia prima estratégica para fabricar vehículos eléctricos



suponiendo que todos estén produciendo a plena capacidad, aportarían un ingreso de divisas de US\$ 11.100 millones anuales.

Nadav Rajzman, responsable de Economía de la Cámara Argentina de Empresarios Mineros (Caem) ratifica que hay media docena de proyectos más avanzados, en condiciones de arrancar en el corto o mediano plazo. Advierte que son "de clase mundial" y que su desarrollo coincidirá con el período de "mayor demanda" de cobre en el mundo. Apunta que, con la transición energética, se estima que en 2035 habrá un faltante de 10 millones de toneladas, equivalente a unos 50 proyectos.

Calcula el potencial del exportación en entre US\$8000 millones y US\$9000 millones por año y, en materia de divisas, habría un ingreso neto de US\$6000 millones, "equivalente al superávit comercial". Rajzman destaca también que se crearían entre 11.000 y 12.000 empleos directos (25% más respecto a los planteles actuales), en un sector que es el "segundo mejor pago del país, detrás del de hidrocarburos" y otros 17.000 adicionales para la construcción, los que se extenderían entre tres y cinco años.

Más que el litio

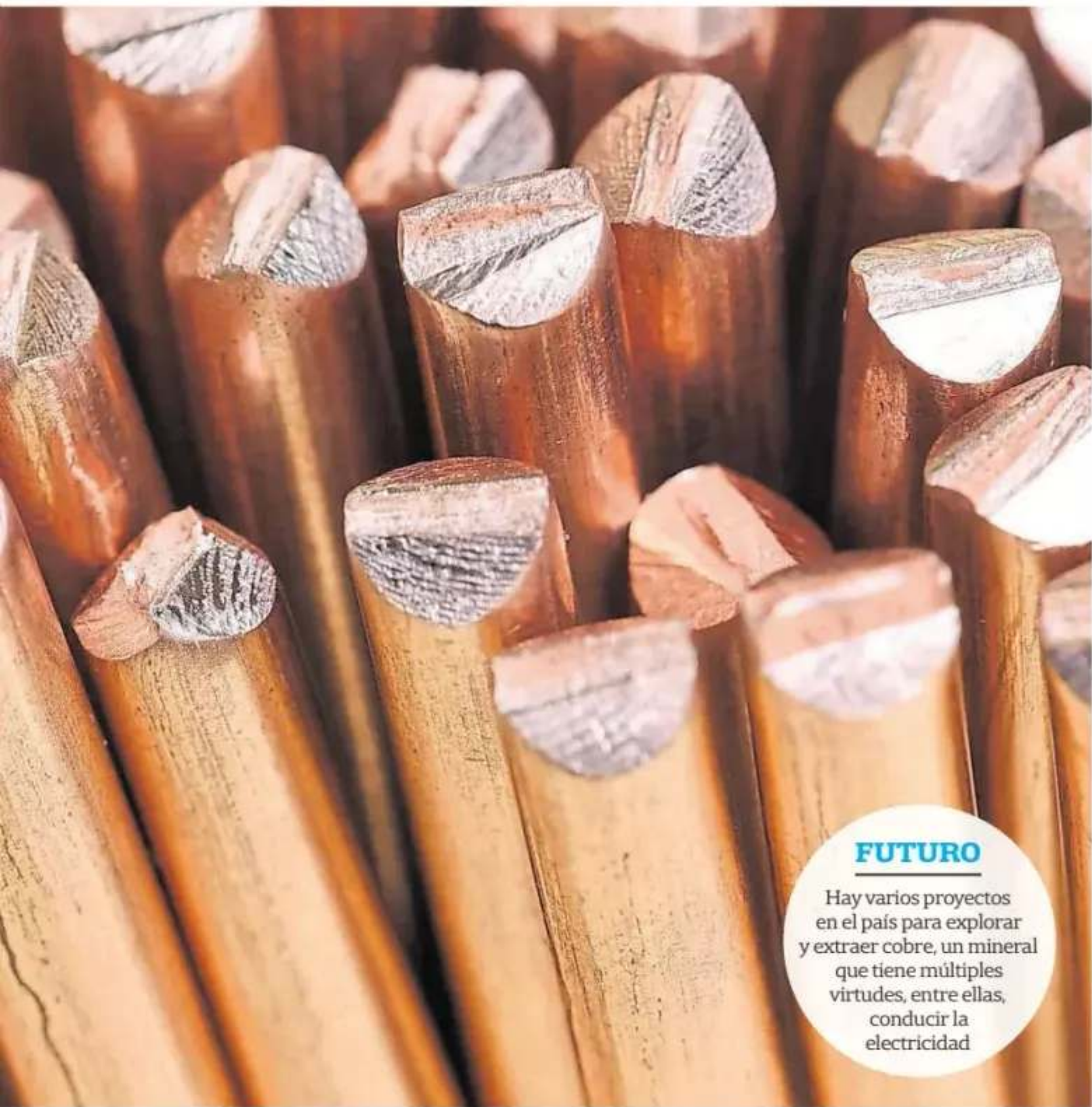
Los expertos coinciden en que la Argentina tiene la posibilidad de crecer exponencialmente en términos de cobre, ya que tiene, no sólo el potencial geológico necesario, sino también los proyectos. A eso se le agrega que, en términos de demanda, se trata de un metal cuyas aplicaciones han aumentado a medida que avanza la tecnología, con lo cual, resulta "imperioso" que el país se sume al mercado.

La industria en el mundo mueve US\$150.000 millones al año, un tercio del PBI de la Argentina. Según la International Copper Association (ICA), una tonelada de cobre alimenta 60.000 teléfonos móviles, permite operaciones en 400 computadoras y distribuye electricidad a 30 hogares. Estima que en 2030 aproximadamente el 20% del mercado automotor será de vehículos eléctricos y más del 50%, alguna variante de éstos, con lo que demandaría 1,4 millones de toneladas de cobre sólo para la fabricación de autos.

Fernanda Ávila, diputada nacional por Catamarca, exministra de Minería de la provincia y exsecretaria de Minería de la Nación en la gestión de Matías Kulfas, enfatiza que el cobre puede aportar las divisas que la Argentina tanto necesita y grafica con que en Chile y Perú sus exportaciones superan, incluso, a las del campo argentino. "Ahí se ve el potencial y compartimos el potencial geológico, por lo que están dadas las condiciones", sintetiza.

En Catamarca está el proyecto Mara a cargo de Glencore, que buscará producir además de cobre, molibdeno, oro y plata. Surgió en 2020 de la integración de Minera Alumbrera y la iniciativa Agua Rica. "Podría usar la infraestructura que está y eso reduce costos y tiempo", indica Ávila. Reseña que en la actualidad 80% de las exportaciones mineras argentinas son de oro y plata y 20% de litio.

"Los tres de litio que existen exportan el equivalente a lo que haría uno de cobre; lo mismo pasa con la inversión, son unos US\$500 millones versus US\$5000 millones e igual con la mano de obra, 300 personas frente a 1.300", resume. Perea añade que los dos minerales son complementarios



SHUTTERSTOCK

FUTURO

Hay varios proyectos en el país para explorar y extraer cobre, un mineral que tiene múltiples virtudes, entre ellas, conducir la electricidad

y suma que el cobre destaca por su versatilidad y la propiedad de poder ser reutilizado. “Ambos están dentro del grupo de los minerales críticos que hoy han adquirido relevancia en el contexto de desarrollo de las energías limpias”, dice.

En febrero pasado, en Bruselas (Bélgica) los gobernadores de Salta, Gustavo Sáenz; de Catamarca, Raúl Jalil, y de San Juan, Marcelo Orrego, constituyeron la mesa del cobre en el marco de una misión comercial a la Unión Europea que encabezaba la ya exsecretaria Flavia Royon.

Mario Capello, integrante del Grupo Sarmiento y exsubsecretario de Desarrollo Minero, plantea que la Argentina debe revisar la estructura tributaria porque “el impacto en la economía de un proyecto minero es mucho más importante que la recaudación. Necesitamos conocer estos aportes, para que la tributación no impida la inversión”.

A su criterio, el sector despegará cuando haya “libre disponibilidad de divisas, sin cepo, sin retenciones. Hay que ir a regalías progresivas y móviles. Es clave el régimen de incentivos para las grandes inversiones” y, además, reclama por la infraestructura necesaria para mover el cobre concentrado (130.000 toneladas de cobre equivalen a 400.000 de concentrado). “Tener rutas, tren, mineraloducto es tan importante como el mineral. Litio hay en el mundo, en cambio el cobre se calcula que empezará a escasear en 2025. Descubrir y desarrollar lleva entre 10 y 15 años; se requieren competitividad tributaria y fiscal e infraestructura”.

También Rajzman hace foco en las restricciones cambiarias como el desafío a superar: “La principal fuente financiamiento de los pro-

Inversiones y potencial

8%

El porcentaje de inversión
De 2010 a 2021 la Argentina invirtió menos del 10% de lo desembolsado por Chile para la exploración de yacimientos de cobre

40%

De las reservas mundiales
Es el potencial de la Argentina en la llamada “faja metalogénica del neógeno” en San Juan, Catamarca y Salta

yectos es extranjera; demandarían unos US\$ 20.000 millones y hay un problema competitivo. La carga tributaria local está por encima de Chile, de Perú, de Estados Unidos, incluso de países africanos. A eso se le añaden los problemas de infraestructura, de transporte, de energía y la inestabilidad del marco regulatorio”.

Para Ávila los problemas macroeconómicos “frenaron” inversiones. “Se está esperando; hay que generar una doble confianza, del país y de la provincia donde está el proyecto”, repasa y hace hincapié en el trabajo “desafiante” que se debe hacer con las licencias sociales. En el caso de Mara, en Catamarca, entiende que es una “nueva oportunidad de hacer las cosas de una mejor manera”, incluso menciona que se podrían establecer fideicomisos mineros para “transparentar y mejorar el uso del dinero” que deja la actividad.

Perea comparte la visión de los expertos: “Indudablemente que los factores macroeconómicos del país y sus políticas regulatorias, deben brindar un marco de previsibilidad y competitividad para atraer las inversiones necesarias. Se trata de un momento único del cual las provincias del cobre podemos formar parte, ya que hoy la minería se ha convertido en una aliada en la generación de energías limpias”.

Hay optimismo en las empresas involucradas en la exploración del cobre en la Argentina. Javier Roberto, vicepresidente y country manager de Aldebaren Resources -a cargo de Altar, mina de oro y cobre en San Juan- explica que llevan 160.000 metros perforados, lo que implica que el proyecto está en un

momento “clave, de transición. Dejaremos de ser de exploración y pasaremos a tener entendimiento de las variables económicas”.

Altar tiene, desde 2021, un recurso mineral indicado de 11,4 billones de libras de cobre y 3,5 millones de onzas de oro. Aparte -dice Roberto- hay “inferidos” 1,7 billones de cobre y 350.000 onzas de oro. En mayo próximo la empresa hará un corte para reunir los nuevos recursos con los ya certificados que derivará en otra certificación de cálculos. “Anticipamos que crecerá mucho; todos los nuevos pozos son mineralizados”, precisa.

El proyecto es el único de San Juan que todavía no tiene el estudio económico preliminar; estará listo en el primer semestre del 2025. Roberto apunta que la Argentina, hasta 2018 que explotó cobre, nunca tuvo cátodo de cobre, una forma altamente pura. El proyecto Los Azules (San Juan) está investigando la posibilidad de empezar con lividexación. Así, por primera vez en la historia, se obtendría el cobre catódico que tiene uso industrial directo, con lo que se podría abastecer el mercado interno y dejar de importar.

La canadiense Glencore tiene dos proyectos de gran relevancia El Pachón (San Juan) y Mara (Catamarca; lo compró completo en setiembre pasado). Desde la compañía explicaron que, actualmente, “prioriza la inversión” en metales que apoyen la transición hacia una economía con bajas emisiones de carbono, como es el cobre. “Tenemos un país muy valioso en aspectos como capital humano y recursos geológicos. Esto se traduce en un potencial de crecimiento y oportunidades para que la Argentina pueda posicionarse mejor en el mundo en términos de sostenibilidad”, afirma Juan Donicelli, country manager de Glencore Cobre Argentina.

El Pachón es un proyecto de cobre y molibdeno en el departamento sanjuanino de Calingasta, a unos 350 kilómetros de la ciudad de San Juan y a 5 kilómetros del límite con Chile. Está en etapa de exploración, en “plena elaboración” del estudio de factibilidad y del informe de impacto ambiental. Desde octubre de 2019, la empresa lleva invertidos US\$124,3 millones y, para junio próximo, sumará US\$98,4 millones en trabajos tempranos, camino de acceso, estudios de ingeniería y campañas geotécnicas e hidrogeológicas. El potencial productivo en etapa de operación de 330.000 toneladas métricas anuales.

Mara -cobre, oro y molibdeno- nació de un acuerdo que permitió combinar la infraestructura de Minera Alumbrera y el yacimiento Agua Rica, a unos 35 kilómetros entre sí en Catamarca, donde Andalgala es la localidad más cercana. Está en exploración y realización del estudio de factibilidad. El potencial productivo es de 180.000 toneladas métricas anuales.

Donicelli repasa que el cobre también desempeñará un “papel fundamental” en el desarrollo de las economías emergentes: “Trabajar de manera articulada entre el sector público y la industria minera para concretar estos proyectos de relevancia en el país y en el mundo ayudará a la Argentina a desarrollar y capitalizar los beneficios que estas inversiones promueven a corto, mediano y largo plazo. Además, le permitirán posicionarse como una pieza fundamental a nivel global en el camino hacia la transición energética”. ●

Un mineral noble, reciclable y muy buscado

Proyectos

Hay una decena de mega-proyectos en distintas etapas de desarrollo, de los cuales cinco están en San Juan y el resto en Salta, Catamarca, Mendoza y Neuquén. No hay datos de las reservas de cobre porque es bajo el nivel de exploración

El ranking de los países

El liderazgo mundial lo tiene Chile, con un volumen de 987 millones de toneladas entre recursos y reservas disponibles, que representan 32% del total. Le siguen Estados Unidos y Perú, con 9% y 8% respectivamente, según datos de la Secretaría de Minería. La Argentina se encuentra en el puesto 13, con 66 millones de toneladas (2% de participación en el global)

Propiedades del cobre

Según un informe de la Subsecretaría Minera, el cobre es un mineral metálico clave en el desarrollo de la economía global. Mueve aproximadamente US\$150 mil millones al año, esto es, un tercio del PBI de la Argentina. Según la International Copper Association (ICA), una tonelada de cobre alimenta 60.000 teléfonos móviles, permite operaciones en 400 computadoras y distribuye electricidad a 30 hogares. Se utiliza como insumo en numerosas industrias, debido, no sólo a sus propiedades físicas, químicas y mecánicas, sino también a que se trata de un elemento relativamente abundante en la naturaleza

Ventas externas

Entre los principales exportadores a nivel mundial, se encuentran Chile y Perú con el 34% y 17% de las exportaciones mundiales de cobre respectivamente

transporte & logística

Esta sección es una producción de LANACION Y EXPOTRADE | www.lanacion.com.ar/comercio-exterior

Tecnología. La inteligencia artificial ingresa a las operaciones logísticas

En tareas repetitivas, como la clasificación y el ordenamiento de depósitos, los nuevos sistemas se abren paso y facilitan los procesos para lograr una mayor eficiencia

Eduardo Pérez
REDACCIÓN EXPOTRADE

Los procesos logísticos abundan en tareas repetitivas pero necesarias para completar el ciclo de la cadena de suministro. Para sortear ese tipo de labores, en el sector aumentó la demanda de soluciones de inteligencia artificial para la organización y la operación de depósitos.

Así, el CRO (por las siglas en inglés de Chief Revenue Office) de Boreal 4.0, Fabián Audisio, consideró que "el desarrollo de soluciones con inteligencia artificial no se va a detener. Cada día vamos a ver más sistemas que van a realizar este tipo de tareas generalmente repetitivas, pero con un componente más refinado". Sin embargo, el responsable de ventas y marketing de la empresa tecnológica estimó que "es utópico pensar que la inteligencia artificial va a reemplazar al humano, porque alguien le tiene que enseñar al sistema para que haga su labor. Si se pone un elemento distinto, el equipo no sabrá qué es y lo calificará como indeterminado hasta que un ser humano le enseñe".

El directivo explicó que "hay dos grandes áreas en las que el software utiliza recursos de inteligencia artificial. Unos son los equipos de visión artificial, es decir, los escáneres que permiten desde leer un código de barras hasta dimensionar cajas o paquetes y clasificar. Ahí es donde entra a jugar la inteligencia artificial, porque esas aplicaciones están diseñadas para ir aprendiendo cómo es una caja pequeña, diferenciarla de una grande o identificar una bolsa".

"De alguna manera, se les puede enseñar que clasifiquen los elementos del depósito. Generalmente, estos software llegan con determinados patrones aprendidos sobre lo que es una caja de cartón, una caja plástica y otros elementos, por lo que, en la etapa de implementación, cada vez que el equipo detecte algo que no conoce, como podría ser un envoltorio particular o una caja de un modelo específico, se le puedan cargar esos nuevos patrones, para que aprenda y, a medida que vaya pasando el tiempo, la clasificación sea más precisa", consignó.

La inteligencia artificial también se utiliza en los robots autónomos, respecto de lo que Audisio indicó: "Esos equipos van aprendiendo a medida que las circunstancias del almacén cambian. El sistema va incorporando tendencias y así puede establecer qué ítems son los que



MÁS Y MEJOR Los robots son guiados a través de la inteligencia artificial

BOREAL 4.0

Los equipos aprenden a medida que van cambiando las circunstancias; el sistema incorpora tendencias

tienen mayor rotación y los va poniendo más cerca de las estaciones de salida, donde están los humanos para que el piqueo sea más rápido".

Entre otras funciones, citó que el sistema "puede aprender qué tipo de ítems se piquean juntos. Por ejemplo, en una solución de e-commerce podría tratarse de un celular con su funda, su cable y su batería extra. Al considerar ese tipo de comportamientos y, a medida que se aprovisionan los operadores, los ubica en estanterías cercanas, para que el despacho sea más rápido y versátil".

En cuanto a las rutas dentro del depósito, afirmó que el robot "aprende en cual puede circular más rápido y la va adoptando. Esos son los casos más icónicos en los que hoy vemos que se está aplicando de alguna manera la inteligencia artificial. Hay muchos más, pero todavía no los estamos utilizando puntualmente. Este tipo de tecnologías se siguen desarrollando y no van a detenerse, por lo que en el futuro veremos muchas más".

El responsable de ventas y marketing de Boreal resaltó que "hoy, en la Argentina, al cliente lo que más le preocupa es lograr eficiencia en la operación, lo que se traslada directamente a costos. Pero no hay abiertamente una demanda clara de incorporar inteligencia artificial en sus tareas, aunque cada vez más aplicaciones utilizan procedimientos que aprenden sobre la marcha".

Logística y producción

Respecto de los rubros que más aplican la IA en sus procesos, consignó que "principalmente se está utilizando en logística y en la producción, donde mucho equipamiento está empezando a aplicar inteligencia artificial".

Sobre los procesos producti-

vos, ejemplificó: "Se establecen caminos para armar determinados productos, con escáneres de visión artificial que van corrigiendo si el operario se equivocase en algún procedimiento u omitiese un paso en el orden establecido. De esta manera, no es un supervisor, sino un equipo inteligente el que controla y advierte que la labor no puede continuar hasta que se subsane el error".

Sin embargo, descartó que esta tecnología apunta a reemplazar el trabajo humano. "En realidad, gracias a los avances de los procesadores y a un gran desarrollo de software, se pueden utilizar estos procedimientos de pronóstico o de revisión exhaustiva, pero se deben desmitificar estos sistemas, porque si no se hace la carga de datos iniciales y se le enseña, los equipos no funcionan", enfatizó.

El software

En la línea de robots, Audisio los definió como "computadoras con ruedas o brazos", por lo que "el poder de este tipo de soluciones está en el software. El sistema aprende a colocarlo de mayor demanda en lugares contiguos y lo que no se vende lo pone lejos. Esa dinámica se puede inyectar en pocas horas, además de sumar estadísticas de

años anteriores a los procesos, lo que da posibilidades muy interesantes. Todo esto a nivel software, obviamente ayudado por procesadores muy rápidos, lentes de visión artificial de muy alta resolución y mucha fidelidad, en una combinación que permite que hoy estemos más cerca de soluciones de inteligencia artificial que hace unos años porque, aunque el software podría haberse desarrollado, no acompañaba el hardware ni la tecnología", indicó.

Al referirse a las previsiones respecto de la inteligencia artificial, afirmó que "el desarrollo no se va a detener, cada día veremos más sistemas que van a realizar tareas generalmente repetitivas, pero con un componente de inteligencia, aunque muchas veces se llame inteligencia artificial a procesos que, en realidad, son pasos de un software, en el cual el programador estableció ciertas alternativas que, en realidad, el equipo sólo está ejecutando", afirma.

"En definitiva, la clasificación de cajas es inteligencia artificial, pero lo que ese equipo tiene es una decodificación de imágenes con muy alta capacidad y que permite identificar formatos que le fueron cargados previamente en una plantilla", completó. ●

PUNTOS CARDINALES



ESCASEZ DE TRABAJADORES
La falta de mano de obra calificada en el transporte se agravará en los próximos años. Cuatro de cada diez conductores de buses y tranvías en Alemania tienen más de 55 años y se jubilarán en los próximos años, sin reemplazo



CONTROL DE CALIDAD
El secretario de Transporte de EE.UU, Pete Buttigieg, dijo que Boeing debe resolver los problemas sistémicos de control de calidad en un plazo de 90 días antes de poder aumentar la producción del 737 MAX



CAMIONES Crece el negocio en el interior del país SCANIA ARGENTINA

Vehículos
En materia de transporte,
Cuyo crece en sustentabilidad

Con más inversiones en Mendoza y buses a GNC en la región, Scania apuesta por un transporte más limpio

Alejo González Prandi
REDACCIÓN EXPOTRADE

El corazón de las acciones de Scania hoy se funda en la sustentabilidad, y todas las representaciones de la marca en el país están en sintonía con ese principio. Una región clave, como la de Cuyo, por lo que significa para el autotransporte doméstico e internacional, está dando muestras claras de su compromiso con el medio ambiente.

En esta zona, la automotriz tiene dos puntos de servicio, uno en Mendoza y otro en San Juan y, en San Luis, un punto de venta de repuestos, más un taller móvil.

En el concesionario que posee en la ciudad de Mendoza, de 3300 metros cuadrados, la marca hizo una inversión de US\$1 millón para hacer más eficiente la atención a sus clientes que pasan o hacen operaciones en Cuyo, donde el parque de vehículos de Scania es aproximadamente de 1094 unidades (977 camiones y 117 buses), y presta atención comercial y técnicas a más de 800 clientes.

Las reformas desarrolladas en esas instalaciones tuvieron como principal destino optimizar la calidad en la atención al cliente, donde la automotriz opera principalmente los rubros de cargas generales, combustibles, construcción y agro.

Entre la superficie renovada de la planta baja y la planta superior, se hizo un cambio de iluminación completamente LED, remodelaciones para un consumo racional del agua, equipos de

aire acondicionado con tecnología VRV y trabajos permanentes en la planta de efluentes.

Además, se contempló el reemplazo de pisos, carpinterías, cielorrasos, instalación eléctrica, cableado estructurado y mobiliario, nuevo equipamiento IT, reforma completa de baños y vestuarios, nuevas salas de reuniones, de capacitación, médica y de lactancia.

"Nuestra cartera de contratos de reparación y mantenimiento activos está en el orden de unos 509, a febrero 2024. Un contrato significa un cliente que confía en nosotros para el mantenimiento de su camión. Damos el sustento de una mejor calidad de servicio", dijo Fernando Luna, gerente de Servicios de la Región Cuyo. Por lo pronto, repuestos no faltan. El concesionario cuenta con disponibilidad valuada en US\$ 375.000.

Por su parte, Sandro Milazotto, gerente de la Región Cuyo de Scania Argentina, afirmó que la reforma fue "pensada para que nuestros clientes obtengan una mejor experiencia en el concesionario. Creemos que esto lo vamos a lograr con las nuevas instalaciones". En esa línea, enfatizó que la marca tiene tres prioridades. La mayor es la obsesión por el cliente. Luego, el cuidado por su herramienta de trabajo, mientras que la tercera se desprende de las dos primeras, que el transportista vuelva a comprar un vehículo Scania.

Otro ejemplo del compromiso de Scania con la sustentabilidad, se da a través del vínculo que tie-

ne con la Sociedad de Transporte de Mendoza (STM), que brinda el servicio público de transporte de pasajeros en la ciudad.

A mediados de 2022, Scania Argentina obtuvo la adjudicación para comercializar 20 buses K280 GNC a STM. Además, la empresa de transporte urbano suma 18 unidades eléctricas y otras 35 a gasoil, que serían reemplazadas por nuevos colectivos a GNC.

"Los buses fueron producidos íntegramente por Scania en nuestra planta en San Pablo, con componentes que vienen de distintas partes del mundo", explicó Jorge Vittar, gerente comercial de Buses de Scania Argentina.

Daniel Vilches, presidente de STM, destacó que las ventas de los vehículos de Scania se sostienen por la reducción de la contaminación ambiental, una disminución de la contaminación sonora del 50% -lo que se traduce en más confort para los habitantes de la ciudad-, una baja del 38% en el costo de combustible por Km y ahorro de "kilómetros muertos" por carga en planta cautiva.

Vilches señaló que los buses de la automotriz "ofrecen la robustez y el respaldo que esperamos". Al respecto, dijo: "Nuestro negocio es generar al usuario buenas experiencias de transporte, planterías y seguras, y con este tipo de vehículos lo logramos". También dijo que para afianzar el proceso de descarbonización global de STM, la empresa iniciará negociaciones con Scania Argentina. ●

Logística. En busca
de una mayor
eficiencia para
el sector

En el encuentro de Cedol, el presidente de la entidad, Hernán Sánchez, llamó a optimizar la competitividad

Alejo González Prandi
REDACCIÓN EXPOTRADE

La relación cliente-proveedor en el sector logístico para aumentar la productividad es clave en estos tiempos. Ese mensaje fue bienvenida y balance del 14° Encuentro de la Cámara Empresaria de Operadores Logísticos (Cedol), desarrollado en el Gold Center, en la Ciudad de Buenos Aires.

Las palabras de apertura estuvieron a cargo del presidente de la entidad, Hernán Sánchez, y de la Asociación Latinoamericana de Logística (Alalog) que resaltó que la competitividad de la Argentina depende de la suma de todas las variables, enfatizando que es el sector el que debe construir y eficientizar su modelo logístico.

"Nuestra responsabilidad como dirigentes es estar a la altura de las circunstancias en un momento que no hay demasiados libros escritos sobre cómo seguir. Lo que sí está claro es que el diálogo, el relacionamiento, la madurez, la sensatez a la hora de tomar decisiones y a la hora de contribuir tienen que estar por encima de todo", aseguró. Sánchez afirmó que es el momento "de dirigentes aplozados, de pensar las cosas dos o tres veces, de dejar el estómago en otro lugar y trabajar sobre lo que construye y le hace bien al país y a nuestra comunidad".

También llamó a tener "sentido de la responsabilidad social" que "está más que nunca en la primera plana de los objetivos de Cedol".

Entre otros conceptos, Sánchez dijo que después de mucho diálogo y de años de trabajo, a través de la Federación Argentina de Empresas de Transporte y Logística (Faetyl), se lograron modificaciones estructurales en el convenio de trabajo del sector, que se van a ver reflejadas probablemente durante 2024. También conside-

ró que es importante "no perder el norte" en temas vinculados a la actividad logística dentro del marco global, como la diversidad, el cuidado del medio ambiente y la sustentabilidad.

"Es vital que la relación proveedor de servicios - cliente muestre la madurez con la que el mercado argentino viene comulgando en los últimos años. No hay que descuidar lo que hemos ganado en estas materias", enfatizó. El presidente de Cedol contó que los proyectos de infraestructura "son conversados con los dirigentes para tratar de priorizar aquellos que requerimos para ganar esa bendita competitividad que durante tanto tiempo buscamos".

Una decisión estratégica
El módulo "Visión de la Inteligencia Artificial en las Operaciones Logísticas", estuvo a cargo de Santiago Bilinkis y contó con la moderación de Juan Miguel Calvo, integrante del Comité Ejecutivo de la Cedol, director Comercial y Marketing de Andreani. La disertación de Bilinkis apuntó al funcionamiento de la IA como herramienta, sin olvidar los desafíos que implica en la búsqueda de un equilibrio con valores éticos y sociales. "Las personas y compañías que no puedan incorporar la IA en su práctica van a tener serios problemas para trabajar individualmente o para competir colectivamente en un plazo relativamente corto", sostuvo Bilinkis.

En la sección "Economía y Logística", Fernando Navajas y Juan Luis Bour, expertos de la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL), expusieron su análisis sobre el panorama económico actual y su impacto en el sector logístico.

A la hora de los reconocimientos, la Cedol entregó una distinción en memoria de Armando Menghini, alma mater y presidente del operador logístico Cruz del Sur, quien falleció en junio de 2023, por su dedicación y aportes a la industria logística. La placa fue recibida por su hija Mariela Menghini.

La entidad también otorgó una donación al Comedor Sueños y Esperanza, en reconocimiento por su labor. La donación fue recibida por el sacerdote Rodrigo Zarazaga y las referentes de la institución, Ayelén Daniela Rosa y Cecilia Romina Godetti. ●

Los nuevos
proyectos de
infraestructura
son clave para
lograr más
eficiencia en el
modelo logístico

PANORAMA INTERNACIONAL



El presidente de Estados Unidos busca la aprobación de los estados donde se produce el acero

EFE/EPA/JIM LO SCALZO

Elecciones

Joe Biden pretende triplicar los aranceles del acero chino

El presidente estadounidense trata de conquistar el apoyo de los trabajadores en el estado decisivo de Pensilvania

Texto Miguel Jiménez EL PAÍS

Pensilvania, el estado natal de Joe Biden, se presenta como decisivo en las elecciones presidenciales del próximo 5 de noviembre. Es el estado con más peso entre los que están en el aire en su búsqueda de la reelección. Se trata de una región industrial, parte de lo que en Estados Unidos se llama el cinturón del óxido. Y en ese estado el proteccionismo cotiza al alza. El presidente se ha lanzado a hacer campaña esta semana en Pensilvania y se ha reservado para el anuncio estrella: triplicar con creces los aranceles al acero y el aluminio chino. La medida provocará el previsible rechazo de Pekín, aunque Biden ha asegurado que no quiere desatar una guerra comercial. Biden ha hecho el anuncio en un acto con sindicatos del metal en Pittsburgh, ante un centenar de trabajadores. “Quiero una competencia leal con China, no un conflicto”, ha dicho Biden. “Estamos en una competencia más fuerte para ganar la competencia económica del siglo XXI con China o cualquier otro porque estamos invirtiendo de nuevo en Estados

Unidos y los trabajadores estadounidenses”, ha añadido. En ese mismo acto ha vuelto a mostrar su oposición a la compra de la centenaria US Steel, con sede en esa ciudad industrial, por parte de la japonesa Nippon Steel, en otro gesto de nacionalismo económico, en este caso frente a un aliado como es Japón. “Es importante mantener empresas siderúrgicas estadounidenses fuertes impulsadas por trabajadores estadounidenses”, sostiene Biden. “US Steel es una empresa estadounidense emblemática desde hace más de un siglo, debe seguir siendo de propiedad y gestión nacionales y va a suceder, os lo prometo”, ha dicho entre aplausos de los sindicalistas. Donald Trump tomó en 2016 el enfrentamiento con China como banderín de enganche de los damnificados de la globalización y se impuso a Hillary Clinton en estados como Pensilvania, Michigan y Wisconsin, donde el voto obrero industrial es muy relevante. Biden reconquistó esos Estados para los demócratas en 2020 y ha mantenido una política económica de apoyo a los trabajadores sindicados industriales. Además, más allá de

los aranceles de Trump, Biden ha emprendido una política de incentivos a las inversiones en baterías eléctricas y microprocesadores que ha provocado una recuperación del empleo industrial. Biden se ha vuelto a presentar como el presidente más prosindical de la historia y está aprovechando estos días en que mezcla actos oficiales con otros de campaña en Pensilvania para mostrarse como genuinamente preocupado por los intereses de los trabajadores, en contraste con un Trump multimillonario. Marcó el contraste en Scranton, la ciudad de Pensilvania donde nació. “Scranton es un lugar que se mete en el corazón y nunca se va”, dijo. “Aprendí mucho en Scranton. Aprendí que el dinero no determina tu valía”, continuó. “Gente como Donald Trump aprendió una lección diferente”, atacó. “Cuando miro la economía, no la veo a través de los ojos de Mar-a-Lago [la mansión de Trump en Florida], la veo a través de los ojos de Scranton”, dijo, contraponiendo los valores de ambos lugares. Este miércoles también ha insistido en la fuerte creación de empleo durante su mandato, en

contraste con la etapa de Donald Trump, al que no ha citado por su nombre: “Con mi predecesor, que está ocupado ahora...”, ha dicho en una puya por el caso judicial que lo ha llevado al banquillo de los acusados. En una intervención de algo más de 20 minutos, también ha insistido en que su rival supone un peligro para la democracia. **Aranceles del 25%** Tanto para el acero como para el aluminio, las tarifas actuales, impuestas durante la presidencia de Trump, son del 7,5% y Biden propone elevarlas al 25%. La propuesta se la remite a su representante comercial, Katherine Tai, quien debe aplicarlas. Biden también anunciará investigaciones sobre las prácticas competitivas chinas en el sector de los astilleros y otras industrias relacionadas. Además de triplicar con creces los aranceles a las importaciones directas desde China, Washington asegura que está trabajando con el gobierno de México para garantizar que las empresas chinas no puedan eludir los aranceles enviando acero allí para su posterior exportación a Estados Unidos.

México se convirtió en 2023 en el primer origen de las importaciones estadounidenses, pero muchos de los productos venían inicialmente del país asiático. La administración de Biden también prometió llevar a cabo investigaciones antidumping contra otros países e importadores que intenten saturar los mercados con acero chino. “También tenemos que proteger esas inversiones y a esos trabajadores de las exportaciones desleales asociadas al exceso de capacidad industrial de China”, declaró Lael Brainard, asesora económica nacional de la Casa Blanca, en una llamada con medios recogida por la agencia AP. “El exceso de capacidad de China, impulsado por sus políticas, supone un grave riesgo para el futuro de la industria estadounidense del acero y el aluminio”, añadió Brainard. En referencia a la recesión económica de China, agregó que Pekín “no puede exportar su camino hacia la recuperación”. La administración afirma que China está distorsionando los mercados y erosionando la competencia al inundar el mercado con acero por debajo del costo de mercado. La secretaria del Tesoro, Janet Yellen, criticó el martes último al Fondo Monetario Internacional (FMI) por no poner el foco en lo que considera prácticas desleales chinas. “Cuando los mercados se debilitan, los precios caen, y son nuestras empresas las que quiebran, y las de nuestros países aliados. Las empresas chinas siguen recibiendo ayudas para mantenerse”. Yellen ya advirtió la semana pasada en su visita a China sobre las preocupaciones del gobierno estadounidense. “He expresado a altos cargos chinos mi preocupación por la existencia de características de la economía china que tienen crecientes repercusiones negativas sobre Estados Unidos y el resto del mundo”, dijo en Pekín. “Cuando el mercado mundial se ve inundado por productos chinos artificialmente baratos, la viabilidad de las empresas estadounidenses y de otras empresas extranjeras se pone en entredicho”, añadió Yellen en referencia a nuevas industrias como las de vehículos eléctricos, baterías de iones de litio y energía solar, pero sin olvidar los contentiosos sobre el acero: “Ya hemos visto esta historia antes. Hace más de una década, el apoyo masivo del gobierno de la República Popular China llevó a que el acero chino por debajo del costo inundara el mercado mundial y diezmará industrias en todo el mundo y en Estados Unidos. He dejado claro que el presidente Biden y yo no volveremos a aceptar esa realidad. Sé que estos graves temores son compartidos por nuestros aliados y socios, desde las economías avanzadas hasta los mercados emergentes”. China produce alrededor de la mitad del acero mundial y su capacidad supera con mucho las necesidades de su mercado interior. Vende acero en el mercado mundial por menos de la mitad de lo que cuesta el producido en Estados Unidos, según Washington. ● © El País, SL



Toda la información en [www.lanacion.com.ar/comercio exterior](http://www.lanacion.com.ar/comercio-exterior)
Un mundo globalizado y en constante cambio exige nuevas formas de relacionarse comercialmente. El suplemento Comercio Exterior de LA NACION informa y analiza los aspectos más significativos del sector.*



Oportunidades de negocios



Análisis de escenarios globales



Tendencias del sector